

زلزله ۱/۶ ریشتری در استان بوشهر

* منابع خبری تا شامگاه دیروز شمار کشته‌ها را ۳۲ و مجروحان را بیش از ۸۵۰ نفر اعلام کردند



آغاز بهره‌برداری از پروژه‌های مهم صنعت هسته‌ای

صفحه ۲

* زلزله دیروز تأثیری در روند فعالیت نیروگاه

اتمی بوشهر نداشت

* ۵۰۰ مجروح و دو روستای «شنیه» و «سنا» تا شامگاه
دیروز به مراکز درمانی منتقل شدند

* زمین لرزه دیروز در ساعت ۱۶ و ۲۲ دقیقه بخش
کاکي و مناطق اطراف آن را در استان بوشهر لرزاند
بخش کاکي از ساعت ۱۶ و ۲۲ دقیقه تا ساعت ۱۷

دیروز ۷ بار لرزید

* نیروهای امدادی چهار استان معین عصر دیروز به
مناطق زلزله زده اعزام شدند

* در پی وقوع زلزله شدید و جان باختن جمعی از
هموطنان در استان بوشهر ۳ روز عزای عمومی
اعلام شد

سرویس شهرستانها: زلزله در عصر روز سه‌شنبه (دیروز) بخش
استان بوشهر تا شامگاه دیروز ۳۲ کاکي در جنوب استان بوشهر را
کشته و ۸۵۰ زخمی داشت.

حسوند استانداز بوشهر به گزارش ایرنا؛ مرکز
با اعلام این خبر، افزود: اکثر لرزه‌نگاری کشوری وابسته به
مصدومان به صورت سرپایی مداوم زمان رخداد این زمین لرزه را ساعت
بیمارستانی اعزام شدند. ۱۶ و ۲۲ دقیقه و ۴۹ ثانیه اعلام کرد.

او گفت: هم‌اکنون (ساعت ۲۰ دیشب) در آخرین مرحله آواربرداری
در مناطق زلزله زده هستیم و نیروهای امداد و نجات مشغول خدمات‌رسانی
به زلزله زدگان هستند.

زمین‌لرزه‌ای به بزرگی ۶٫۱ در مقیاس امواج درونی زمین (ریشتری)

محکم
کتابخانه و مرکز تحقیقاتی
ایوب تقی‌نظامی

جان انسان
خاورمیانه‌ای!

گزارش
شهر زیر سایه سنگین
بر چسب‌های تبلیغاتی
تحمیلی!

صفحه ۵

تفکراتی‌های انشایی
زیبایی شناسی
در هنر و فلسفه اسلامی
سیدحسین ذوالقانون
صفحه ۶

اقتصادی
کیفیت
حلقه گمشده مسکن
صفحه ۷

حماصانه پایتختی
جزیره آتش
گلستان «حاج ابراهیم»
صفحه ۱۱

اطلاعات ویژه
آمل
ضمیمه رایگان اطلاعات امروز
از دهک های مطبوعاتی
در استان مربوط به بخواهید

فرهنگی
ویژه فرهنگی ضمیمه اطلاعات امروز

انتقاد ایران از تأخیر در اعزام بازرسان
شیمیایی سازمان ملل به سوریه

* محمد مهدی آخوندزاده، معاون وزیر خارجه ایران خواستار اعزام بدون تأخیر
گروه تحقیقاتی سازمان ملل به سوریه شد
* دمشق: اجازه ورود بازرسان سازمان ملل به تمامی خاک سوریه را نمی‌دهیم

صفحه ۱۶

دکتر صفوی نانینی مدیر تدوین و برنامه‌ریزی آموزشی دبیرخانه شورای تخصصی
وزارت بهداشت در گفتگو با اطلاعات:

سهم مردم از هزینه سلامت
هر روز بیشتر می‌شود

* سهم هزینه سلامت به ثروت سالانه (GDP) به ازای هر نفر در آمریکا ۱۷/۹ درصد،
آلمان ۱۱/۶ درصد، عراق ۸/۴ درصد، افغانستان ۸/۶ درصد، ترکیه ۶/۷ درصد
و ایران ۵/۶ درصد است

* رتبه کشور ما در تامین هزینه سلامت توسط دولت در جهان ۱۵۰ است

آیت الله هاشمی رفسنجانی:

احیای قانونگرایی، اعتماد
مردم را ترمیم می‌کند

* بی‌توجهی به قانون و سلب اعتماد بخش‌های گوناگون
مردم نسبت به قانون در کشور، حاصل قانون‌گریزی
مسئولان و بی‌توجهی به تصمیم‌ها، سیاست‌ها
و قوانین کارشناسی شده است

صفحه ۴

صفحه ۲

۱۱۳۶ نفر قربانی سوانح رانندگی نوروز ۹۲ شدند

صفحه ۴



سخنان آیت الله العظمی
وحید خراسانی
درباره مقام
حضرت فاطمه زهرا (س)

صفحه ۳

مراسم بزرگداشت ششمین سالگرد ارتحال حضرت فاطمه زهرا (س) در مسجد اعظم
مرح علیقدر حضرت آیت الله العظمی حاج شیخ محمد صالح المنجد
زمان: پنج‌شنبه ۲۲ فروردین ۱۳۹۲ بعد از نماز مغرب و عشاء
مکان: قم، مسجد اعظم

روزنامه اطلاعات سال ۱۳۰۶ - ۱۳۰۵
در یک DVD
به قیمت ۵۰۰۰ تومان
منتشر شد

آگهی مناقصه عمومی
معاونت آباد و پشتیبانی نیروی انتظامی
جمهوری اسلامی ایران
رجوع به صفحه ۱۶

جناب آقای دکتر مسعود اعتمادیان
تصدی حضرت تعالی را به عنوان احیا کننده و ریاست
دانشگاه علوم پزشکی ایران حضور جنابعالی و خانواده
بزرگ دانشگاه تبریک عرض می‌نمایم موفقیت‌های
درخشان اجرایی گذشته و جایگاه علمی شما نبودی
بلند را ایجاد زمینه تعالی فرهیختگان دانشگاه را
چون گذشته ترسیم خواهد کرد.

دکتر محمدعلی زرگر
استاد دانشگاه

«باهو»
جناب آقای محمدعلی لاهوتی
بدین وسیله درگذشت پدر بزرگ گرامیتان جناب آقای آصفی را
به جنابعالی و خانواده محترمان تسلیت می‌گوییم. ما را در غم
خود شریک بدانید.
فضل... نیک آتین - داوود احمدی‌نژاد
ابرج نعمتگرگانی - احمد مگری

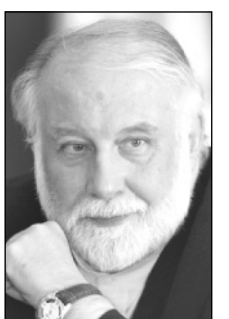
آگهی تجدید و مزایده عمومی
به موجب مجوزهای شماره ۷۲۹ مورخه ۹۰/۱۲/۲ و ۵۹۸ مورخه ۹۱/۱۲/۲۳
شورای محترم اسلامی شهر مریز، شهرداری مریز در نظر دارد نسبت به
فروش قسمتی از پلاک ۱۱۱۴۰ بخش ۲۴ بزرگ واقع در بلوار آیتا... خامی از
طریق برگزاری مزایده اقدام نماید. متقاضیان می‌توانند تا تاریخ آخرین چاپ
آگهی به مدت ۱۰ روز و حداکثر تا تاریخ ۹۲/۲/۹ جهت کسب اطلاعات بیشتر و
دریافت و تحویل اسناد مزایده به دبیرخانه شهرداری مراجعه نمایند.
۱- تاریخ دریافت و تحویل اسناد به دبیرخانه شهرداری ۹۲/۲/۹
۲- فروش زمین به صورت نقدی می‌باشد.
۳- شهرداری در رد یا قبول پیشنهادها مختار می‌باشد.
۴- متقاضیان جهت دریافت اسناد شرکت در مزایده می‌توانند به دبیرخانه
شهرداری مراجعه نمایند.
۵- هزینه چاپ آگهی به عهده برنده شرکت در مزایده می‌باشد. (به صورت مساوی
بین برندگان تقسیم می‌گردد)
۶- هزینه خرید اسناد شرکت در مزایده مبلغ ۱۰۰۰۰۰ ریال می‌باشد.
۷- واریز سپرده جهت هر قطعه طبق فرم پیشنهاد قیمت به حساب
۳۳۷۶۰۰۲ ۳۱۰۰۰۰ سپرده شهرداری بابت سپرده شرکت در مزایده نزد بانک
ملی مریز و یا چک تضمینی بانکی در وجه شهرداری مریز
۸- هیچ گونه پیشنهادی مبنی بر اقساطی پذیرفته نیست و چنانچه وجه زمین در موعد
مقرر پرداخت نگردد سپرده شرکت در مزایده به نفع شهرداری ضبط می‌گردد.
۹- شرکت کنندگان در مزایده باید مشمول قانون منع مداخله کارکنان دولت
در معاملات دولتی مصوب دی ماه ۱۳۷۷ باشند.
سید مصطفی طایبانی - شهر دار مریز

باسمه تعالی
السلام علیک آیتها الصّدیقه الطّاهره
همه ساله، ایام سالگرد شهادت دخت پیامبر (ص)، حضرت فاطمه زهرا (س) یادآور یک عمر
مجاهدت بزرگ مردی است که فاطمی زیست و علوی اندیشید: مرحوم استاد علامه
حاج شیخ علی اصغر کر باسجیان، رادامرد دوران، که بنیان تعلیم و تربیت نوین دینی را در
سایه‌سار محبت و ارادت به خاندان عصمت و طهارت مستحکم کرد و همه‌ی هستی خویش را بر
سر پیمان با مولای خویش حضرت ولی عصر (عج) نهاد.
به مناسبت بزرگداشت و عرض ارادت به ساحت قدس فاطمی و نیز یادکرد دهمین سالگرد وفات
آن وارسته‌ی فرزانه، استاد علامه، دستداران و شاگردان مکتبش فراگرد هم می‌آیند و برپیمان
علوی، بیعت ناگسستگی را یاد می‌آورند.
موعید: روز جمعه ۹۲/۱/۲۳ ساعت ۵ بعدازظهر تااذان مغرب (ویژه آقایان)
میعاد: خیابان فخرآباد - پلاک ۱۰۴ - دبیرستان علوی.

(نوبت اول)
رایتل
RightTel
فراخوان ارزیابی کیفی تامین کنندگان سیستم‌های پردازش و نمایش گسترده تصویر
(Wall Screen/Video Wall)
شماره فراخوان ارزیابی: ۹۱/ف/۱۱۵
شرکت خدمات ارتباطی رایتل در نظر دارد، به منظور تامین تجهیزات نمایش گسترده و مانیتورینگ شبکه خود در مراکز نگهداری،
نسبت به ارزیابی تامین کنندگان سیستم‌های پردازش و نمایش گسترده تصویر (Wall Screen/Video Wall) اقدام نماید. لذا از
تامین کنندگان محترمی که تمایل به شرکت در این فراخوان را دارند، دعوت می‌شود تا جهت دریافت فایل الکترونیکی اسناد ارزیابی
به بخش «فراخوان» مناقصه و مزایده» سایت شرکت رایتل به آدرس www.rightel.ir مراجعه فرمایند. (متقاضیان می‌بایست مبلغ
۵۰۰،۰۰۰ ریال را جهت خرید اسناد به حساب شماره ۱۸۵۷۶۹۴۹/۸۹ نزد بانک ملت شعبه گلگام به نام شرکت خدمات ارتباطی
رایتل، واریز نموده و اصل فیش واریزی را مطابق روش مندرج در اسناد ارزیابی کیفی، به همراه سایر مدارک درخواستی، در مهلت
تعیین شده و در پاکت در بسته به دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت خدمات ارتباطی رایتل تحویل نمایند.)
محل تحویل اسناد: تهران، خیابان ولی عصر، بعد از تقاطع خیابان‌های ارمنیان غربی، تقاطع خیابان مهرداد، پلاک ۸، طبقه ۴.
دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت خدمات ارتباطی رایتل.
پایان مهلت تحویل اسناد: ساعت ۱۷ مورخ ۹۲/۲/۱۰
جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۷۶۵۴۶۲۷ - ۰۲۱ یا پست الکترونیکی tenders@rightel.ir تماس حاصل فرمایید.

۳۱ فروردین ۱۳۹۲ آخرین فرصت ارائه اظهارنامه مالیات بر ارزش افزوده دوره زمستان گذشته
روابط عمومی سازمان امور مالیاتی کشور

اطلاعیه
سازمان خصوصی سازی در نظر دارد در اجرای اصل ۴۴ قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران و در سال حماسه اقتصادی، حماسه سیاسی،
میزان ۵ درصد از سهام بزرگترین هلدینگ پتروشیمی کشور با نام «صنایع پتروشیمی خلیج فارس» با ۱۵ شرکت زیر مجموعه را در روز
سه‌شنبه ۹۲/۱/۲۷ از طریق بازار بورس اوراق بهادار تهران به عموم هموطنان عزیز عرضه نماید.
متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت سازمان خصوصی سازی به نشانی: WWW.ipo.ir و سایت بورس اوراق بهادار
تهران به نشانی www.tse.ir و روزنامه‌های کثیرالانتشار مراجعه نمایند.



ایران، ایران جلودان

مرحوم دکتر حسن حبیبی بخش هشتم

همین مردم که از ستمگری‌ها و بی‌عدالتی‌ها و خودکامی‌ها از یک سو، و بی‌رحمی به استقلالشان از سوری دیگر، به جان آمده بودند و از حضور بیگانگان و مستشاران بیگانه رنج می‌کشیدند و در فقدان استقلال و آزادی پینتاب شده بودند و از دست رفتن ارزشهای والا و انسانی را مشاهده می‌کردند، بر اساس پیام‌های اساسی اسلامی، به جستجوی راهی ناز و یافتن رهبری شایسته این راه پرامندند. بدین سان بود که انقلاب اسلامی با قیام امام خمینی (قدس سره) آغاز گردید و فریاد پرطین این حکیم عصر، دیو ستم را گریزاند و رهایی آزادی را بشارت داد.

از لحظه‌ای که دعوت امام مردم را به بیداری فراخواند تا روزی که انقلاب به پیروزی رسید، سالهای سخت و خونباری بر مردم ایران گذشت و بسیاری از رشیدترین فرزندان این سرزمین در راه برپایی حق و عدل و قسط به شهادت رسیدند. شناختن و شناساندن شخصیت امام وظیفه تاریخ این عصر است، به ویژه آن جهت که وی زنگار تسلیم را که بر چهره فرهنگ اصیل ستم ستیزی نشسته بود، ماهرانه زدود و حصار ترس را فرورویخت و دیگر بار ملتی را بر سرچشمه پاک و زلال فطرت خدایی رهنمون شد.

با پیروزی انقلاب به رهبری امام حکیم امت و استقرار جمهوری اسلامی ایران، شور و نشاطی همگانی برای اجرای برنامه‌های عمران و توسعه پدید آمد. امکانات و استعدادهای فراوان و امید به آینده و تصمیم مردم به شرکت فعال در سرنوشتشان دست به دست هم دادند و ایران را برای حرکتی شتابان در راه توسعه در شئون انسانی، فرهنگی، سیاسی، اجتماعی و اقتصادی آماده ساختند. توسعه همه جانبه جمهوری اسلامی ایران به زیر لوای استقلال و آزادی، به جهات متعدد، خوشایند حکومت‌های مداخله‌گر و زورگوسوی جهان نبود و با منافع آنها تعارض داشت. برای متوقف ساختن این جریان لازم بود که امید و شور و نشاط در ایران انقلابی از میان برود.

اما تلاش دشمنان جهانی پیشرفت ایران از درون جامعه برای درهم شکستن اراده استوار مردم و ناامید کردن آنها به جایی نرسید. آنان نخست درصدد پرامندند که اندیشمندان و خدمتگزاران انقلاب را از صحنه دور سازند و مردم را دلسرد کنند. متفکر بزرگ آیت‌الله مطهری را به شهادت رساندند، در رحلت اوهر زمان آیت‌الله طالقانی شادمانی کردند، به ترور آیت‌الله‌خامنی و آیت‌الله‌خامنه‌ای، رهبر معظم کنونی انقلاب، دست زدند

که به لطف الهی این دو اقدام شوم با شکست روبرو شد. این ناجوانمردی‌ها در روحیه مردم مؤثر نیفتاد. مردم به پیروی از امامشان، در این باور بودند که اشخاص رفتنی‌اند؛ اما احدا هست و حامی ایران است. پس از بی‌نتیجه ماندن روشهای پیشین، دشمنان ناگزیر بر شداند جنگ ویرانگر و فرساینده‌ای را بر مردم مسلح و خواهان آرامش و دوستی و برادری ایران تحمیل کنند و هم‌زمان، در ادامه راه گذشته، توطئه‌های دیگری را نیز تدارک ببینند. از جمله دو فاجعه هفتم تیر و هشتم شهریور ۱۳۶۰ را سازمان دادند.

در فاجعه اول، هفتاد و تن از بهترین فرزندان این آب و خاک و قافله سالاران‌اش آیت‌الله بهشتی را به شهادت رساندند و در فاجعه دوم جمعی دیگر، از جمله شهید رجایی رئیس‌جمهور و شهید باهنر نخست‌نظر را از جمهوری اسلامی گرفتند؛ اما باز هم «راه رجایی بر مردم بسته‌نشده» و هنر دفاع از انقلاب در جریان جنگ تحمیلی به‌بهترین وجه غرض وجود کرد.

جنگ تنگی
با آغاز جنگ تحمیلی خانمان‌سوز هشت‌ساله، مردم ما به ناچار توجیه اصلی خود را از توسعه اقتصادی و صنعتی و کشاورزی دور گرفتند و یکپارچه با روحی استوار به دفاع از انقلاب و دستسازدهای آن، دفاع از آرمان‌ها و اعتقادات و دفاع از میهن و مرزهای آبی و خاکی آن برخاستند و بدین سان شور و نشاط خویش را در این دفاع مقدس و در راه وحدت ملی و آزادی به نمایش درآوردند و شهدایی گرانقدر و جانپازان و آزادگانی سرافراز در این دفاع مقدس به انقلاب اسلامی ارمغان کردند.

با این همه، در این دوره نیز برای نگاهداری و به‌بربرداری از منابع ملی و انسانی و توسعه همه جانبه کوشش‌هایی صورت گرفت. اما بیشتر آنچه وجود داشت با ساخته می‌شد. آماج حمله دشمن ناکار می‌شد که بر خلاف همه موازین بین‌المللی و اخلاقی و انسانی‌ای مسکونی و فرهنگی و مذهب و مؤسسات غیرنظامی را با بمب‌های جنگ یکپساک می‌شمرد. دشمن مراکز صنعتی و کشاورزی را بارها مورد حمله‌های بی‌امان موشکی و بمباران‌های خود قرار داد و حاصل تلاشهای ارزشمند را که در شرایط دشوار زمان جنگ تحمیلی ارزش آن دوچندان شده بود، ویران کرد.

بازسازی و نوسازی، دیگر بار پس از جنگ تحمیلی، با بهره‌گیری همه جانبه از تجربه عظیمی آغاز شد و پیش رفت که سالهای پرتلاخار و هیجان‌انگیز دفاع مقدس به ایران ارزانی داشته بود. از نتایج این تجربه در تدوین راهبردهای توسعه و یافتن شیوه‌های عملی در سازندگی، استفاده شد. صنایع مادر و سنگین ایجاد گردید و توسعه یافت و بنیان سازندگی را استوار ساخت و حصار تک محصولی بودن ایران را فرو ریخت. در حال حاضر، با رشد صنایع واسطه‌ای و ابستگی صنعت به خارج کاهش یافته و توجه به طراحی و ساخت قطعات و اجزای ماشین‌ها و تجهیزات در کشور و همچنین پژوهش در امور مربوط به طراحی و مهندسی سبب شده‌است که بیشتر طرح‌های صنعتی و زیربنایی، چون راه‌ها، پالایشگاه‌ها، صنایع شیمیایی، صنایع سیمان، سدها، نیروگاه‌ها و تأسیسات برقی، را کارشناسان و متخصصان و کارگران ماهر و آموخته ایرانی تدوین و اجرا کنند و احدهای صنعتی داخلی به تولید لوازم و تجهیزات آنها پرداختند.

همچنین نظر به اینکه ایران دارای معادن غنی و صناعی است که فراوری مواد اولیه را برای صنایع واسطه‌ای بیشتر می‌سازد، از حیث منابع اولیه وابستگی صنعت به خارج به میزان نظر گری کاهش یافته و هم‌زمان با داشتن منابع عظیم انرژی و توسعه پتروشیمی، دامنه صنعت پیشرفته‌اش گسترده‌تر شده‌است.

افزون بر نتایجی که توسعه صنعتی کشور در سالهای پس از پیروزی انقلاب در زمینه ایجاد زیرساخت‌های مادی داشته‌است، توسعه اقتصادی و فرهنگی را دیگر کار و پیگیر تربیت نسلی بالنده و پر تحرک و پر شمار از مدیران و صنعتگران دانش اموتده و باتجربه و نیز زنان کارکنان و آوازه‌رو و مادر شاه است که بی‌شک گسترش دهندگان صنایع موجود و بنیان‌گذاران و پدیدآورندگان صنایع آینده خواهند بود.

توسعه منابع انسانی
جمهوری اسلامی ایران از آغاز کار، توسعه منابع انسانی را از عوامل مؤثر و بنیادین شکوفایی اقتصادی و فرهنگی و اجتماعی و سیاسی تلقی کرد و با همه دشواری‌های زمان جنگ در راه تحقق آن کد نهاد. در این زمینه، رشد سریع جمعیت جوان کشور کوشش مضاعفی را طلب می‌کرد که هم در عرصه آموزش و هم در حوزه فرهنگ عمومی انجام گرفت. برای رفع بی‌سوادی تلاش جدی شد.

در حال حاضر، نزدیک به ۹۸ درصد کودکان پس از سن دبستانی رسیده در سیر کامل درس هستند. در سال ۱۳۵۷، دانش‌اندیش آموزان کمتر از ۸ میلیون نفر بود و در ۱۸۷ میلیون رسید. شمار کلاسهای درس در سال ۱۳۵۷ حدود ۲۵۰ هزار بود به ۶۵۰ هزار افزایش یافت. تعداد دانشجوین دانشگاه‌های کشور که در سال ۱۳۵۷ یعنی سال پیروزی انقلاب در حدود ۱۷۷ هزار نفر بود، در سال ۱۳۷۶ به حدود ۳۸۲ هزار نفر و در سال ۱۳۷۸ به بیش از یک میلیون و ۳۳۰ هزار نفر رسید. تعداد دانشجوین دختر دانشگاه‌ها سال به سال افزون‌تر می‌شود، به گونه‌ای که از مرز پنجاه درصد گذشته‌است. در زمینه تحقیقات نیز، هم به لحاظ کمی و هم از جهت کیفی، موفقیت‌های فراوانی به دست آمده‌است.

از جمله دستاوردهای بارز این دوره تغییر نسبت محصلان دختر

و پسر در مقایسه با گذشته‌است، پیشرفت یادشده نتیجه دستاوردی بزرگ‌تر یعنی حضور زنان در زندگی اجتماعی پس از پیروزی انقلاب است. زنان ایران سهم مؤثری در پیروزی انقلاب و جنگ تحمیلی سه‌ساله داشتند و به یمن همین مشارکت بود که حضورشان در فعالیتهای اجتماعی و فرهنگی و اقتصادی و سیاسی نهادینه گردید. بانوان ایرانی در این حضور فعال، پیشگامان و اسوه‌های خود را بانوان گرانقدری می‌دانند که در تاریخ ادیان الهی مورد ستایش‌اند. به خصوص، زنان ایران اسلامی بانوان برجسته و شایسته‌ستار اسلام و به‌پیشاپیش آنها حضرت فاطمه زهرا علیها‌السلام، دختر گرامی پیامبر اسلام صلی الله علیه و آله، را از راه جهات الهی خود قرار می‌دهند.

همه جهان پیش و کم خود را آماده می‌کند تا به دورای این گام

بگذارد و از جهان نو نمی‌سازد، باری با جهان به گونه‌ای دیگر روبرو شود و از صلح و استقلال و آرامش و پایداری حق حیات برآی همگان و محترم بشمرند آن صفات کشورها و مداخله‌نکردن در کارهای آنها و احترام به عقاید آمران دیگران و کوششی در عاری کردن جهان از فقر و جهل خبرهای تازه‌ای بگیرد. ایران با امیدها و آرزوهای فراوان که حاصل انقلاب اسلامی و پیروزی بر ظلم و ستم و فساد و تحقیر مردم و استبداد و استغاث است، خود را آماده می‌سازد تا به رغم قهاری سسلطه‌گر در بنای این جهان نو شرکت کند و سهم مؤثر داشته باشد. تجربه بیست ساله پس از پیروزی انقلاب درسهای فراوانی به او آموخته‌است.

ادامه دارد

در هنر اثر و فعالیت هنری، ویژگی زیبا آفرینی حضور دارد.
قلم هنر به زیبایی است. خیلی از زیباییها نسبی‌اند و طبق ذائقه افراد تفاوت می‌کنند. صرف‌نظر از هر تعریفی برای زیبایی، در ذات هنر، زیبایی و زیبایی آفرینی نهفته است؛ بنابراین می‌توان هنر را فعل زیبا آفرینی انسان نامید. البته زیبایی را نباید به زیبایی محسوس محدود کرد، بلکه آن را باید به زیبایی معنوی تعمیم داد که شامل زیبایی نهفته در شعر یا در برخی شاخه‌های دیگر هنر مثل تئاتر و سینما هم می‌شود. هنر خطاطی به راحتی در این تعریف می‌گنجد، در حالی که در تعریف ارسطو نمی‌گنجد؛ چون در هنر خطاطی نمی‌توان گفت تقلید از طبیعت وجود دارد.

ماهیت زیبایی
زیبایی تأکید شده است. فارابی، زیبایی را چنین تعریف می‌کند: زیبایی وجود برتر هر موجودی و حصول واپسین کمالات، زیبایی است. بهتر است در قالب چند تمثیل آن را بررسی کنیم. وجود برتر درخت انار به این است که بیشترین، بهترین و شیرین‌ترین انار را تولید کند. برتری درخت انار به این نیست که مثل سرو و بادام زیت و گردو، به اندازه پید و پدیدار و تارون دراز و طویل باشد؛ برتری گوسفند ماده به این است که در حد اعلام شیر و گوشت و پشم تولید کند، نه به اینکه مثل غزال، خوش‌منظر و مثل قناری، خوش‌آواز باشد.

وجود برتر انسان به این است که بیشترین تشابه را به خلق تعالی داشته باشد و مظهر اسما و صفات جمال و جلال خداوند باشد؛ اما داشتن چشمی به تیزی چشمان عقاب و گوشی به تیزی گوش برخی حیوانات، برای انسان وجود برتر و کمال نهایی تلقی نمی‌شود. به‌همین سبب در هر موجودی، زیبایی‌اش به نحوه وجود برتر آن است. این تعریف از زیبایی، شییه تعریف سقراط و افلاطون از زیبایی است که مطابق آن، زیبایی بیشتر به اموری از قبیل سودمندی و خیر و نیک بودن ناظر است. این سبب‌اسه امر را مقوم زیبایی تلقی می‌کند؛ داشتن نظم، داشتن تألیف، داشتن اعتدال که نتیجه این سه، حصول تناسب و هماهنگی است.

تعریف زیبایی به تناسب و هماهنگی، پیوسته مناقشاتی به دنبال داشته‌است؛ از جمله اینکه این تعریف بسیار شامل زیباییهای محسوس و مادی می‌شود، نه زیباییهای معقول و معنوی؛ چون وجودهای بسیط مثل حق تعالی دارای اجزا نیستند تا بین تناسب و هماهنگی باشد. در آثار فیلسوفان اسلامی، خبن و زیبایی مساوی با خیر و نیک تلقی شده‌است؛ نه صرفاً به معنای خیر و نیک اخلاقی، بلکه به معنای خیر و نیکو هستی‌شناسانه و وجودی. این سبب زیبایی، به ویژه زیبایی خدا را چنین تعریف می‌کند: زیبایی خدا یعنی به گونه‌ای باشد که بر او ضرورت دارد چنان باشد؛ برای مثال قادر بود، لایق بودن، کریم بود و جواد بودن بر ضرورتش ضرورت دارد؛ بنابراین اگر قادر، لطیف، کریم و جواد نبود، زیبا نبود.

منشأ زیبایی
فیلسوفان اسلامی منشأ همه زیباییها را زیبای مطلق یعنی حق تعالی می‌دانند. در دیدگاه آنها، زیبایی‌ها موجود در این جهان، همگی سایه و جلوه‌ای از زیبایی حق تعالی است. این سینا می‌گوید: واجب الوجود دارای زیبایی محض و حسن محض است و مبدأ و منشأ زیبایی و هر چیزی است. صدرالمطاهین می‌گوید: هر زیبایی و کمالی رشحه و پرتوی از زیبایی و کمال خداست. حق تعالی سرچشمه هر نیکی و کمال و منشا هر زیبایی و حسن است.

هنر قدسی نمودار فضای ملکوت و جلوه‌ای از لذت عالم مثال و خیال است. آثار هنر قدسی نتیجه‌شهود واقعتی عینی است که فقط با شعور و آگاهی خاصی در وجود هنرمند امکان‌پذیر است

او همچنین هر زیبایی را که در این جهان است، سایه و پرتوی از زیبایی موجود در جهانهای بالا و عوالم دیگر می‌داند که البته در آثار خیالی و عاری از هر گونه نقص و شائبه و تغییرند؛ اما در این جهان مشوب به ماده و نقص و تغییرند. هنر، نیرو، کمال و مظهر و زیبایی که در جهان فراوان یافت می‌شود، سایه و تصویرهای هستند از آنچه در جهان فرازین است. این امور نیز لایافته و متکثر شده‌اند و به صورت جرم درآمده‌اند، بعد از آنکه از هر گونه نقص و عیب، بری و پاک و از هر گونه غبار، زنگار و تاریکی عاری بودند.

محتوای کتایی

پژوهشگاه حوزه و دانشگاه
متشر در:
انگیزش و هیجان
نظر به‌راهی روان‌شناختی و دینی
نویسنده: سیدمحمد غروی
چاپ اول: ۱۳۹۱
۲۶۰ص+ ۴۸۰۰ تومان
انگیزش و هیجان یکی از شاخه‌های مهم و جذاب روان‌شناسی است. انگیزش به بررسی علتهای رفتار و هیجان به موضوعاتی مانند شادی، خشم، نفرت، عشق... می‌پردازد. با توجه به پیچیده بودن انگیزش و هیجان، بررسی این تئیین آن در دنیای پویا و پر تغییرات کنونی، نیازمند رویکردهای نوین و روش‌های نوین تحقیقی است.
این کتاب به بررسی علتهای رفتار و هیجان به موضوعاتی مانند شادی، خشم، نفرت، عشق... می‌پردازد. با توجه به پیچیده بودن انگیزش و هیجان، بررسی این تئیین آن در دنیای پویا و پر تغییرات کنونی، نیازمند رویکردهای نوین و روش‌های نوین تحقیقی است.

توسعه منابع انسانی
جمهوری اسلامی ایران از آغاز کار، توسعه منابع انسانی را از عوامل مؤثر و بنیادین شکوفایی اقتصادی و فرهنگی و اجتماعی و سیاسی تلقی کرد و با همه دشواری‌های زمان جنگ در راه تحقق آن کاد نهاد. در این زمینه، رشد سریع جمعیت جوان کشور کوشش مضاعفی را طلب می‌کرد که هم در عرصه آموزش و هم در حوزه فرهنگ عمومی انجام گرفت. برای رفع بی‌سوادی تلاش جدی شد.

در حال حاضر، نزدیک به ۹۸ درصد کودکان پس از سن دبستانی رسیده در سیر کامل درس هستند. در سال ۱۳۵۷، دانش‌اندیش آموزان کمتر از ۸ میلیون نفر بود و در ۱۸۷ میلیون رسید. شمار کلاسهای درس در سال ۱۳۵۷ حدود ۲۵۰ هزار بود به ۶۵۰ هزار افزایش یافت. یعداد دانشجوین دانشگاه‌های کشور که در سال ۱۳۵۷ یعنی سال پیروزی انقلاب در حدود ۱۷۷ هزار نفر بود، در سال ۱۳۷۶ به حدود ۳۸۲ هزار نفر و در سال ۱۳۷۸ به بیش از یک میلیون و ۳۳۰ هزار نفر رسید. تعداد دانشجوین دختر دانشگاه‌ها سال به سال افزون‌تر می‌شود، به گونه‌ای که از مرز پنجاه درصد گذشته‌است. در زمینه تحقیقات نیز، هم به لحاظ کمی و هم از جهت کیفی، موفقیت‌های فراوانی به دست آمده‌است.

از جمله دستاوردهای بارز این دوره تغییر نسبت محصلان دختر و پسر در مقایسه با گذشته‌است، پیشرفت یادشده نتیجه دستاوردی بزرگ‌تر یعنی حضور زنان در زندگی اجتماعی پس از پیروزی انقلاب است. زنان ایران سهم مؤثری در پیروزی انقلاب و جنگ تحمیلی سه‌ساله داشتند و به یمن همین مشارکت بود که حضورشان در فعالیتهای اجتماعی و فرهنگی و اقتصادی و سیاسی نهادینه گردید. بانوان ایرانی در این حضور فعال، پیشگامان و اسوه‌های خود را بانوان گرانقدری می‌دانند که در تاریخ ادیان الهی مورد ستایش‌اند. به خصوص، زنان ایران اسلامی بانوان برجسته و شایسته‌ستار اسلام و به‌پیشاپیش آنها حضرت فاطمه زهرا علیها‌السلام، دختر گرامی پیامبر اسلام صلی الله علیه و آله، را از راه جهات الهی خود قرار می‌دهند.

همه جهان پیش و کم خود را آماده می‌کند تا به دورای این گام

بگذارد و از جهان نو نمی‌سازد، باری با جهان به گونه‌ای دیگر روبرو شود و از صلح و استقلال و آرامش و پایداری حق حیات برآی همگان و محترم بشمرند آن صفات کشورها و مداخله‌نکردن در کارهای آنها و احترام به عقاید آمران دیگران و کوششی در عاری کردن جهان از فقر و جهل خبرهای تازه‌ای بگیرد. ایران با امیدها و آرزوهای فراوان که حاصل انقلاب اسلامی و پیروزی بر ظلم و ستم و فساد و تحقیر مردم و استبداد و استغاث است، خود را آماده می‌سازد تا به رغم قهاری سسلطه‌گر در بنای این جهان نو شرکت کند و سهم مؤثر داشته باشد. تجربه بیست ساله پس از پیروزی انقلاب درسهای فراوانی به او آموخته‌است.

رابطه لذت و زیبایی

از دیدگاه فیلسوفان اسلامی وقتي زیبایی ادراك شود، لذت حاصل می‌شود. به تعبیر دیگر، لذت یا دست‌کم قسمی از لذت نتیجه ادراك زیبایی است و هنر قدر زیبایی بیشتر و ادراك زیبا قوی‌تر باشد، به همان اندازه لذت هم ششاید و قوت خواهد بود؛ از این رو چون خدا زیبای مطلق است و لذت خود را به نحو اتم و اکمل درک می‌کند، بیشترین ابتهاج و سرور را دارد.

هر چقدر ادراك و شهود زیبایی قوی باشد، به همان اندازه لذت هم ششاید خواهد بود؛ از این رو وقتی منظر زیبا را از نزدیک مشاهده می‌کنیم، بیشتر لذت می‌بریم. هر قدر ادراك بهتر باشد، به همان اندازه لذت اتم و اکمل خواهد بود. لذت نگریستن به زیبا از نزدیک و از جای روشن، بیشتر از لذت نگریستن به آن از دور است؛ چون ادراك یک چیز از نزدیک، شادیدتر است.

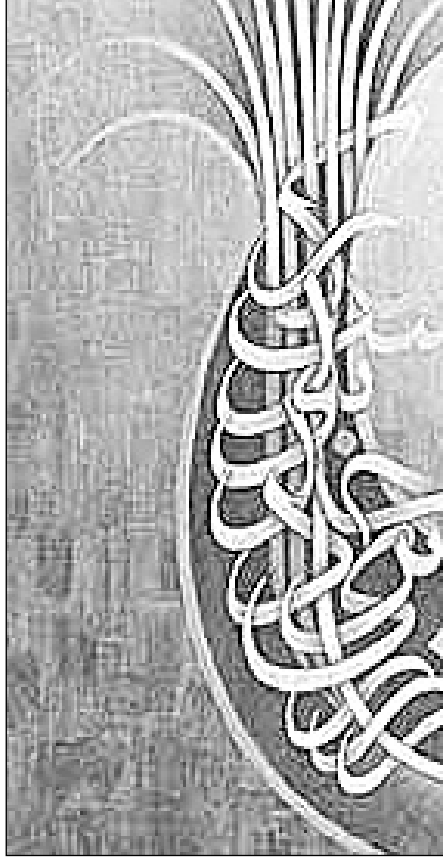
افزون بر اینکه عنصر زیبایی در هنر باعث ایجاد لذت است، محاکات هم سبب حصول لذت می‌شود. خواجه

نظرها و اندیشه‌ها

محاکات تلقی کرده‌اند؛ یعنی علم حصولی، حصول صورتهای ذهنی از دهن ذهن است و این صورته‌ها از مصادیق عینی حکایت می‌کنند؛ پس صور ذهنی حاکمی هستند و مصادیق نفس‌الامری محکی‌اند و بازمی‌ای این صور از آن مصادیق هم حکایت‌است؛ بنابراین این مفهوم محاکات نزد فیلسوفان اسلامی، خیلی عامتر از مفهوم آن نزد افلاطون و ارسطو است. محاکات از جهات گوناگون تقسیم شده‌است که یک تقسیم آن به لحاظ منشأ و سبب است. همچنین محاکات به محاکات قولی و فعلی تقسیم شده‌است. قولی مانند محاکات هنر مند بازیگر که با تمرین و ممارست می‌تواند صدا و لحن افراد و شخصیت‌ها را تقلید کند. محاکات فعلی مانند طیف گسترده‌ای از هنرها از جمله فیلمسازی.

گفته شد که محاکات رکن مقوم شعر به معنای سخن مخیل، موزون و مقفی است. اگر معنای مورد نظر فیلسوفان اسلامی از محاکات را مدنظر قرار دهیم، چه سبج هنری بدون محاکات و خالی و عاری از آن نخواهد بود. درک حضور و وجود محاکات در برخی هنرها آشکار است؛ اما

سیدحسین ذوالفنون



نصیرالدین طوسی در کتاب اساس الاقتباس می‌گوید: «محاکات لذیذ بود از جهت تَوْهم اقتدار بر ایجاد چیزی و از جهت تخیّل امری غریب و به این سبب محاکات‌صور مستحکمه هم لذیذ بود؛ چرا که محاکات‌صور حتی نازیب‌هم لذت‌بخش است؛ پس این لذت غیر از لذت حاصل‌شده از زیبایی است و به بررسی جداگانه نیاز دارد.»

نقش محاکات در هنر
محاکات یا باز‌نمایی و حکایتگری، طبق دیدگاه فیلسوفان اسلامی، از جمله مقومات برخی یا همه هنرهاست. در هنر شعر، نقش محاکات، اساسی است. شاعر چه بسا با شعر در ذهن، مخاطب صحنه‌سازی و صحنه‌آرایی می‌کند. در واقع از سوره مورد نظرش حکایت می‌کند و نمایشی از آن در خیال و ضمیر خواننده برپا می‌کند. تشبیه و تمثیل که در شعر نقش اساسی دارند، نوعی محاکات هستند.

محاکات در دید فیلسوفان اسلامی معنای ویژه‌ای دارد که به‌طور کامل با معنای مورد نظر افلاطون و ارسطو مطابقت نیست. محاکات در نظر فیلسوفان یونانی مساوی و مترادف با تقلید است؛ اما محاکات نزد فیلسوفان اسلامی، اغلب به معنای حکایتگری است. چنانچه تعلیم و تعلم را هم در قسمی از اخوان‌الصفا چنین دیدگاه داشتند. برخی از حکیمان و

عارفان هم معتقدند که این الحان خوش و موسیقی‌های دل‌انگیز، با‌دکار آن ابایی هستند که انسانها به تبع حضرت آدم در بهشت بودند و در آنجا آواهای خوش می‌شنیدند. بعد از اینکه به زمین هبوط شد، گاهی بر اثر برخی لطافت‌های تزییه و ترکیه‌ها، بعضی از آن آواها و نغمه‌ها به یادشان می‌افتد و این منشأ و سرچشمه الحان خوش است. چنین دیدگاهی درباره خلدانشناسی فطری هم وجود دارد؛ در تفسیر آیسه شریفه «و اذ أخذ رب من بئی آدم من ظهرهم ذریئهم و أشهدهم علی أنفسهم البیّن»؛ ترجمه: **پس همدان آن تقوای یوم القیامه تا کنون هذا غالفین**؛ (ایه خاطر بیاورا زمانی را که پروردگار ت از پشت و صلب فرزندان آدم، ذریه آنها را برگرفت و آنها را گواه بر خویش ساخت و تمام آ یا من پروردگار شما شنیدیت؟» چترا گواهی می‌دهیم. [چنین کرد که مبادا] روز رستاخیز بگویید ما؛ از این، غافل بودیم. (عزراة، ۱۷۲)

این معرفت فطری را می‌توان تعمیم داد و شامل معرفت به الحان خوش و نغمات زیبا هم دانست.

این قسم محاکات یعنی محاکات از آسمانها و ملکوت و بهشت را می‌توان محاکات مثنالی نامید که با محاکات متعارف فاصله‌گیری دارد. چنین دیدگاهی شامل برخی مصادیق دیگر هنر هم می‌شود.

نقش قوه خیال در هنر
از نظر حکیمان اسلامی، مقوم دیگر اثر هنری اعم از شعر و غیره، عنصر خیال است؛ چنانچه شعر را به کلام مخیل یعنی سخن تخیلی و خیال‌انگیز تعریف کرده‌اند و حتی خیال را نوعی محاکات طبیعی دانسته‌است. محقق طوسی می‌گوید: «خیال به حقیقت مثنالی نفس‌است عیان محسوسات را، ولیکن محاکاتی طبیعی.» در توضیح خیال بایست خاطر نشان شد که فلاسفه اسلامی برای انسان چهار قوه ادراکی قائل هستند: قوه حسی، قوه خیالی، قوه وهمی، قوه عقلی. هر یک از این قوادرای ویژگی خاص خود هستند که در

کتابهای فلسفی به‌طور گسترده بیان شده‌است. در خصوص قوه خیال و قدرت ادراك خیالی، وحدت‌نظر وجود ندارد. برخی آن را نیمه مجرد و نیمه مادی می‌دانند؛ مانند ابن‌سینا و برخی آن را مطلقاً مجرد می‌دانند؛ مانند صدرالمطاهین. شیخ اشراق معتقد است که صورتهای خیالی ساخته و پرداخته‌ذهن نیستند، بلکه شبیه محسوسات، وجود مُتَحَد دارند؛ بنابراین ادراك خیالی یعنی مشاهده این صورته‌ها در جهان خاص خودشان. جهانی که صورتهای خیالی در آن تحقق دارند. این جهان مادی نیست، بلکه جهانی است که عالم خیال منصف‌یا عالم نامیده می‌شود و سرانجام آن نظر صدرالمطاهین، هم صورتهای حسی و هم صورتهای خیالی، مجرد هستند.

نکته دیگر اینکه قوه خیال، صورت خیالی، صورتی است که بعد از قوه رابطه حسی و بصری در ذهن انسان نقش می‌یابد و گاهی صورت خیالی به وسيله خود ذهن یا ترکیب دو یا چند صورت خیال به معنای لو ساخته می‌شود. عنصر خیال در آثار هنری نقش اساسی ایفا می‌کند و همین عنصر، ویژگی خاصی به آثار هنری می‌بخشد؛ از جمله اینکه آن نظر فیلسوفان اسلامی، افلاطنی که از خیال سرچشمه می‌گیرند، تاوأم با تخیل هستند و توده مردم را بیشتر از گفتارهای روانی و تعقلی و عمل، واکنش، حرکت و تکاپو وامی‌دارند.

هرچند تأثیر خیال در نفوس توده مردم به مراتب بیشتر بر خلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

بر خلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است. بر خلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

برخلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

برخلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

برخلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

برخلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

برخلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

برخلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

برخلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

برخلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

برخلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

برخلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

برخلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

برخلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

برخلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

برخلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

برخلاف تلقی رایج، ابن‌عربی قائل قوه خیال اشیا بی‌ار یا ضعیف‌تر و کم ارزش‌تر از ادراك عقلی و استدلالی است. دیدگاه حکیمان اسلامی، ارزش قیاس شعری و مخیلات، بسیار کمتر از ارزش یقینات و قیاس برهانی است. در این بین یک تلقی مثنالی از خیال و قوه خیال وجود دارد که مطابق آن نه تنها ارزش خیال و تخیل کمتر از تعقل نیست، بلکه بیشتر از آن است.

چهارشنبه ۲۱ فروردین ۱۳۹۲ - ۲۹ جمادی الاول ۱۴۳۴ - ۱۰ آوریل ۲۰۱۳ - شماره ۲۵۳۴

و عارفان در واقع مصادیقی برای وجود بی‌نیایت باری تعالی قائل نیستند و به همین جهت برخی اصلا از مراتب وجود سخنی به میان نمی‌آورند و همان حضرات را به کار می‌برند. این مراتب یا خلقت عبارتند از:

- عالم ملکوت یا جهان مادی و جسمانی
- عالم ملکوت یا جهان برزخ یا مثال(عالم خیال)
- جهان حیوانات و فرشتگان مقرب
- عالم اجروت یا عالم اسما و صفات الهی
- عالم هرات یا غیب‌الغیوب ذات باری تعالی
- این مراتب به دو عالم، مرتبه عبودیت و آنچه مافوق آن قرار دارد، خالی و عاری از هر گونه شکل و صورت و مظاهر صوری است؛ در حالی که ملکوت یا همان عالم خیال و مثال دارای صورت است؛ اما ماده ندارد و همان‌گونه بعدی برای آن ماده و جسمی لطیف غیر از ماده عالم محسوس قائل شده‌اند؛ به همین جهت نیز این عالم را عالم موهوم می‌نامند؛ یعنی جهانی که بصورت یا ماده‌المواد (هیولی یا معنای مثنایی) ترکیب نشده‌است. پس عالم مثال از لحاظ معنای مثنایی فاقد ماده یا هیولاست؛ اما به معنای اشراقی و عرفانی، ماده خود ماده و جسم لطیف دارد که همان جسم سرشتی است و تمام اشکال و صور برزخی‌اعم از صور بهشتی و دوزخی متعلق به همین عالم و دارای جسم لطیف است.

این عالم دارای حرکت، مکان و زمان خاص خود است و اجسام و رنگها و اشکالی واقعی عین از اجسام این خاکی دارد. این عالم (عالم مثال یا خیال) مرتبه عبودیت بهشت است و مأوی اصل صور، اشکال و رنگها و بوهای مطبوع این عالم مادی است که به حیات انسانی در این جهان لذت می‌بخشد؛ چون آنچه باعث لذت و شادی و سرور می‌شود، حتی در این جهان هم هست.

فیلسوفان اسلامی منشأ همه زیباییها را جمال مطلق حق می‌دانند.

۶۰درصد مسکن‌های پایتخت

درب‌رایس زلزله آسیب پذیرند، عده‌ای ضعف قوانین و شماری از کارشناسان شرایط بد اقتصادی را دلیل سر به فلک کشیدن ساختمان‌های بی‌کیفیت اعلام می‌کنند.

به گزارش خبرگزاری تسنیم ، سال‌هاست که تورم مشکل اساسی مسکن است. هنوز مسکن یک کالای سرمایه‌ای مطمئن برای حفظ ارزش پولی محسوب می‌شود.

تورم که بالا می‌رود، قیمت مسکن هم بیشتر سر به فلک می‌کشد؛ سال گذشته وضع بازار برای مستاجران و گروه آنکی که مسکن را برای سرپناه (صرف) می‌خواستند، مسکن تعریف نتدانی نداشت؛ اما برای گروه‌های یادی از جمله بساز و بفروش‌ها نه مسکن را به‌عنوان سرمایه می‌خواستند، هم نان داشت و هم ب.

رشد روزانه قیمت‌ها به مصیبتی عظمای برای بسیاری از مردم تبدیل شده است. این البته فقط یک روی سکه افزایش قیمت مسکن در کشور است. تبعات ناشی از تورم لجام‌گسیخته در سال‌های اخیر باعث شده تا کیفیت ساخت‌وسازهای مسکن فدای کمیت شود.

افزایش بی‌سابقه قیمت‌ها و جذابیت بی‌نظیر آن شرایطی را به وجود آورده تا بساز و بفروش‌ها این روزها بر بازار مسکن حکمرانی کنند. پول تنها چیزی است که این گروه به دنبال آن هستند و برای دستیابی به آن حتی حاضرند که از جان مردم هم مایه بگذارند. نتیجه بارز این رویه بی‌کیفیت بودن ۶۰ درصد از ساختمان‌های پایتخت است، ساختمان‌هایی که تاب تحمل زلزله ۳ ریشتری را هم نخواهند داشت. مالک یک آپارتمان ۹۰ متری در منطقه گیشادر خصوص کیفیت ساختمان‌ها می گوید: فکر می‌کنید چرا آپارتمانم را بسرای فروش گذاشتم. نه بساز و بفروشم و نه این‌که مشکل مالی دارم، بزرگ‌ترین معضل خانم، کیفیت نازل آن است.

وی ادامه می‌دهد: دو سال پیش حدود ۳۳۰ میلیون تومان برای خرید این آپارتمان هزینه کردم، ولی از همان روز اول سکونت با مشکلات عدیده‌ای روبرو شدم. وی تصریح می‌کند: مهم‌ترین مشکلی که ساکنان این مجتمع ۱۰ واحدی دارند، مربوط به سیستم فاضلاب آن است، در دو سال گذشته هم هزینه‌های زیادی برطرف کردن این معضل کرده‌ایم، اما متأسفانه فایده‌ای نداشت است. این مالک با اشاره به این‌که حتی دست به دامان مهندسان



ساختمان‌های مسکن در تهران، به دلیل تورم و افزایش قیمت‌ها، به سرعت در حال ساخت و ساز است.

سازمان نظام مهندسی استان تهران شدیم، خاطر نشان می‌کنند: یکی از مهندسان این سازمان پس از بازدید از مجتمع گفت مشکل اینجا به دلیل رعایت نکردن قوانین ساخت و ساز از سوی سازنده است و نمی‌توان کار چندانی برای آن انجام داد.

وی با بیان این‌که چرا نظارت کاملی بر ساخت‌وسازها نمی‌شود تا مردم اینقدر دچار درسر نشوند، می‌گوید: هر چند دچار عذاب وجدان بابت فروش آپارتمانم می‌دانم که مالک جدید گرفتار خواهد شد، اما چاره‌ای جز این کار ندارم.

یک عضو هیات مدیره سازمان نظام مهندسی ساختمان استان تهران یکی از مشکلات کونی ساخت‌وسازها به خصوص در تهران را آزمایش صوری خاک دانسته و در این‌باره می‌گوید: یکی از پارامترهای مهمی که در زمینه افزایش کیفی ساختمان نیاز داریم، مطالعات ژئوتکنیک و آزمایش خاک پروژه‌هاست.

حجت‌الله عزیزی با بیان این‌که این کار به روش غیرحرفه‌ای، غیرعلمی و به‌صورت صوری انجام می‌شود، تصریح می‌کند: در خصوص جلوگیری از بروز این



معضلات در حال پیگیری تشکیل کمیته ژئوتکنیک هستیم. به گفته وی، در پروژه‌های ساختمانی استان تهران اصلا چاه گمانه برای آزمایش نمونه خاک زده نمی‌شود تا بر اساس پارامترهای دست آمده، مهندس ناظر بتواند

سازه را طراحی کند. عزیزی می‌گوید: در سال‌های اخیر کیفیت ساختمان‌ها از لحاظ ظاهری رشد خوبی داشته است و تقریباً ۷۰ درصد خواسته خریداران را برآورده می‌کند؛ اما در بحث استراکچر و اسکلت متأسفانه حدود ۴۰ درصد از سازه‌ها کیفیت لازم را دارند و ۶۰ درصد مابقی توان تحمل زلزله‌ای خفیف را هم نخواهند داشت.

به گفته وی، با تشکیل کمیته‌های ژئوتکنیک، جوش و بتن و نظارت بازرسان سازمان نظام مهندسی بر روند اجرای پروژه‌های ساختمانی پیش‌بینی می‌شود کیفیت ساخت‌وسازها به بالای ۹۰ درصد افزایش یابد.

در همین حال یک کارشناس اقتصاد مسکن مهم‌ترین دلیل بی‌کیفیت بودن ساخت‌وسازهای کشور را اجرانشدن ۲۸۰۰ مهندسی دانسته و می‌گوید: بر اساس این آئین‌نامه

این در حالی است که بازرس

اقتصادی



ساختمان‌های مسکن در تهران، به دلیل تورم و افزایش قیمت‌ها، به سرعت در حال ساخت و ساز است.

کیفیت، حلقه گمشده مسکن

دیوارهای جانبی باید ۲۰ سانتی متر و با احتساب گچ و خاک باید ۳۰ سانتی متر باشد. اما در ساخت مسکن به این مسئله توجه نمی‌شود.

پایک حاجیان می‌افزاید: یکی دیگر از دلایل کاهش کیفیت ساختمان‌ها مربوط به افزایش قیمت مصالح ساختمانی است، چراکه وقتی بلوک سیمانی سانت ۱۴۰۰ تومان است، مالک ۱۰ سانت استفاده کند.

عامل دیگر بی‌کیفیت شدن بخش اعظم ساخت‌وسازهای کشور را نحوه عملکرد مهندسان ناظر می‌داند و تصریح می‌کند: مهندسان ناظر باید تخلفات ساخت‌وساز را اعلام کنند، اما با توجه به این‌که مهندسان حقوق خود را از بهره‌برداری می‌گیرند، نباید انتظار داشت از ساخت و سازهای غیر استاندارد جلوگیری شود.

این کارشناس اقتصاد مسکن تاکید می‌کند: تنها راه جلوگیری از این مشکل استفاده از پلیس ساختمان برای مهندسان است. زیرا علاوه بر کنترل کیفی سازه، از برگه فروشی مهندسان هم جلوگیری به عمل خواهد آمد.

این در حالی است که بازرس می‌شود، می‌گوید: واقعیت این

اسکلت، سقف‌ها و پنجره‌ها رعایت می‌شود. اما معتمد این توان مصرف‌کننده است که کیفیت نهایی یک سازه را مشخص می‌کند.

مافی با اشاره به گلايه مصرف‌کنندگان از کیفیت برخی ساختمان‌ها می‌گوید: بعضا مشاهده می‌شود که نمی‌توان حتی یک میخ را به دیوار زد، چراکه اکثر دیوارها کثافی است، این یک فناوری خوب است هم در حوزه های پارتیشن بندی و هم به لحاظ عایق بودن صدا و حرارت.

وی ادامه داد: اما این دیوارها یک مشکل دارند و آن این است که در تمام قسمتهای آن‌ها نمی‌توان تابلو نصب کرد. در واقع باید جاهایی را در دیوار برای میخ زدن آماده و آن را مشخص کرد تا ساکنان بتوانند از آن استفاده کنند.

وی با بیان این‌که بین این دیوارها یک لایه عایق است، تاکید می‌کند: استفاده از این گونه دیوارها به لحاظ مقررات ملی ساختمان اشکالی ندارد، از سوی دیگر با توجه به این‌که بار ساختمان کمتر می‌شود، در صورت وقوع زلزله لطمه نسبتا کمتری به ساکنان وارد می‌شود.

بازرس هیات مدیره انجمن انبوه‌سازان استان تهران در بخش دیگری در خصوص گلايه ساکنان برخی آپارتمان‌ها از کیفیت ساختمان می‌گوید: سازمان نظام مهندسی ساختمان بر مباحث

سازهای و در تأسیسات هم بر لوله‌کشی گاز نظارت می‌کند و بر سایر موارد از جمله سیستم فاضلاب نظارتی ندارد.

مافی با بیان این‌که بی‌شک «ونت» به‌توان یکی از مباحث مقرررات ملی ساختمان می‌افزاید: به هواکش سیفون سیستم‌های بهداشتی رعایت نشده است، می‌افزاید: متأسفانه برنامه‌ای وجود ندارد که بر اساس آن توان سیستم‌های تأسیساتی فاضلاب و آب گرم و سرد را چک کرد، از این رو لازم است سازمان نظام مهندسی این بخش‌ها را هم به چک لیست‌های خود اضافه کند.

وی با تاکید بر این‌که باید در ساخت‌وسازها نوع توالتهای قدیمی برای جلوگیری از مشکلات بعدی مورد تجدید نظر قرار گیرد، تصریح می‌کند: در این خصوص باید از سیستم‌های فرنگی یا نمونه «نیمه فرنگی، نیمه ایرانی» که سیستم آب و فاضلاب آن به‌صورت آب ماندگار است، استفاده کردوی پیشنهاد

کرد استفاده از این سیستم توسط مهندسان مورد توجه قرار گیرد تا علاوه بر تدوین استانداردهایی برای آن، بخش زیادی از مشکلات آپارتمان نشینی در شهرهای بزرگ کشور برطرف شود.

شرکت فولاد مبارکه

بسمه تعالی



آگهی فراخوان عمومی

اعلامیه پذیرهنویسی سهام شرکت تولید فیبر ایران (سهامی عام) ثبت شده به شمارهٔ ۱۰۶۷۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۴۲۹۴۲۷

به اطلاع می‌رساند به استناد مصوبهٔ مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت تولید فیبر ایران (سهامی عام) مورخ ۱۳۹۱/۰۷/۱۰ و صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۱/۰۷/۲۹ مجوز شمارهٔ ۱۳۹۱/۰۶/۱۷ مورخ ۱۳۹۱/۰۶/۲۹ سازمان بورس و اوراق بهادار مقرر گردید سرمایهٔ شرکت از مبلغ ۱۵۶۰۰ میلیون ریال به مبلغ ۵۰۰۰۰ میلیون ریال، افزایش یابد. در مهلت تعیین شده جهت استفاده از حق تقدم خرید سهام، تعداد ۱۴۳۷۰۹۸۲ سهم از سهام جدید توسط سهامداران شرکت پذیرهنویسی گردیده است. با عنایت به انقضای مهلت استفاده از حق تقدم مذکور و به منظور تحقق افزایش سرمایه، تعداد ۶۰۶۲۰۰۱۸ سهم ۱۰۰۰ ریالی استفاده نشدهٔ سهامداران برای پذیرهنویسی عموم با عنایت به مجوز شمارهٔ ۹۱/۲۵۶۱۶۹ مورخ ۱۳۹۱/۱۲/۲۷ ادارهٔ ثبت شرکت‌ها به شرح زیر عرضه می‌گردد:

۱-موضوع فعالیت شرکت:

تولید انواع فیبر به ابعاد و ضخامت‌های مختلف و همچنین تولید و واردات تخته نیمه فشرده بطور ساده و روکش شده، تئوپان، انواع مختلف روکش و تولید و ساخت درب و پنجره و کابینت و انواع محصولات چوبی، انواع چسب و لاک و روغن جلا و سیماده و پتونه، واردات و صادرات محصولات چوبی و مواد شیمیایی و محصولات مورد استفاده در صنایع چوبی، نماسازی با استفاده از محصولات فوق، اجرای طرح بهره‌برداری از جنگل، کشت درختان، نهال‌ها، گیاهان و دامه‌های صنعتی و برداشت و بهره‌برداری و استفاده در تولید و فروش آن و مستققات تحصیل شده و ضایعات ناشی از آن و ساخت قطعات و صنایع دیگر و امور دیگر

۲-مرکز اصلی و نشانی شعب شرکت و کدپستی:
میدان اوزانتهین بلوار پهنی کوچه ششم شرقی پلاک ۶ کدپستی ۱۵۱۵۶۲۴۴۱۱ -۱
کارخانه جدا رشت به پندرازلی کیلومتر ۲۵ حسن‌رود اول جاده زینا کنار کارخانه تولید فیبر ایران (شعبه)

۳-سرمایه فعلی شرکت سرمایه: ۱۵۶.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال

۷-مبلغ سرمایه پس از افزایش: ۵۰۰.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال

۸-مدت شرکت: نامحدود

۹-نوع سهام: عادی لازم به ذکر است که شرکت فاقد سهام ممتاز می‌باشد.

۱۰-ارزش اسمی هر سهم: ۱۰۰۰ ریال

۱۱-مدت مشارکت شده توسط سهامداران شرکت: ۱۳۹۱.۰۷.۲۸ تا ۱۴۸۲.۰۷.۲۸

۱۲-تعداد اوراق قابل عرضه به عموم: ۶۰۶۲۰۰۱۸ سهم

۱۳-مستثنیات هیئت مدیره و مدیرعامل شرکت:

انحصاری حقین یا عمومی	انحصاری حقین یا عمومی	نشانده	نام‌بردار	نشانه	کدملی	صنعت‌های مرتبط
۲۸۱۷۱۴۲	۱۰۰۳۱۴۵۷۱۰	فرهاد رضان	سید	۲۳۸	۰۰۶۵۴۱۴۹۸	رئیس هیئت‌مدیره
۲۳۴۰۶	۱۰۰۰۶۶۷۹۹	فاطمه‌الکبری جوینده	حسن	۳۹۰۲	۰۰۴۵۵۱۵۱۳	نایب‌رئیس هیئت‌مدیره

چهارشنبه ۲۱ فروردین ۱۳۹۲ - ۲۹ جمادی الاول ۱۴۳۴ - ۱۰ آوریل ۲۰۱۳ - شماره ۲۵۵۶۳

سهم بخش کشاورزی در حماسه اقتصادی

دارد.جدیت بیشتر کشاورزان در استفاده بهینه از ظرفیت‌های موجود هم ضروری است و فعالان این بخش به عنوان تکلیف‌یاب در زمینه تحقق حماسه اقتصادی در بخش کشاورزی کام بردارند. در عین حال حمایت کارگزاران دولت از بخش کشاورزی هم ضرورت دارد،به طوری که تامین به‌موقع نهاده‌های تولید و قیمت گذاری مناسب محصولات مشمول خرید تضمینی، موجب ترغیب تولیدکننده ها در بخش کشاورزی خواهد شد.

مشارکت بیشتر تشکیک های کشاورزی در سیاست گذاری و اجرای برنامه های توسعه دیگر مولفه در این بخش است. چنانچه مجریان در اجرای قوانین مصوب بخش کشاورزی مانند قانون ارتقای بهره وری اهتمام بیشتری داشته باشند، مسیر خلق حماسه اقتصادی در این بخش هموار می‌شود.

حماسه اقتصادی در بخش کشاورزی با افزایش کمی و کیفی تولید محقق می‌شود. بررسی روند بلند مدت این بخش نشان دهنده رشد تولید در بخش کشاورزی است.البته به نظر می‌رسد در یک روند امیدوار کننده است اما در بخش کیفی با وجود تغییرات ایجاد شده، هنوز رضایت‌بخش نیست و با نقطه دلخواه فاصله دارد. برای رسیدن به نقطه مناسب باید به چند بعد توجه کرد. بعد اول، آموزش بهره برداران درمزارع است . بعد دوم، تنظیم بازار محصولات کشاورزی است وبعد سوم، نیاز به راهبرد بلند مدت سرمایه گذاری در بخش کشاورزی است .

درحالی‌که دایره تجربه‌ها علیه کشورمان هر روز تنگ‌تر می‌شود، به نظر می‌رسد بهترین زمان برای کاهش اتکا به درآمدهای نفتی است؛ عملکرد بخش کشاورزی در چند سال اخیر قابل توجه و تقدیر است. اما اقتصاد کشور برای تحقق اهداف تولید ملی آن هم در بخش کشاورزی می‌بایست گام‌های بلندتر و بزرگتری بردارد و همانطور که مقام معظم رهبری تأکید کردند باید با خلق حماسه اقتصادی نسبت به این موضوع، ریشه‌نفت را از اقتصاد جدا کرد و آواز دلنواز خودکفایی در محصولات کشاورزی در کشور طنین انداز شود.

خبرگزاری کشاورزی ایران



یک دستگاه کاشت و کوبش در مزارع کشاورزی ایران

تغییر موقعیت مکانی موتورهای رول‌های AC–DC میز فلکنی و اجرای سویل و کابل کشی و سینی کابل و عایق‌بندی زیر سقف ناحیه نورده گرم شرکت فولاد مبارکه

۸۵۰۰۰۰۰۰۰/ (هشت میلیارد و پانصد میلیون) ریال
تکمیل فرم‌های خوداظهاری ارزیابی کیفی به همراه مستندات مربوطه
سایت شرکت فولاد مبارکه (**www.mobarakhe-steel.ir**)
← خرید و تأمین کنندگان ← خرید
← مدیریت قراردادهای خرید ← پیمانکاران عمومی حقوقی ← فرم ارزیابی کیفی تأمین‌کنندگان خدمات

۱-ارسال کلیه مدارک و سوابق معتبر به آدرس: اصفهان – شرکت فولاد مبارکه – ۷۵ کیلومتری جنوب‌غربی اصفهان – کدپستی ۸۴۸۸۱۱۱۳۱ –واحد قراردادهای خرید خدمات
۲-ارسال مدارک از طریق آدرس الکترونیکی ذیل: m.hasanvand@msc.ir

ارایه مدارک و سوابق هیچ‌گونه حقی را برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.
در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۶۲۵ – ۰۲۳۵۴۴۳ تماس حاصل فرمایید.

روابط عمومی شرکت فولاد مبارکه اصفهان

شرکت فولاد مبارکه اصفهان

اعلامیه پذیرهنویسی سهام شرکت تولید فیبر ایران (سهامی عام)

ثبت شده به شمارهٔ ۱۰۶۷۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۴۲۹۴۲۷

وجوه مربوطه تأمین گردد، عملیات پذیرهنویسی متوقف خواهد شد.
۲۱-حداقل و حداکثر سهامی که هنگام پذیرهنویسی باید تعهد شود:
حداقل یک سهم و حداکثر به اندازه کل سهام باقیمانده
۲۲-بانک عامل:
بانک تجارت شعبه مرکزی کد ۴۵۰ شماره حساب ۲۹۹۰۹۴۴۸ شماره ۲۹۹۰۹۴۴۸ سرمایه‌گذاری کوتاه مدت به نام شرکت تولید فیبر ایران
۲۳-تضمین تعهد پذیرهنویسی و میزان تعهدات آن:
شرکت مدیریت سرمایه‌گذاری ملی ایران (سهامی خاص) متعهد گردیده تا نسبت به خرید سهم باقی مانده اقدام نماید.
۲۴-روزنامهٔ کلیرالانتشار:
روزنامهٔ کلیرالانتشار که اطلاعاتی و آگهی‌های ناشر در آن منتشر می‌شود روزنامهٔ اطلاعات می‌باشد. همچنین اعلامیهٔ مذکور در روزنامه‌های بنیای اقتصاد و ابرار اقتصادی (براساس مفاد مادهٔ ۱۷۷ لایحهٔ اصلاحی قسمتی از قانون تجارت) منتشر می‌گردد.

۲۵-چگونگی پذیرهنویسی:
با توجه به پذیرش این شرکت در بورس اوراق بهادار، این سهام از طریق سامانه معاملات بورس اوراق بهادار تهران به فروش می‌رسد. سهام‌سازمانی که حق تقدم فوق را خریداری می‌نماید، می‌بایست علاوه بر مبلغ پرداختی بابت حق تقدم، مبلغ اسمی هر سهم را به کارگزار مربوطه بپردازند. وجوه متعلق به پذیرهنویسانی که سهامی به ایشان تخصیص داده نشود، حداکثر ظرف مدت ۱۵ روز از تاریخ صدور مجوز استفاده از این حساب باقی مانده اقدام نماید.

۲۶-حداقل تعهدات و مدارک مربوط به شرکت شامل:
اساتمنانه، طرح اعلامیهٔ پذیرهنویسی و آخرین صورت‌های مالی به ادارهٔ ثبت شرکت‌های تهران تأیید شده است. همچنین گزارش توجیهی هیئت مدیره درخصوص تأیید سرمایه، گزارش بازرس قانونی و بیانیهٔ ثبت شرکت در دست انتشار در سایت اینترنتی شرکت در آدرس **WWW.TOWMIDFEBRE.COM** و سایت رسمی سازمان بورس و اوراق بهادار به آدرس **www.seoir.ir** در دسترس علاقه‌مندان می‌باشد.

۲۷-مستثنیات سهامداران:
مشخصات سهامداران عمومی حقوقی که مجموع سهام آنان در تاریخ ۱۳۹۱/۰۶/۲۳ حداقل ۱۰۰ درصد سهام کل شرکت می‌باشد

نام سهامدار	تعداد سهام	درصد
شرکت سرمایه‌گذاری ملی ایران (سهامی عام)	۶۰۶۵۴۱۴۹۸	۴۱/۳۷

۲۸-تخوهٔ عمل در صورت عدم تکمیل پذیرهنویسی سهام شرکت: در صورت عدم تکمیل پذیرهنویسی سهام شرکت در این مرحله، شرکت مدیریت سرمایه‌گذاری ملی ایران (سهامی خاص) طبق تعهدنامهٔ پذیرهنویسی ارائه شده، موظف به خرید سهم پذیره ندهی نشده این شرکت ظرف مدت ۵ روز پایانی پذیرهنویسی عمومی می‌باشد.

نکات مهم:

*** مسئولیت صحت و قابلیت اتکای اطلاعات اعلامیهٔ پذیرهنویسی برعهدهٔ ناشر است. ناشر، شرکت تأمین سرمایه، حسابرس، ارزش‌یابان و مشاوران حقوقی ناشر، مسئول جبران خسارت وارده به سهام‌گذاران هستند که در اثر قصور، تقصیر، تخلف و یا به دلیل ارائهٔ اطلاعات ناصحیح و خلاف واقع در عرضهٔ اولیهٔ ک نامش (یا ترک فعل یا انباشت، متضرر گردیده‌اند.**

*** ثبت اوراق بهادار نزد سازمان بورس و اوراق بهادار، به منظور حصول اطمینان از رعایت مقررات قانونی و مصوبات سازمان بورس و اوراق بهادار و شفافیت اطلاعاتی بوده و به‌میزمله تأیید مزایا، تضمین سودآوری و یا تسویه و تسطری در مورد شرکت‌ها یا طرح‌های مرتبط با اوراق بهادار توسط سازمان نمی‌باشد.**

*** پذیرهنویسان می‌توانند در صورت مشاهده هر گونه تخلف از موارد یاد شده در این اعلامیه مراتب آن آکتبا به سازمان بورس و اوراق بهادار به آدرس زیر ارسال نمایند. تهران ابتدای خیابان ملاصدرا ششمشمارهٔ ۱۲ سازمان بورس و اوراق بهادار – ادارهٔ نظارت بر انتشار و ثبت اوراق بهادار سرمایه‌ای**

پذیرهنویسی از اول وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۲/۱/۱۶ آغاز و تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۲/۱/۲۴ به مدت ۳۰ روز ادامه خواهد داشت.
تکرار: چنانچه سقف سرمایه تعیین شدهٔ قبل از انقضای مهلت پذیرهنویسی تکمیل و



آخرین تغییرات قیمت سهام در بورس تهران

نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	تغییرات	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	تغییرات	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	تغییرات	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	تغییرات
کتورسازی ایران	۱۳,۵۶۵	(۵۶۵)	کاورزی و دامپرو میگل	۲۰,۹۵۱	(۷۷۷)	شکرشاهرود	۶,۹۳۶	(۲۸۹)	کتورسازی ایران	۱۳,۵۶۵	(۵۶۵)
مخابرات ایران	۲,۲۴۰	(۲۹)	سیمان داراب	۳,۶۱۲	(۱۵۰)	قند اصفهان	۳۷,۴۰۰	(۱,۳۷۶)	مخابرات ایران	۲,۲۴۰	(۲۹)
یمنه البرز	۴۰,۴۹۱	(۱,۶۸۸)	سیمان ارومیه	۳,۸۶۶	(۱۴۸)	قند لریستان	۱۵,۹۹۱	(۱,۴۹۴)	یمنه البرز	۴۰,۴۹۱	(۱,۶۸۸)
کابل البرز	۱,۱۲۱	(۲۷)	سیمان بروجرد	۲,۱۵۰	(۶۸)	قند مروند	۶۲۱	(۱,۴۹۴)	کابل البرز	۱,۱۲۱	(۲۷)
پارس سوچ	۲,۵۰۹	۶	سیمان بهمنجان	۲۲,۰۲۵	(۸۴۷)	قند نقش جهان	۱,۴۲۱	(۴۲۹)	پارس سوچ	۲,۵۰۹	۶
لاص پارس شهاب	۳,۱۴۸	(۵۸)	سیمان شاهچراغ	۱,۰۵۵	(۱۹)	قند نشتابور	۹,۴۱۰	(۱۳۰)	لاص پارس شهاب	۳,۱۴۸	(۵۸)
منافون	۲,۳۰۶	(۵۸)	سیمان تهران	۲,۵۳۲	(۹۷)	قند همتکمان	۳۶,۱۵۰	(۱۱۸)	منافون	۲,۳۰۶	(۵۸)
صنایع شوکاب یزد	۲,۳۰۶	(۵۸)	سیمان خراسان	۲,۹۹۴	(۱۱۵)	آسال	۵۳	(۵۳)	صنایع شوکاب یزد	۲,۳۰۶	(۵۸)
کارخانجات تولیدی شهید قدسی	۲,۲۵۱	(۸۶)	سیمان دورود	۵,۷۰۷	(۲۱۹)	گروه صنعتی یونان	۲,۸۷۷	(۱۱۰)	کارخانجات تولیدی شهید قدسی	۲,۲۵۱	(۸۶)
گسترش نفت و گاز پارسان	۸,۱۰۲	(۳۱۱)	سیمان شاهرود	۲,۴۰۶	(۳۶)	پارس خزر	۲,۶۹۸	(۱۰۳)	گسترش نفت و گاز پارسان	۸,۱۰۲	(۳۱۱)
یمنه پارسان	۲,۱۴۷	(۱۴)	سیمان شرق	۱,۰۳۰	(۲۵)	سرما آفرین	۱,۶۵۱	(۱۱)	یمنه پارسان	۲,۱۴۷	(۱۴)
سرما یزدان پارس	۱۲,۴۳۷	(۴۷۸)	سیمان شمال	۱,۴۱۶	(۵۴)	ایران رفاه	۲,۰۷۰	(۸۲)	سرما یزدان پارس	۱۲,۴۳۷	(۴۷۸)
سرما یزدان پردیس	۱,۱۲۷	(۴۳)	سیمان صوفیان	۱,۴۸۸	(۲۸)	یمنه ملت	۱,۲۷۱	(۴۰)	سرما یزدان پردیس	۱,۱۲۷	(۴۳)
صنایع لاستیکی سهند	۵,۳۳۸	(۲۰۶)	سیمان غرب	۶,۳۰۳	(۱۵۷)	سرما یزدان نوسه آذربایجان	۱,۰۸۵	(۴۰)	صنایع لاستیکی سهند	۵,۳۳۸	(۲۰۶)
گروه صنعتی بارز	۲,۹۲۲	(۱۱۲)	سیمان فارس و خوزستان	۱,۳۳۲	(۳۴)	سرما یزدان نوسه آذربایجان	۲,۷۱۲	(۱۱۳)	گروه صنعتی بارز	۲,۹۲۲	(۱۱۲)
تراکتورسازی ایران	۱,۷۲۰	(۶۲)	سیمان فارس	۹,۰۹۶	(۳۴۹)	گروه مدیریت سرما یزدان	۵,۷۷۷	(۱۲)	تراکتورسازی ایران	۱,۷۲۰	(۶۲)
پمپ سازی ایران	۲,۶۱۵	(۲۰۶)	سیمان سیفین پریز	۹,۷۱۰	(۴۰۴)	بانک انصار	۲,۳۲۵	(۲)	پمپ سازی ایران	۲,۶۱۵	(۲۰۶)
تولیدتجهیزات استنکین هیکو	۱۰,۴۴۲	(۴۰)	سیمان خرمین	۷,۴۸۰	(۹۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	تولیدتجهیزات استنکین هیکو	۱۰,۴۴۲	(۴۰)
ماشین سازی نوسهرمهرکه	۲,۸۲۶	(۱۰۸)	سیمان کرمان	۸,۵۰۲	(۳۲۶)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	ماشین سازی نوسهرمهرکه	۲,۸۲۶	(۱۰۸)
کمپانی سازی ایران	۷۶۱	(۴۰)	سیمان کرمان	۵,۰۰۰	(۲۱)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	کمپانی سازی ایران	۷۶۱	(۴۰)
تکتوراز	۲,۳۶۰	(۹۰)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	تکتوراز	۲,۳۶۰	(۹۰)
پروستی و رفاهی آزادگان ایران	۱,۲۲۵	(۹)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	پروستی و رفاهی آزادگان ایران	۱,۲۲۵	(۹)
بین المللی توسعه ساختمان	۱,۶۳۳	(۶۷)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	بین المللی توسعه ساختمان	۱,۶۳۳	(۶۷)
سامان کنترساخت	۱,۳۷۵	(۵۲)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	سامان کنترساخت	۱,۳۷۵	(۵۲)
سرما یزدان شاهد	۳,۳۴۴	(۲۰)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	سرما یزدان شاهد	۳,۳۴۴	(۲۰)
عمران توسعه فارس	۱,۰۶۶	(۴۱)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	عمران توسعه فارس	۱,۰۶۶	(۴۱)
سرمایه گذاری مسکن	۷۷	(۵۷)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	سرمایه گذاری مسکن	۷۷	(۵۷)
فیبر ایران	۳,۳۸۱	(۳۲)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	فیبر ایران	۳,۳۸۱	(۳۲)
کارتان ایران	۳,۳۱۰	(۳۲)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	کارتان ایران	۳,۳۱۰	(۳۲)
صنایع کاغذسازی کاوه	۴,۵۰۹	(۱۸۷)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	صنایع کاغذسازی کاوه	۴,۵۰۹	(۱۸۷)
حمل و نقل پتروشیمی	۱,۶۶۵	(۶۹)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	حمل و نقل پتروشیمی	۱,۶۶۵	(۶۹)
تایدات و خاورمیانه	۵,۳۸۶	(۲۰۷)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	تایدات و خاورمیانه	۵,۳۸۶	(۲۰۷)
حمل و نقل بین المللی خلیج فارس	۴,۱۰۰	(۵۹)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	حمل و نقل بین المللی خلیج فارس	۴,۱۰۰	(۵۹)
خفاری شغل	۳,۷۲۶	(۱۲)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	خفاری شغل	۳,۷۲۶	(۱۲)
کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران	۱,۲۵۷	(۱۵)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران	۱,۲۵۷	(۱۵)
سایا آدین	۴۱۴	(۵)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	سایا آدین	۴۱۴	(۵)
آهنکری تراکتورسازی ایران	۱,۴۰۵	(۵۸)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	آهنکری تراکتورسازی ایران	۱,۴۰۵	(۵۸)
ایران خودرو یزد	۵۹۴	(۵۰)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	ایران خودرو یزد	۵۹۴	(۵۰)
کروهین	۱,۴۵۰	(۴۳)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	کروهین	۱,۴۵۰	(۴۳)
پارس خودرو	۶۰۳	(۱۶)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	پارس خودرو	۶۰۳	(۱۶)
سازه پویش	۶۰۶	(۹)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	سازه پویش	۶۰۶	(۹)
ریخته گری تراکتور سازی ایران	۵۶۰	(۹)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	ریخته گری تراکتور سازی ایران	۵۶۰	(۹)
قطعات اتومبیل ایران	۱,۱۴۴	(۴۷)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	قطعات اتومبیل ایران	۱,۱۴۴	(۴۷)
رنگ سازی سهند	۸۵۵	(۸)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	رنگ سازی سهند	۸۵۵	(۸)
آیدام	۵۵۰	(۲)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	آیدام	۵۵۰	(۲)
سایا	۵۵۰	(۲)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	سایا	۵۵۰	(۲)
الکترونیک خودرو شرق	۵۶۱	(۲۰)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	الکترونیک خودرو شرق	۵۶۱	(۲۰)
سرما یزدان اعتبار ایران	۱,۰۷۲	(۴۴)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	سرما یزدان اعتبار ایران	۱,۰۷۲	(۴۴)
لنت ترمز ایران	۱,۳۵۵	(۱۷)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	لنت ترمز ایران	۱,۳۵۵	(۱۷)
ریتو نوسهرمهر	۸۲۱	(۳۳)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	ریتو نوسهرمهر	۸۲۱	(۳۳)
مهر کام یارس	۴۰۰	(۱۶)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	مهر کام یارس	۴۰۰	(۱۶)
محور سازان ایران خودرو	۵۱۶	(۱۵)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	محور سازان ایران خودرو	۵۱۶	(۱۵)
سایا دیول	۵۰۰	(۲۰)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	سایا دیول	۵۰۰	(۲۰)
داروسازی ایران	۷۲۰	(۱۸۱)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	داروسازی ایران	۷۲۰	(۱۸۱)
کارخانجات دارویش	۵۶۶	(۲۱۹)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	کارخانجات دارویش	۵۶۶	(۲۱۹)
داروسازی اسوه	۱۰۱۲	(۴۳۵)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	داروسازی اسوه	۱۰۱۲	(۴۳۵)
البرز دارو	۵۰۰	(۲۰)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	البرز دارو	۵۰۰	(۲۰)
داروسازی امین	۲,۳۸۰	(۴)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	داروسازی امین	۲,۳۸۰	(۴)
بیمه دانا	۴,۵۰۰	(۳۹۶)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	بیمه دانا	۴,۵۰۰	(۳۹۶)
پارس دارو	۲,۶۹۶	(۹۸)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	پارس دارو	۲,۶۹۶	(۹۸)
داروسازی جابران حیان	۱۰,۱۱۱	(۴۱۸)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	داروسازی جابران حیان	۱۰,۱۱۱	(۴۱۸)
دارویی رازک	۱,۱۱۳	(۷۲)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	دارویی رازک	۱,۱۱۳	(۷۲)
داروسازی روزدرو	۳,۰۸۰	(۱۹)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	داروسازی روزدرو	۳,۰۸۰	(۱۹)
گروه دارویی سیاح	۴۷۲	(۲۰)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	گروه دارویی سیاح	۴۷۲	(۲۰)
داروسازی سینا	۲,۸۳۳	(۹۵)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	داروسازی سینا	۲,۸۳۳	(۹۵)
لابراتوار داروسازی دکتر عبیدی	۳,۱۵۵	(۸۸)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	لابراتوار داروسازی دکتر عبیدی	۳,۱۵۵	(۸۸)
دارویی لقمان	۲,۳۵۵	(۱۰۰)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	دارویی لقمان	۲,۳۵۵	(۱۰۰)
دارویی لقمان	۱,۴۴۳	(۱۰)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	دارویی لقمان	۱,۴۴۳	(۱۰)
داروسازی لقمان	۲,۳۵۵	(۱۰)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	داروسازی لقمان	۲,۳۵۵	(۱۰)
کیمیا دارو	۱,۴۴۳	(۱۰)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	کیمیا دارو	۱,۴۴۳	(۱۰)
خدمات انفورماتیک	۱,۵۰۰	(۲۸۵)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	خدمات انفورماتیک	۱,۵۰۰	(۲۸۵)
خدمات انفورماتیک	۱,۴۴۳	(۱۰)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	خدمات انفورماتیک	۱,۴۴۳	(۱۰)
کنترل خودرویی تکنیک پارس	۲,۷۶۳	(۳۹۲)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	کنترل خودرویی تکنیک پارس	۲,۷۶۳	(۳۹۲)
مدیریت پروژه های ترابری	۲,۷۵۸	(۳۰)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	مدیریت پروژه های ترابری	۲,۷۵۸	(۳۰)
کارت اعتباری ایران گیش	۸,۸۳۵	(۳۶۸)	سیمان کرمان	۷,۰۳۰	(۲۵)	سیمان خرمین	۲,۳۵۵	(۱۱۳)	کارت اعتباری ایران گیش	۸,۸۳۵	(۳۶۸)

نحوه عرضه بزرگ ترین شرکت اصل ۴۴

معاون سازمان خصوصی سازی از عرضه اولیه سهام هلدینگ خلیج فارس در روز ۲۷ فروردین خبر داد.

ابوالقاسم شمس جامخانه در گفت و گو با ایسنا از عرضه مجدد سهام هلدینگ خلیج فارس خبر داد و گفت: با تصمیم مسئولان مقرر شد ۵ درصد از سهام هلدینگ پتروشیمی خلیج فارس در روز سه شنبه ۲۷ فروردین جهت کشف قیمت در بورس تهران عرضه شود.

وی با بیان اینکه عرضه سهام هلدینگ خلیج فارس در روز یک روز ۳۴۶ میلیارد ریال سهم و واحد سرمایه گذاری در فضای مجازی معامله کردند که در مقایسه با روز قبل از آن حدود ۵ برابر افزایش داشته است.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی بازار سرمایه (سنا) معامله گران تالار مجازی بورس بیش از ۳۴۶ میلیارد ریال سهم و واحد سرمایه گذاری

افزایش ۵ برابری حجم معاملات بورس مجازی

معامله گران تالار مجازی بورس در یک روز ۳۴۶ میلیارد ریال سهم و واحد سرمایه گذاری در فضای مجازی معامله کردند که در مقایسه با روز قبل از آن حدود ۵ برابر افزایش داشته است.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی بازار سرمایه (سنا) معامله گران تالار مجازی بورس بیش از ۳۴۶ میلیارد ریال سهم و واحد سرمایه گذاری



در فضای مجازی معامله کردند.

معامله گران تالار مجازی بورس ایران، در ۲۱۰۰ نوبت معاملاتی، ۳۴ میلیون و ۴۲۷ هزار و ۸۱۰ برگه سهام و واحد سرمایه گذاری را داد و مستند کردند که این تعداد و حجم معامله ارزش بازار تالار مجازی را به بیش از ۳۴۶ میلیارد ریال رساند.

بخش معاملات سهام، با ۲۰۵۰ نوبت معاملاتی، ۳۴ میلیون و ۴۲۷ هزار و ۴۲۶ برگه سهم به ارزش ۳۴۴ میلیارد و ۶۹۰ هزار و ۴۲۶ ریال زکود خرید و فروش تالار مجازی را نسبت به روز قبل از آن شکست البته در بخش معاملات واحدهای سرمایه گذاری تعداد ۵۵ نوبت معاملاتی، ۷۶۳ واحد سرمایه گذاری به ارزش یک میلیارد و ۳۳۷ میلیون ریال انجام شد که باعث کاهش حجم و ارزش معاملات نسبت به روز قبل از آن شده بود.

تالار مجازی بورس ایران با در اختیار قرار دادن ۱۰۰ میلیون ریال اعتبار مجازی در اختیار

فروش انواع محصول فولادی

در بورس کالا

بیش از ۱۳۵ هزار تن انواع محصول فولادی در تالار محصولات صنعتی و معدنی عرضه شد ضمن آن که تالار صادراتی شاهد عرضه ۱۳ هزار و ۳۰۰ تن ورق گرم B و ۵۵ هزار تن ورق گرم I را به ترتیب با قیمت های پایه ۱۶ هزار و ۸۹ و ۱۶ هزار و ۲۷۷ ریال روی تابلوی عرضه برد. این شرکت همچنین، ۱۲ هزار تن ورق سرد B را با قیمت پایه ۱۹ هزار و ۹۰۲ ریال عرضه کرد. علاوه بر این، شرکت فولاد هرمزان جنوب مقدار ۳۰۰ هزار تن تختال I را با قیمت پایه ۱۴ هزار و ۲۵۰ ریال برای دادوستد راهی تالار معاملات کرد.

از دیگر کالاهایی که در تالار مذکور عرضه شد می توان به انواع قیر نمره ۵۵۰ را با قیمت پایه ۵۹۰ دلار در هر تن برای هر تن محصول روی تابلوی عرضه برد. این شرکت همچنین، ۱۸۰۰ قیرنمره ۶۰۷۰ را با قیمت پایه ۶۰۰ دلار در هر تن عرضه کرد. علاوه بر این ۱۵۰۰ تن قیر ۶۰۷۰ شرکت نگین فخر آذربایجان، یک هزار تن قیر ۶۰۷۰ شرکت آذریام عایق کار به همراه ۳ هزار تن قیر ۶۰۷۰ شرکت توسعه کروس انرژی برای دادوستد وارد تالار صادراتی بورس کالای ایران شد.

ایسنا گزارش

کمی‌تاه ایچی چپای گیشه کشمیر

پیکر های با یک شهدای گمنام در آبدان تشیع می شود

آبدان -خبرنگار اطلاعات: پیکرهای پاک شهدای گمنام ۸سال دفاع مقدس

۲۵ فروردین در آبدان تشیع و به خاک سپرده می‌شود.
ایسن مطلب را حاج علی بحرانی فرماندار دیر در جلسه شورای اداری شهرستان اعلام و بر آماجی مسئولان برای استقبال باشکوه از پیکرهای شهدای گمنام تأکید کرد.

۱۵۰۰ خانه روستایی در آذربایجان غربی آماده بهره برداری است

ارومیه- خبرنگار اطلاعات: ۱۵۰۰ واحد مسکونی از ۲۱ تا ۳۱ فروردین در آذربایجان غربی افتتاح می‌شود.
ایوب عزیزی مدیر کل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی آذربایجان غربی این مطلب را اعلام کرد و افزود: برای ساخت این واحدها ۱۸۷ میلیارد ریال اعتبار صرف شده‌است.وی گفت: طرح هادی ۱۵ روستا با ۳۰۰ خانوار جمعیت نیز در این مدت به بهره‌برداری می‌رسد.

به گفته عزیزی، تهیه و اجرای طرح هادی در روستاهای با هدف توسعه اصولی روستاهای با اقدامهای نظیر اصلاح و بازگشایی معابر، جدول گذاری، آسفالت و سنگفرش کردن معابر و اجرای طرح مقاوم‌سازی مسکن روستاهای با هدف بهبود کیفیت واحدهای مسکونی و امن‌سازی اماکن روستایی اجرا می‌شود.
این مهم در قالب طرح انقلاب اسلامی در ۲۱ فروردین ۱۳۵۸ به فرمان حضرت امام خمینی^(ع) افتتاح حساب ۱۰۰ کشتهٔ مردم کرد در جریان ملی تأسیس شد و از تمامی احاد مردم دعوت شد تا از طریق این حساب، تأمین زمین و مصالح ساختمانی در امر خانه‌سازی برای محرومان شرکت کنند.

کاهش تلفات جاده‌ای در گیلان

رشت- خبرنگار اطلاعات: تلفات جاده‌ای نوروز امسال گیلان نسبت به سال گذشته ۲۲ درصد کاهش یافت.
سرپرست پلیس راه گیلان با اعلام این مطلب افزود: از زمان اجرای طرح نوروزی سال ۹۲ تا ۲۵ اسفند ۹۱ تا ۹۱ فروردین جمعاً ۵۸۵ نفره تصادف در جاده‌های این استان رخ داد که این رقم نسبت به مدت مشابه پارسال ۱۳ درصد کاهش داشته است.

سهرنگ رستگار رستگار همچنین به کاهش ۲۲ درصدی کشته‌های ناشی از تصادفات جاده‌ای اشاره کرد و گفت: از زمان اجرای طرح نوروزی امسال ۸۲ نفر بر اثر تصادفات جاده‌ای استان جان باختند که نسبت به سال قبل ۸۹ نفر کمتر کشته شده‌اند.
بیشترین گروه حادثه دیده در تصادفات نوروز امسال را عابرین پیاده به خود اختصاص داده‌اند که با ۱۱ کشته ۳۹ درصد مرد و میر مربوط به آنان است و در مقابل آن‌ان ناگ عمومی مسئولان حادثه و تلف آیین‌ترین گروه ترافیکی استان گیلان در نوروز ۹۲ بوده است.

برپایی مسابقات فوتبالیان لیگ دسته اول باشگاه‌های گلستان

نوشک- خبرنگار اطلاعات: مسابقات فوتبالی لیگ دسته اول باشگاه‌های استان گلستان در دور رفت با شرکت ۱۲ تیم از باشگاه‌های مختلف استان برگزار شد.

در گروه ۱ تیم‌های نگین صحر اکلا، استقلال سرکاله کر دکوی، خزنونکنده، مختوملی فراغی بندر ترکمن، پرورزی کردکوی و استقلال عصرانه‌ها بین با یکدیگر به رقابت خواهند پرداخت.

در هفته اول مسابقات فوتبال لیگ دسته اول باشگاه‌های استان در دور رفت، تیم فوتبال خزنونکنده میزبان تیم فوتبال مختوملی فراغی بندر ترکمن بود. این دیدار در زمین ورزشی غلامقلی این شهر برگزار شد و در نهایت دو تیم به تساوی ۱-۱ رسیدند.
در دومین دیدار تیم فوتبال خزنونکنده باید در برابر تیم استقلال عصرانه‌خان بین صفرایی کاند.

مازندران از میزبان مسابقات شطرنج قهرمانی آسیا

ساری- خبرنگار اطلاعات: مازندران، میزبان مسابقات شطرنج قهرمانی دختران و پسران آسیا شد.
رئیس هیأت شطرنج مازندران با اعلام این خبر، افزود: با اعلام دلائر اسپون شطرنج این ایران و موافقت کمیته شطرنج آسیا، مسابقات شطرنج قهرمانی رده‌های سنی ۱۸/۱۶ سال دختاران و پسران آسیا ۱۱ خرداد تا ۲۱ تیر امسال در این استان برگزار می‌شود.محمد علی نژاد گفت: این مسابقات به تناسب رده‌های سنی شرکت کنندگان و ۹ و ۱۱ دور به روش سوییسی برگزار می‌شود. وی افزود: قهرمانی تیمی می‌شود.شطرنج‌پازان آن نوناهل و نوجوان ۲۵ کشور آسیایی در این مسابقات حضور یابند.

تسلیمت به همکار

یسا کمال تأسف اطلاع یافتیم آقای مسعود رضایی سرپرست نمایندگی‌های اطلاعات در استان سیستان و بلوچستان در غم از دست دادن مرد محترمش به سوگ نشسته‌است.
در گذشت آن قیدیه سعیده را به خانواده محترم ایشان به ویژه همکار عزیزمان آقای مسعود رضایی تسلیت می گویم.

سرویس خبر شهر ستانهای روزنامه اطلاعات

سرویس شهر ستانهای

مدیرکل محیط زیست آذربایجان غربی گفت: ارتفاع آب دریاچه ارومیه نسبت به پارسال در همین زمان حدود ۸ سانتیمتر افزایش یافته است.

حسین عباس نژاد افزود:

درحال حاضر ارتفاع آب دریاچه ارومیه ۱۲۷/۱ متر است.

به گفته وی، البته با توجه به بارش‌های نسبتاً خوب برف زمستان شاید در فصل بهار شرایط دریاچه ارومیه اندکی بهتر شود اما در مجموع در حال حاضر وضع این دریاچه مناسب نیست و با ارتفاع نر مال فاصله بسیار زیادی دارد.

به گزارش مهر، و اضافه کرد: اگر در ماه‌های پیش روز میزان

سرویس شهر ستانهای

بروز خسارت را از کم به بیش شاهد ترین بنای تاریخی استان کرد و یکی از مهمترین قله‌های تاریخی جهان شده است.

به گزارش خبرنگار مهر، باران شدید در استان کرمان موجب بروز خسارت‌های شدید در بخش‌های مختلف شده اما بارزترین این خسارت‌ها در بخش آثار تاریخی روی داده است.

مهمترین اثر تاریخی استان کرمان ارگ تاریخی بم باقدمتی ۲۵۰۰ سال است که ثبت جهانی شده است. این بنا در زمین لرزه سال ۸۲ بم نیز بیش از ۹۰ درصد دچار خسارت جدی شده بود که طی سال‌های اخیر طرح‌های نجات‌بخشی در ارگ بم با مشارکت کشورهای مختلف انجام شد و بخش قابل توجهی از قسمت‌های عامه‌نمایی این ارگ مرمت شد اما هنوز این روزه‌های اخیر استان کرمان که در ۱۰ سال گذشته

بی‌سابقه بوده است خسارت‌هایی به این تاریخی بم وارد کرد که است که با توجه به خطر ریزش مناطق مختلف این ارگ به ویژه بخش حاکم‌نشین هنوز برآورد دقیقی از میزان تخریب ارائه نشده است.

جابه‌جایی ۱۴۹ هزار مسافر نوروزی در استان زنجان

زنجان – خبرنگار اطلاعات: زنجان با اتوبوس، ۲۶ درصد با مسافری بیش از ۱۴۹ هزار مسافر نوروزی توسط ناوگان حمل و نقل عمومی جاده‌ای استان زنجان جابه‌جا شدند.

علی رحمتی، مدیرکل حمل و نقل و پانه‌های زنجان با اعلام این خبر افزود: از آغاز طرح ستاند نوروزی در ۲۴ اسفند تا ۱۶ فروردین ۹۲ بیش از ۱۴۹ هزار مسافر از طریق ۱۴ هزار دستگاه ناوگان حمل و نقل عمومی جاده‌ای (اتوبوس، مینی‌بوس و سواری کرایه) جابه‌جا شده‌اند.

وی با اشاره به اینکه ۶۶ درصد از مسافران با اتوبوس، ۲۶ درصد با سواری و ۱۹ درصد با مینی‌بوس سفر کرده‌اند، یادآور شد: جابه‌جایی مسافر در نوروز امسال ۱۰/۵ درصد نسبت به پارسال رشد داشته و، شهرهای تهران، خوزستان، گیلان، اصفهان، مشهد، قم مقصد بیشتر مسافران بوده است.

در تعطیلات نوروز ۶۸۶۸ نفر در روز اعلام کرد و گفت: ۷۶۵۰ مسافر کاروان راهیان نور نیز با ۱۷۰ دستگاه اتوبوس و ویژه عازم مناطق جنوب کشور شدند.

مدیرکل حمل و نقل و

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران - کرج، فروش شرکت ایران خودرو دیزل واقع در خیابان آزادی کوچه شهید جیبیزادگان پلاک ۱ مراجعه نمایند.

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

چون عیادالدین کسناروزی مالک کامیون باری ۱۹۲۱ مدل ۱۳۶۴ شهرداری ۱۳۱۲ ع۲۱۳۱۹۳۱۶۳ موتور ۱۰۰۴۷۹۱۹۰ شاسی ۱۶۵۸۶۵۲۹۸۲ به علت فقدان سند تقاضای صدور سند المثنی نموده است. لذا چنانچه هرکس ادعای در مورد خودرو مذکور دارد لطیف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان‌شهر ساختمان سندمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از افضای مهلت متعلق طبق ضوابط مقر اقدام خواهد شد.(ارپیل)

اخبار شهرستانها

آب دریاچه ارومیه ۸ سانتیمتر بالا آمد



تخریب بخشی از ارگ بم در پی بارندگی شدید

که بخشهایی از باروی این ارگ تاریخی ریزش کرد.
در حال حاضر نیز بخش‌هایی از این ارگ تاریخی دچار ریزش شده است.

هر چند در حال حاضر درهای این دو قلعه تاریخی برای بازدید گردشگران باز است اما

ارگ بم که پس از زمین لرزه بم مرمت شده‌بودند دچار مشکل نشده‌اند و بارزترین خسارت‌ها به دیوارهای و باروهای ارگ در قسمت خارجی وارد شده و سر دیوارها به دلیل شدید بارندگی

نکته نگران‌کننده در خصوص ارگ بم این است که هرآنسانسی کرمان از ادامه بارندگی‌ها در کرمان خبر می‌دهد و اینکه شدت بارش‌های آتی که طی ساعتهای آینده در بم انجام می‌شود شدیدتر از روزه‌های گذشته خواهد بود.

محمدمهدی افضل، مدیر رسانه‌ای میراث فرهنگی استان کرمان در این باره گفت: بر اثر بارندگی‌های اخیر در استان کرمان برخی از آثار تاریخی شاخص استان دچار خسارت شده‌اند.

او گفت: ارگ بم از جمله این آثار ارزنده است که به دلیل بارندگی‌های شدید اخیر دچار آسیب‌هایی شده است.

وی همچنین از خسارت به مقبره شاه خورشید نیز به گفت و گفت: این مکان که در شهرستان ریگان قرار دارد سقف ندارد اما با

یزد- خبرنگار اطلاعات: پارسال اقدامات اساسی و تلاش‌های خوبی برای جذب و رشد سرمایه گذاری در استان انجام شده است.

پایانه‌های زنجان با پیمان اینکه بر اساس آمار مرکز مدیریت راههای استان، نوروز امسال بیش از ۲ میلیون و ۸۰۰ هزار دستگاه وسیله نقلیه از ۱۱ محور استرداد که مجهز به دستگاه‌های تردد شمار شدند، تردد کردند، افزود: از این تعداد ۱۲ درصد از ناوگان عبوری وسائط نقلیه سنگین و ۸۵ درصد نیز سبک بودند.

به گفته وی آزادراه زنجان- قزوین پرت ترددترین محور و جاده زنجان-طارم نیز کم‌ترددترین محورهای استان در تعطیلات نوروز بودند.

پایانه‌های زنجان با پیمان اینکه بر اساس آمار مرکز مدیریت راههای استان، نوروز امسال بیش از ۲ میلیون و ۸۰۰ هزار دستگاه وسیله نقلیه از ۱۱ محور استرداد که مجهز به دستگاه‌های تردد شمار شدند، تردد کردند، افزود: از این تعداد ۱۲ درصد از ناوگان عبوری وسائط نقلیه سنگین و ۸۵ درصد نیز سبک بودند.

به گفته وی آزادراه زنجان- قزوین پرت ترددترین محور و جاده زنجان-طارم نیز کم‌ترددترین محورهای استان در تعطیلات نوروز بودند.

پایانه‌های زنجان با پیمان اینکه بر اساس آمار مرکز مدیریت راههای استان، نوروز امسال بیش از ۲ میلیون و ۸۰۰ هزار دستگاه وسیله نقلیه از ۱۱ محور استرداد که مجهز به دستگاه‌های تردد شمار شدند، تردد کردند، افزود: از این تعداد ۱۲ درصد از ناوگان عبوری وسائط نقلیه سنگین و ۸۵ درصد نیز سبک بودند.

لنگهان گوی‌قاه

وزیر بهداشت: دارو امسال با ارز مبادلاتی وارد می شود

وزیر بهداشت با اعلام این که از اسامال ارز مبادله ای جایگزین ارز مرجع شده است، اختصاص ۲۰۰۰ میلیارد تومان اعتبار بابت مابه التفاوت قیمت داروهای گران قیمت در سال جاری خبر داد.

به گزارش مهر، دکتر محمدحسن طریقت منفرد دیروز در حاشیه گر دهه‌یای توسعه برنامه پزشک خانواده با رویکرد اصلاح نظام سلامت که در دانشگاه ملی پزشکی تهران برگزار شد، در پاسخ به سوال خبرنگار مهر مبنی بر وضعیت ارز مرجع برای دارو اظهار داشت: از اسامال ارز مبادله ای جایگزین ارز مرجع شده است. یعنی باید ارز را تقریباً ۲ برابر خریدم.

وزیر بهداشت تأکید کرد: اگر این امر محقق شود، دو اتفاق مهم می افتد. نخست اینست فساد چند تراخی ارز بی بین می رود. دوم این که چون دارو با قیمت واقعی به بازار می رود، نظام بیمه ای که بابت آن پول بیشتری بدهد، انگیزه پیدا می کند که کنترل بیشتری داشته باشد.

طریقت منفرد از راه اندازی سامانه ای در وزارت بهداشت به منظور توزیع مستقیم داروهای گران قیمت خبر داد و گفت: این سامانه در حال عملیاتی شدن است که داروهای گران قیمت اقم از داروهای بیماران خاص، سرطانی و... از این سامانه توزیع شود. وزیر بهداشت ادامه داد: با اجرای این برنامه، خیلی از مشکلات تهیه دارو و بازار قاچاقچان بین می رود. وی همچنین در پاسخ به سئوال خبرنگاری درباره شیوع پدیده زیرمیزی، گفت: گزارش ها در این زمینه متونع، مختلف و بعضاً نگران کننده است. یکی از دلایل رانندازی سامانه ۱۴۹۰ در وزارت بهداشت، همین موضوع است که اطلاعات آسانی را از مردم دریافت کنیم و پس از آن به صورت قانونی با متخلفان برخورد کنیم.

برخی بیماران تالاسمی ۲ ماه است دارو نگرفته‌اند

دبیر انجمن تالاسمی ایران گفت: کمبود داروی تزریقی مسفرال به حدی شدید شده که برخی بیماران مبتلا به تالاسمی ۲ماه است که دارویی دریافت نکرده‌اند.

محمدرضا مشهدی در گفت و گو با فارس افزود: به دلیل کمبود شدید دارو تعداد مراجعانی که پس از تعطیلات نوروز به انجمن مراجعه کرده‌اند بسیار زیاد شده است. وی ادامه داد: اغلب بیماران تالاسمی در حال حاضر مشکل آمبین و تهیه دارو تزریقی مسفرال را دارند اما دارو هیچ‌تان با کمبود روبرو است. دبیر انجمن تالاسمی ایران تصریح کرد: برخی بیماران تالاسمی به دلیل کمبود دارو ۲ ماه است که دارویی دریافت نکرده‌اند و بقیه بیماری که دارو به آنها رسیده نیز بیش از ۵۰ عدد دارو ندارند.

ترتبه‌های درمانی سال ۹۲ در دولت تصویب شد

معاون درمان وزارت بهداشت از تصویب ترتبه‌های خدمات درمانی در دولت خبر داد و گفت: این ترتبه‌ها تا آخرین هفته ابلاغ و اجرایی می شود.

به گزارش فارس، حسن امامی رضوی دیروز اظهار داشت: ترتبه‌های پزشکی گنیشته گذشته در دولت به تصویب رسید و مسیر ابلاغ را طی می کند که امیدوارم تا آخر هفته ابلاغ شده و اجرایی شود.

وی در مورد افزایش میزان ترتفه‌ها خاطر نشان کرد: ترتفه‌ها در بخش دولتی ۱۸ درصد و در بخش خصوصی ۲۹ درصد افزایش داشته است. امامی رضوی هزینه تحت بستری در بیمارستان‌ها را حدود ۷۰۰ هزار تومان اعلام کرد و گفت: این رقم در مورد تخت‌های ICU و CCU متفاوت است چون خدمات اضافی ارائه می شود و بستگی به نوع و حال بیمار نامی توان عدم مشخصی را اعلام کرد. امامی رضوی کمبود تخت‌های ویژه در بخش دولتی را یکی از عوامل مراجعه مردم به بخش خصوصی عنوان کرد و گفت: در این راستا به پوشش حمایتی مردم و همکاری بیشتر نیاز ماز داریم.

بازگشت بیماران بهای دانشگاه علوم پزشکی ایران

رئیس دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی اعلام کرد: بیماران‌های دانشگاه علوم پزشکی ایران که پس از ادامه به دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی منتقل شده بود به زودی به دانشگاه خود باز گر داده می شوند. حسن ابوالقاسمی در گفت و گو با فارس افزود: ما مطابق قانون عمل می کنیم و امکاناتی که مربوط به دانشگاه علوم پزشکی ایران بوده را پس از تشکیل جلسه، تعیین تکلیف کرده و مقدمات لازم را برای انتقال بیمار فراهم می کنیم. وی ادامه داد: تفصائل دانشگاه‌های علوم پزشکی تهران و ایران اقدامی قانونی بوده است. شورای گسترش دانشگاه‌های علوم پزشکی در این زمینه تشکیل جلسه داده و با حضور اراخ فنیخ و وزیر بهداشت به بررسی صلاح سنجیده شده است.

بیمارستانهای لولاگر، فیروزآبادی، فیروزگر، جسر فاطمه (س)، حضرت علی اصغر (ع)، حضرت رسول اکرم (ص)، شفا، خیابانان، شهید مطهری، شهید هاشمی نژاد، هفت تن و شیر شهدای بافت آباد از جمله بیمارستان های تحت پوشش دانشگاه علوم پزشکی ایران بودند که ا-حیای مجدد این دانشگاه دوباره به زیر مجموعه دانشگاه علوم پزشکی ایران بازمی گردند.

بقیه از صفحه اول

کاکي گفت: خسارت‌های این زمین لرزه در دست بررسی است. شهر کاکي با ۱۲ هزار نفر جمعیت از توابع شهرستان دشتی در فاصله ۱۲۰ کیلومتری جنوب بو شهر واقع است. محمود مقفر رئیس سازمان امداد و نجات جمعیت هلال احمر نیز در این رابطه به شبکه خبر گفت: حدود ۱۰ هزار نفر در منطقه مذکور زنگی می کنند.

زمین لرزه تيم‌های ارزیابی به محل اعزام شدند.

تشکیل ستاد بحران

معاون عمرانی استاندار بو شهر از تشکیل جلسه ستاد بحران در این استان خبر داد.

شاپور رستمی بایان اینکه جلسه ستاد بحران این استان از زمان وقوع این لرزه تشکیل شده‌است، افزود: به دنبال وقوع این زمین لرزه در شهرستان دشتی تمام امکانات مورد نیاز برای امداد رسانی در این منطقه بسیج شده است.

وی ادامه داد: این زمین لرزه برخی مناطق همجوار را لرزاند و سبب نگرانی مردم شده است.

تخریب شدید ۲ روستا

مدیر کنترل راهمهانگی عملیات سازمان امداد و نجات هلال احمر از تخریب کامل ۱۲ هزار نفر جمعیت روستاموخ در استان بو شهر به دنبال وقوع زلزله دیروز در این استان خبر داد.

مرتضی مرادی پور افزود: دو روستای «شینه» ۱۷۶۶ نفر جمعیت و «سنا» با ۱۲۵۳ نفر از جمله روستاهایی هستند که تا ۸۰ درصد تخریب شده‌اند.

مجری طرح نیرگاه اتمی بو شهر اعلام کرد: زمین لرزه امروز هیچگونه تأثیری بر فعالیت این نیروگاه نداشته است.

افزود: این زمین لرزه هیچ مشکلی را برای نیروگاه بو شهر ایجاد نکرده است. مجری طرح نیروگاه اتمی بو شهر: دلیل این امر را فاصله حدود ۱۶۰ کیلومتر بین موقع زلزله با نیروگاه بیان کرد.

۷ بار لرزش در ۳۸ دقیقه

شبکه‌های لرزه‌نگاری وابسته به مرکز لرزه‌نگاری کشوری مؤسسه ژئوفیزیک دانشگاه تهران هفت زمین لرزه را حدود ۲۸ دقیقه در منطقه کاکي بو شهر ثبت کردند. براساس

این گزارش این تعداد زمین لرزه از ساعت ۲۲ و ۱۱ دقیقه دیروز شروع شد و تا ساعت ۱۲ ادامه داشت.

اعزام بالگرد

مدیر کل مدیریت بحران استانداردی فارس عصر دیروز از اعزام یک بالگرد از این استان به منطقه زلزله‌زده بو شهر خبر داد.

حسن فیاض پور گفت: در صورت نیاز بالگرد اورژانسی نیز به آن منطقه خواهد رفت. وی ادامه داد: همچنین تیم امداد و نجات جمعیت هلال احمر استان فارس در شیراز، کازرون و فراشنبند نیز به منطقه اعزام شده است.

فیاض پور بیان اینکه سگ‌های تجسس نیز به منطقه دشتی اعزام شده‌اند، افزود: هماهنگی‌های لازم با فرمانداری‌های فرانشبند و کازرون به مرکز نیاز بالگرد اورژانسی نیز به آن منطقه خواهد رفت. وی ادامه داد: همچنین تیم امداد و نجات جمعیت هلال احمر استان فارس در شیراز، کازرون و فراشنبند نیز به منطقه اعزام شده است. فیاض پور بیان اینکه سگ‌های تجسس نیز به منطقه دشتی اعزام شده‌اند، افزود: هماهنگی‌های لازم با فرمانداری‌های فرانشبند و کازرون به مرکز نیاز بالگرد اورژانسی نیز به آن منطقه خواهد رفت. وی ادامه داد: همچنین تیم امداد و نجات جمعیت هلال احمر استان فارس در شیراز، کازرون و فراشنبند نیز به منطقه اعزام شده است.

برای آماده‌باش نیروها و اعزام آنها به منطقه انجام شده است. وی اضافه کرد: علاوه بر این مصاد غلای نیز برای اعزام آماده شده که در حال ارسال است.

۵۵۰ مجروح

رئیس اورژانس کشور گفت: برآوردها تاکنون نشان می‌دهد که زلزله استان بو شهر بیش از ۵۵۰ مجروح داشته است.

اعلام سه روز عزای عمومی

بو شهری در پیامی ضمن ابر از تأسّف و تأثر این ضایعه جانگذا در به حضرت بقیه‌الله اعظم(عج) مقام معظم رهبری (دامت برکاته العالیه) و مردم گرانقدر استان بو شهر به ویژه خانواده‌های داغدار تسلیت گفته است.

بو شهری در پیامی ضمن ابر از تأسّف و تأثر این ضایعه جانگذا در به حضرت بقیه‌الله اعظم(عج) مقام معظم رهبری (دامت برکاته العالیه) و مردم گرانقدر استان بو شهر به ویژه خانواده‌های داغدار تسلیت گفته است.

هستیم که اگر دانشگاه علوم پزشکی بو شهر توانست تا ۲۴ ساعت آینده به همه مجروحان این زلزله خدمات رسانی کند، فردا بیمارستان صحرایی را که در شیراز و اهواز آماده است دو اورژانس کشور به منطقه زلزله زده اعلام شده و برآورد اولیه نشان می‌دهد زلزله استان بو شهر بیش از ۵۰۰ نفر را کشته‌ها و مجروحان زلزله عصر دیروز در بخش «شینه» و «سنا» مجروح کرده است به همین علت گروه امداد

توابع شهرستان دشتی در استان بو شهر خبر دارند.

کی منبع آگاه در بیمارستان زینبیه شهر مومرج مرکز شهرستان دشتی به خبرنگار ایرنا گفت: تا شامگاه دیروز دست کم ۳۰۰ جسد به سردخانه این بیمارستان انتقال یافته است. وی افزود: همچنین تا شامگاه دیروز بیش از ۵۸۰ مصدوم و مجروح زلزله به بیمارستان منتقل شده‌اند.

وی گفت: همه امکانات بیمارستان این واحد درمانی برای ارایه خدمات درمانی و اورژانسی به مصدومان زلزله بسیج شده است.

اعزام نیروهای امدادی

۴ استان

رییس مرکز مدیریت اطلاعات و حوادث سازمان مدیریت بحران کشور از اعزام نیروهای امدادی چهار استان معین استان بو شهر به منطقه زلزله زده این استان خبر داد. مجید ابران منش افزود: چهار استان فارس، کهگیلویه و بویراحمد، خوزستان و چهارمحال بختیاری که در مجاورت بو شهر قرار دارند نیروهای امدادی خود را به سمت مناطق زلزله زده اعزام کرده‌اند.

بودند: بازگشایی شدند.

ایوب کرد افزود: تا ظهر دیروز فقط راه ارتباطی کنسار که جاسک به علت آبگرفتگی مسدود مانده بود.

۲ کشته بر اثر سیلاب در حاجی آباد

بندر عباس – سیلاب در شهرستان حاجی آباد هرمزگان سبب مرگ دو نرشتین یک خودرو شد. مدیرکل مدیریت بحران استان هرمزگان گفت: سیلاب سبب بالا آمدن آب و پوشاندن سطح آبنمای ورودی شهر حاجی آباد و سقوط خودرو پژه ۵۰ به پایین آبنا شد. حسین رنجبر افزود: سرنشینان این خودرو یک زن و شوهر بودند که به علت نداشتن یک کافه، خودرو آنان به پایین آبنا سقوط کرد. دو روز گذشته در حاجی آباد بیش از ۴۰۰ مایلترم باران باریده است.

حسین زین الصالحین افزود: سیلاب به آب‌های کشاورزی، عمران شهری، برق، بخش‌های دامپروری و زیرساخت‌های به خسارت وارد کرده است.

وی با اشاره به تخریب بیش از یکصد کیلومتر راه روستایی؛ تخریب ۵۴ رشته قنات و تلف شدن بیش از ۱۰ هزار راس دام سبک و یک میلیون اظهار داشت: سیلاب بیش از سیگن میلایرد ریال به شبکه برق شهرستان به نیز خسارت وارد کرده است.

بازگشایی ۳ محور سیل زده

زاهدان – مدیریت راه و شهرسازی جنوب سیستان و بلوچستان گفت: سه محور دلکان زهکلوت، دلکان سیرمان و نیکشهر –بنت که به علت شدت بارندگی و طغیان رودخانه‌های فصلی مسدود شده

هستند.

تلف شدن ۴۰۰ راس دام در راور فرماندار راور گفت: بیش از ۴۰۰ راس دام در مناطق روستایی این شهرستان به دلیل بارش شدید باران و سیلاب تلف شدند.

محمدرضا شریفی در جلسه ستاد حوادث غیر مترقبه پیش‌بین راور افزود: در بخش منابع طبیعی بیش از دو میلایرد ریال؛ در بخش تخریب قنات و کانال‌های آبرسانی این خسارات کلسی به طور میانگین بیش از ۱۰ درصد و برخی مناطق ۶۰ درصد، بوده است.

زیان ۲۰۰ میلیارد ریالی سیل در دم فرماندار دم گفت: سیلاب روزهای اخیر بیش از ۲۰۰ میلیارد ریال به بخش‌های مختلف این شهرستان خسارت وارد کرد.

بهربرداری از پروژه‌های عمرانی گیلان با حضور معاون اوّل رئیس‌جمهوری

طرح هاگفت: گیلان یک استان ویژه و ممتاز است.

وی گیلان را دارای پیشینه تاریخی و مردم آن را سرشار از شجاعت و سازندگی و مقاومت

برشمرد و دولت در این منطقه همه مهم خود را روی ایجاد ساخت و انجام کارهای صنعتی، معدنی، کشاورزی، توسعه و گسترش مراکز پرورش ایزبان متمرکز کرده است.

هیچمی افزود: دولت توجه ویژه‌ای به جای بررسی سمایل و مشکلات جایکاران و صنعت چسای از برنامه‌های سفر یک‌روزه معاون اول ایران را در تأمین برنج خودکفا کند.

وی همچنین گفت: گیلان در مقایسه با

رشت – خبرنگار اطلاعات: معاون اول

رئیس‌جمهوری در سفر دیروز خود به گیلان ۱۰ هزار واحد مسکن مهر و سه طرح عمرانی دیگر را افتتاح کرد.

بندر چند منظوره بخش خصوصی در آستانرا، بیمارستان بین‌المللی قائم رخصت و دانشگاه داروسازی گیلان از جمله

پروژههایی بودند که در این سفر به بهره‌برداری رسیدند.

برای راه‌اندازی این طرح‌ها ۵۰۳ میلایرد تومان هزینه شده است.

محمد رضا رحیمی در مراسم افتتاح این

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه

نوبت اوّل کانون بان نشنگان بانک صادرات ایران

بدین وسیله از اعضای محترم کانون دعوت می‌نماید در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اوّل که از ساعت ۱۵ لغایت ۱۷ روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۲/۲/۱۰ در محل ساختمان طالقانی بانک صادرات ایران به نشانی: تقاطع خیابان ولی‌عصر (عب) و آیت‌الله طالقانی روبروی وزارت جهاد کشاورزی پلاک ۴۵۸ طبقه اوّل تشکیل می‌گردد، شرکت فرمایند.

دستور جلسه عبارت است از:

۱- استماع گزارش هیئت‌مدیره و بازرس قانونی
۲- تصویب ترازنامه و صورت‌های مالی سال ۱۳۹۱
۳- تعیین خط مشی و تصویب بودجه سال ۱۳۹۲
۴- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های کانون
۵ - انتخاب هیئت‌مدیره و بازراس قانونی – «اصلی و علی‌البدل»

۶ - سایر موضوعات که طبق اساسنامه قابل طرح در مجمع عمومی عادی باشد

ضمناً از اعضای محترم که علاقمند به نامزدی در هیئت‌مدیره و با عضویت در سبسمت بازرس قانونی هستند تقاضا دارد درخواست کتبی خود را در دفتر کانون تسلیم و رسید دریافت نمایند.

براساس مصوبه کمیسیون ماده ۱۰ قانون فعالیت احزاب و جمعیت‌ها درخصوص رأی‌کالتی در مجمع عمومی مقرر گردید، رأی و کالتی موردپذیرش قرار نگیرد و هر یک از اعضای شخصاً در مجمع عمومی حاضر و نسبت به دادن رأی اقدام نمایند.

کانون بان نشنگان بانک صادرات ایران

نوبت اول

نوبت اول

مناقصه عمومی دومر حله‌ای شماره ۴۱۲۰-۳۳/۶-ع و ۹۲/و

شُـرکت ملی حفاری ایران که یکی از شرکتهای تابعه شُـرکت ملی نفت ایران می‌باشد در نظر دار تجهیزات حفاری جهت دار/افقی مورد نیاز برای ۳ گروه همزمان را به منظور به کارگیری در مبادین در بایلی مناقصه عمومی و انعقاد قرارداد اجاره تأمین نماید. لذا در همین ارتباط، شرکت واحد صلاحیت داخلی و خارجی می‌تواند حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۱/۱۲/۲۰ مصادف ۱۳۱۰/۲/۲۰ تقاضای کتبی خود جهت دریافت اسناد مناقصه را که می‌بایستی متضمن نام، مشخصات و نشانی اینترنتی شرکت متقاضی باشد، به اداره قرارداد‌های شرکت ملی حفاری ایران به شماره فاکس ۲۷۹۵۰۴۴۴-۶۱۰-۰۰۹۸ و یا به نشانی اینترنتی idcir@lakharimi.ir ارسال دارند.

شایان ذکر است که:

۱.شرکت کنندگان در مناقصه می‌بایستی توانایی ارائه ضمانتنامه بانکی شرکت در مناقصه به مبلغ بیست و هفت هزار (۲۷٫۰۰۰) یوروبوی برای شرکت‌های خارجی و مبلغ چهارصد میلیون (۴۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰) ریال برای شرکت‌های داخلی و همچنین تضمین حسن انجام تعهدات (در صورت برنده‌شدن) وفق مفاد اسناد مناقصه و طبق ضوابط این شرکت را داشته باشند.

۲.مدت پیش‌بینی شده قرارداد ۳ ماه خواهد بود.

۳.ارائه مدارک لازم درخصوص دارا بودن خط مشی و نظام مدیریت HSE متناسب با موضوع قرارداد جهت کلیه پیشنهاددهندگان نرخ الزامی است.

۴.پیشنهاددهندگان نرخ می‌بایستی پیشنهاد خود را در سه پاکت جداگانه ترتیب پاکت الف جهت تضمین شرکت در مناقصه، پاکت ب جهت پیشنهاد فنی و پاکت ج جهت پیشنهاد مالی، ارائه نمایند. لازم به ذکر است که بازگشایی پاکت‌های مالی شرکت حاضر در مناقصه منوط به تأیید پیشنهاد فنی آنها خواهد بود.

۵.آخرین مهلت ارائه پیشنهاد نرخ ۱۳۹۱/۵/۲۱ مصادف با ۱۳۹۱/۵/۲۱ می‌باشد.

۶.تاریخ افتتاح پاکت‌های اوب ب و ۲۰۷/۱۳۹۱ مصادف با ۱۳۹۱/۵/۲۸ می‌باشد.

۷.شرکت در رقابت که تمامی پیشنهاددهی‌ها واصله صحیف می‌باشد.

ضمناً متقاضیان می‌توانند جهت ویت متن آگهی مناقصه حاضر به پایگاه اینترنتی اطلاع‌رسانی شُـرکت ملی حفاری ایران به نشانی ذیل مراجعه نمایند:

www.nidcir

شرکت ملی حفاری ایران

اداره قراردادها

اخبار ایران و جهان

زلزله ۱/۶ ریشتری در استان بو شهر

اورژانس که از استان‌های مجاور اعزام می شوند، افزایش یافت.
وی گفت: هفت اتوبوس آمبولانس که همب کندام مجوز به ۱۰۰ بسته تخصصی آمبولانس شامل کاردیو، آنژیوتکت و آتل است از اهواز، شیراز، یاسوج، جهرم و آبادان به منطقه زلزله زده اعزام شدند.

وی گفت: در حال از زیربایی ۵۵۰ مصدوم و مجروح زلزله به بیمارستان منتقل شده‌اند. وی گفت: همه امکانات بیمارستان صحرایی برپا می‌شود. همه مجروحان این زلزله خدمات چهارمحال و چهارمحال بختیاری که در مجاورت بو شهر قرار دارند نیروهای امدادی خود را به سمت مناطق زلزله زده اعزام کرده‌اند.

هستیم که اگر دانشگاه علوم پزشکی بو شهر توانست تا ۲۴ ساعت آینده به همه مجروحان این زلزله خدمات رسانی کند، فردا بیمارستان صحرایی را که در شیراز و اهواز آماده است دو اورژانس کشور به منطقه زلزله زده اعلام شده و برآورد اولیه نشان می‌دهد زلزله استان بو شهر بیش از ۵۰۰ نفر را کشته‌ها و مجروحان زلزله عصر دیروز در بخش «شینه» و «سنا» مجروح کرده است به همین علت گروه امداد

مفقود شد گان سیل استان کرمان، نجات یافتند

نایلو: ۱۳۳۹ تخته پتو و سایر اقلام دیگر شامل نسان؛ موادغذایی و پوشاک بین سیل‌زدهگان استان توزیع شده است.
خسارت سیلاب در ژرند فرماندار ژرند گفت: جاری شدن سیلاب در نقاط مختلف این شهرستان بپوزه شدت شرق ژرند؛ خساراتی را به بخش‌های شهری و همچنین روستائیان منطقه وارد کرد.

رضا کریمی افزود: همچنین بارش تگرگ به محصولات کشاورزی این شهرستان خسارت وارد کرد که میزان خسارت‌ها توسط کارشناسان در دست بررسی است.
وی گفت: کارشناسان در حال بررسی میزان خسارت به زیرساخت‌های شهری؛ خانه‌های آبگرفته و بخش کشاورزی

سمنان فردا میزبان رئیس‌جمهوری و هیأت دولت است

سرویس شهرستانها– استاندار سمنان گفت: مردم ولایتمدار این استان پنجشنبه این هفته میزبان رئیس‌جمهوری و اعضای هیات دولت در قالب دور چهارم سفرهای استانی هستند.

عباس ری در نشستی با خبرنگاران افزود: در سفر دکتر محمود احمدی‌نژاد به استان سمنان ضمن انجام دیدارهای مردمی در شهرستان سمنان و شهرستان نشست هیات دولت و نیز دو کارگروه تخصصی برگزار می‌شود. وی تشکیل کارگروه‌های کشاورزی و توسعه معدنی را از برنامه‌های این سفر برشمرد و اظهار داشت: رئیس‌جمهوری عصر پنجشنبه با سفر به شاهرود و در ادامه به میانه؛ پایرجند، بسطام، دیار مردمی دارد و پنجشنبه شب هم نشست هیات دولت در استانداری برگزار می‌شود.

آگهی تصمیحات شرکت تولیدی خدماتی، همکار شیشه غرب سهایی خاص شماره ثبت ۵۵۰۷ شماره ملی ۱۳۳۳۳۳۳۳۱۰۸۶۱

بهموجب صورتجلسه مدییره مورخ ۹۱/۷/۲۵ تصمیحات ذیل اتخاذ شد:

۱- هیأت مدیره بدهای ۱۰۲،۳،۴ به‌شترع به‌تصمیم هیأت مدیره مورخ ۹۱/۷/۲۵ و اختیارات ذیل‌شده در پند ۱۳ ماده ۴۰ اساسنامه از ابتدای سال مالی ۹۱-۹۲ به‌همر عامل شرکت تقویض شد.

رئیس اداره ثبت اسناد و مالک شهرستان مهدان – هادی یونس عطوف

آگهی مناقصه عمومی (نوبت دوم)

شهرداری پردیس در نظر دارد به استناد بودجه مصوب سال ۱۳۹۲ خود، از محل اعتبارات شهرداری اجرای پروژه‌های زیر را به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید. لذا بدینوسیله دعوت می‌گردد جهت شرکت در مناقصه و دریافت اسناد به امور مالی شهرداری پردیس مراجعه نمایند. ضمناً مهلت طرح پیشنهادها حداکثر ۱۰ روز پس از اعلام آگهی روزنامه خواهد بود. هر درج آگهی روزنامه به‌مده برده مناقصه می‌باشد. شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.

آگهی مناقصه عمومی (نوبت دوم)

شهرداری پردیس در نظر دارد به استناد بودجه مصوب سال ۱۳۹۲ خود، از محل اعتبارات شهرداری اجرای پروژه‌های زیر را به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید. لذا بدینوسیله دعوت می‌گردد جهت شرکت در مناقصه و دریافت اسناد به امور مالی شهرداری پردیس مراجعه نمایند. ضمناً مهلت طرح پیشنهادها حداکثر ۱۰ روز پس از اعلام آگهی روزنامه خواهد بود. هر درج آگهی روزنامه به‌مده برده مناقصه می‌باشد. شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.

آگهی مناقصه عمومی (نوبت دوم)

شهرداری پردیس در نظر دارد به استناد بودجه مصوب سال ۱۳۹۲ خود، از محل اعتبارات شهرداری اجرای پروژه‌های زیر را به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید. لذا بدینوسیله دعوت می‌گردد جهت شرکت در مناقصه و دریافت اسناد به امور مالی شهرداری پردیس مراجعه نمایند. ضمناً مهلت طرح پیشنهادها حداکثر ۱۰ روز پس از اعلام آگهی روزنامه خواهد بود. هر درج آگهی روزنامه به‌مده برده مناقصه می‌باشد. شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.

آگهی مناقصه عمومی (نوبت دوم)

شهرداری پردیس در نظر دارد به استناد بودجه مصوب سال ۱۳۹۲ خود، از محل اعتبارات شهرداری اجرای پروژه‌های زیر را به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید. لذا بدینوسیله دعوت می‌گردد جهت شرکت در مناقصه و دریافت اسناد به امور مالی شهرداری پردیس مراجعه نمایند. ضمناً مهلت طرح پیشنهادها حداکثر ۱۰ روز پس از اعلام آگهی روزنامه خواهد بود. هر درج آگهی روزنامه به‌مده برده مناقصه می‌باشد. شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.

آگهی فراخوان مناقصه شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی

مناقصات عمومی یکم ر حله‌ای ۹۱/۱۲/۱الی ۹۱/۱۸

شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی در نظر دارد اجرای پروژه‌های شبکه‌های برق و نصب تجهیزات در سطح استان خراسان شمالی را از محل اعتبارات تملک دارایی‌های استان در سال ۱۳۹۱ که دارای تخصیص ۱۰۰٪ می‌باشد را با مشخصات زیر به پیمانکار واگذار نماید لذا از تمامی پیمانکاران واجد شرایط که دارای حداقل رتبه ۲ در رشته برق از معاونت راهبردی ریاست جمهوری (استانداری) می‌باشند دعوت می‌گردد جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه به شرح زیر اقدام فرمایند.
شرح مناقصات: (بر آوردها براساس فهرست بهای پایه رشته‌های تأسیساتی برقی و ابنیه سال ۱۳۸۸ می‌باشد)
مناقصه ۹۱/۱۲/۱: اصلاح و ترمیم ۶۶۲۵ متر شبکه فشار ضعیف هوایی روستای در نظر مختلف شهرستان شامل با مبلغ برآوردی ۱/۲۸۲ (میلیون ریال)
مناقصه ۹۱/۱۳/۱: اصلاح ۶۵۰۰ متر شبکه فشار ضعیف هوایی در راستای کاهش تلفات و رفع افت ولتاژ شبکه در نقاط شهری و روستایی شهرستان فاروج با مبلغ برآوردی ۱/۲۳۲ (میلیون ریال)
مناقصه ۹۱/۱۴/۱: اصلاح ۱۵۲۰۰ متر شبکه فشار ضعیف هوایی در راستای کاهش تلفات و رفع افت ولتاژ شبکه در نقاط شهری و روستایی شهرستان شیروان با مبلغ برآوردی ۱/۲۵۲ (میلیون ریال)
مناقصه ۹۱/۱۵/۱: اصلاح ۷۷۸۱ متر شبکه فشار ضعیف هوایی جهت کاهش افت ولت در روستاهای چهل حصار و فرطان و کوی امیر المومنین در شهرستان اسفراین با مبلغ برآوردی ۱/۴۲۱ (میلیون ریال)
مناقصه ۹۱/۱۶/۱: اصلاح و بهینه‌سازی تجهیزات شبکه (بست زمینی نادر) شهرستان بجنورد با مبلغ برآوردی ۴۴۱ (میلیون ریال)
مناقصه ۹۱/۱۷/۱: اصلاح ۲۸۷۴ متر شبکه فشار متوسط هوایی منطقه راز و جرگلان در مسیر سیلاب شهرستان بجنورد با مبلغ برآوردی ۲۲۲ (میلیون ریال)
مناقصه ۹۱/۱۸/۱: اصلاح ۵۲۲۱ متر شبکه فشار ضعیف هوایی در راستای کاهش افت در نقاط شهری و روستایی شوشن شهرستان بجنورد با مبلغ برآوردی ۱۰۹/۵ (میلیون ریال)
محل دریافت اسناد: تمامی شرکت‌های واجد شرایط می‌توانند برای دریافت اسناد مناقصه به امور تدارکات شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی واقع در بجنورد، خیابان طالقانی غربی (تلفن تماس ۲۲۵۱۳۴-۰۵۸۳) مراجعه و در قبال واریز مبلغ ۲۰۰۰۰ ریال به حساب سپهر صادرات به شماره ۰۵-۹۱۸۶۰۰۰-۲۱۹۵ به نام تمر کرسایز درآمدهای شرکت توانیر، اسناد را دریافت نمایند. قابل ذکر است اسناد مناقصه از سایت‌های زیر نیز قابل رویت می‌باشد.

۱-سایت شرکت توزیع برق خراسان شمالی WWW.NKEDC.IR
۲-سایت شرکت توانیر WWW.TAVANIR.ORG.IR
۳-سایت ملی مناقصات کشور WWW.IETSP.MPORG.IR
مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: تضمین لازم جهت شرکت در مناقصه ۹۱/۱۳/۱مبلغ ۹۱/۱۳/۴۶۹/۰۰۰ ریال، مناقصه ۹۱/۱۳/۹۶۱/۰۰۰ ریال، مناقصه ۹۱/۱۴/۱مبلغ ۹۱/۱۴/۵۹۹/۰۰۰ ریال، مناقصه ۹۱/۱۵/۱مبلغ ۹۱/۲۳۲/۹۰۰ ریال، مناقصه ۹۱/۱۶/۱مبلغ ۹۱/۱۶/۲۳۲/۹۰۰ ریال، مناقصه ۹۱/۱۷/۱مبلغ ۹۱/۱۷/۵۷۰/۰۰۰ ریال، مناقصه ۹۱/۱۸/۱مبلغ ۹۱/۲۳۵/۳۰۰ ریال می‌باشد که باید به صورت وجه نقد و از بزه حساب سیبیا (بانک ملی) شماره ۹۱۸۶۰۰۰-۲۱۹۵ یا ۱۷۵۰۰۰۰۰۰

گفت‌وگو با **آقای مرمی‌امیر جهانگیر**

روزمایش ۳۰ کشور به فرماندهی آمریکا در خلیج فارس
فارس: یک مستحکمی نیروی دریایی آمریکا از برگزاری روزمایش دریایی با شرکت بیش از ۳۰ کشور در آب‌های خلیج فارس خبر داده است. این روزمایش با هدف تمرین اقدامات ضد مین، به فرماندهی نیروی دریایی آمریکا و بین ششم تا ۳۱۰ ماه می برگزار خواهد شد.امریکا و بسیاری از این کشورها، هشت ماه قبل هم روزمایش مشترک دریایی را در این منطقه انجام دادند. نام هیچ یک از کشورهای شرکت‌کننده در این روزمایش اعلام نشده است.

تلاش «هیگل» برای تغییر در سیستم قضایی ارتش



ایستنا: «چاک هیگل»، وزیر دفاع آمریکا به دنبال اعلام حکم برخی از متهمان پرونده‌های جنسی ارتش این کشور اعلام کرد: «فرماندهان ارتش این کشور دیگر این اختیار را نخواهند داشت تا در حکم‌های مربوط به پرونده‌های دادگاه نظامی دست ببرند. وی در بیانیه‌ای گفت: این تغییرات در صورت تصویب شدن در کنگره به تضمین این مساله کمک می کند که سیستم قضایی ارتش آمریکا به صورت عادلانه فعالیت کند. این اظهارات در بحبوحه افزایش نگرانی‌ها در خصوص تجاوزهای جنسی در نیروهای مسلح و خشم کنگره در خصوص برنده سر هنک ایچیمز ویلگر سون» به اتهام تجاوز جنسی بیان شده است.

الجزایر حاضر به استرداد خانواده قذافی نیست

فارس: «عاشور شوابیل» وزیر کشور لیبی در گفتگو با روزنامه الخبر الجزایر خبر داد: «الجزایر آماده استرداد افراد تحت تعقیب مقامات لیبی به این کشور است اما حاضر به تحویل دادن خانواد قذافی نیست. وی افزود: برخی اعضای خانواده قذافی به عنوان پناهنده هنوز در الجزایر اقامت دارند اما برخی دیگر این کشور را ترک کرده اند.وزیر کشور لیبی این اظهارات را پس از رسیدن به الجزیره برای شرکت در پانزدهمین نشست وزرای کشور گروه ۵+۵ بیان داشت.

وزرای فرانسوی داریای‌های خود را اعلام می کنند

ایستنا: نخست‌وزیر فرانسه به همه اعضای کابینه دستور داد تا پانزده آوریل میزان داریای‌های خود را اعلام کنند. «ژان مارک ابرو»،نخست‌وزیر فرانسه در نظر دارد تا قوانین اخلاقی سخت‌تر را در امور عمومی حاکم کند.آبرو گفت، دولت ملی خود،ها را شفافیت و پاسخگویی را افزایش داده و مجازات مقاماتی که در امور مالی قوانین را زیر پای گذارند، تشدید کند.دولت فرانسه کوشش می کند تا از تکرار رسوایی که با اقار زروم کانواژاک، وزیر پیشین بودجه این کشور به بار آمده، جلوگیری کند.

آمریکا: تیموشنکو را آزاد کنید

ایستنا:دولت آمریکا با استیصال از تصمیم رئیس‌جمهوری این کشور در این خصوص عفو وزیر کشور سابق این کشور خواهان آزادی ویولیا تیموشنکو شد. کاخ سفید به‌صورت بیانیه‌ای از اقدام اخیر ویکتور یانکوویچ، رئیس‌جمهوری اوکراین در خصوص عفو غشش تن از مخالفان این کشور از جمله پوری لوتسنگو، وزیر کشور سابق اوکراین و جورجی ویلیپسکو، وزیر سابق محیط زیست این کشور استیصال و این اقدام را گامی مهم در زمینه تحکیم حاکمیت قانون در اوکراین توصیف کرد.

تلاش برای محاکمه داهام بن لادن در قاضی در نیویورک

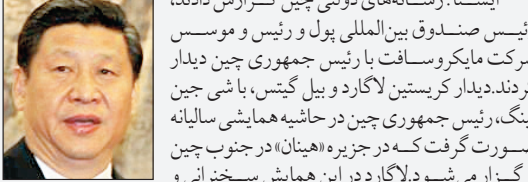
ایستنا:یکی از وکلای اسلیمان ابوغیث، «داهاداسامه بن لادن» رهبر سابق القاعده، گفت که ممکن است تلاش کند جلسه محاکمه این مورد را خارج از نیویورک برگزار کند چرا که نگران برگراری دادگاه در این شهر است که در حمله ۲۰۰۱ سپتامبر ۲۰۰۱ به‌شدت تخریب شد. «مارتین کوهن»، وکیل سابق دادام بن لادن پس از جلسه غیر علنی دادگاه که نگرانی‌ها در خصوص بروز یک پیش داورى باقوه در صورت برگزاری جلسه دادگاهی در نیویورک مورد توجه قرار گرفت، این اظهارات را مطرح کرد.

مخالفت یک مقام پ. ک. که با عقب نشینی بدون سلاح
ایستنا: رئیس شورای رهبری پ.ک، که «علایت کمیسون صلح را راهکار مهمی برای پایان دادن به کینه و خشم داهام تا آید کرد» مخالفت عقبنشینی بدون سلاح از ترکیه است. «کارایلان،افزو» واقعیت این است که نیروهای نظامی در شهر هاران نفر از کردها را کشته‌اند و مقابل، مردم نظامیان را کشته‌اند و لذا کمیسون صلح می‌تواند با هدایت‌کنندگی و تشکیل نشست‌های راهگشا، زمینه آن را فراهم آورد که هر دو جبهه همدیگر را اغو کنند و از خطای هم بگذرند.

حمایت دوباره فر صاوی از منافقین

مهر ابوسف فر صاوی: رئیس اتحادیه جهانی علمای مسلمین با حمایت از گروه کثرت‌رویی منافقین گفت: این اشخاص انسان‌های مضطععی هستند که به آنها کمک شود.برای فر صاوی روحانی خدای ضعیف مدعی قطر، از ابتدای شروع انقلاب اسلامی عربی از حمایت جریان‌های سلفی و فقهی مخالف، زمینه آن را نقش عمده‌ای در تحریک نا آرامی در سوریه علیه دولت این کشور داشته است.

دبدار های جالب رئیس جمهوری چین



ایستنا: رسانه‌های دولتی چین گزارش دادند، رئیس مسئولین پول و رئیس و موسس شرکت مایکروسافت با رئیس جمهوری چین دبدار کردند.دبدار کریستین لاگارد و بیل گیتس، با شی چین پینگ، رئیس‌جمهوری چین در حاشیه‌های مایشی سالیانه صورت گرفت که در جزیره «هیتان» در جنوب چین برگزار می شود.لاگارد در این مایشی سخنرانی و سیاست‌های پولی پی سابقه چین را تائید کرد و از اقدامی در جهت حمایت از اقتصاد جهانی.ناست بیل گیتس نیز در سخنرانی خود درباره آینده اقتصاد جهان از خوش بینی کرد و گفت که اتحادیه‌های چین به نفع همه جهان است.

گرمیادداشت سالگرد انتفاضه تونس به استعمار فرانسه

فارس: تونس هفتادوپنجمین سالگردانتفاضههشتم منم آوریل ۱۹۳۸ علیه اشغالگران فرانسوی را گرامی داشت. تونس‌ها در روزهای هشتم و نهم آوریل با رخنش به خیابان‌ها و برپایی تظاهرات گسترده اعتراض خود را به سرکوبگری استعمارگر فرانسه علیه رهبران جنبش ملی اعلام کرد وده خواستار ایجاداصلاحات سیاسی از جمله تأسیس پارلمان تونس و تدوین قانون اساسی شدند.

سقوط لادن در این مایشی سخنرانی و

ایستنا: برائث سقوط یک فروند هلی کوپتر آمریکایی در شرق افغانستان دو تن از سربازان کشته شدند. دستگاه‌های امنیتی محلی افغانستان اعلام کردند که یک فروند هلی کوپتر نظامی وابسته به ناتو در ولایت ننگرهار واد در شرق افغانستان سقوط کرد.طالبان مسئولیت این حادثه را برعهده گرفت و اعلام کرد که نیروهایش باعث سقوط این هلی کوپتر شدند.

هتاکی مجدد کشیش تندروی آمریکایی

فارس: «جی جوز» کشیش تندروی آمریکایی بار دیگر خواستار آتش زدن قرآن‌ها شد. «جی جوز» که ساکنان در آمریکا به نام جری آمریکانقلابی خوانده می‌شود، گفته در ۱۱ سپتامبر سال جاری آتش زدن ۲۹۹۸کتاب قرآن باقدربانین این حادثه را زنده نگه خواهد داشت.این کشیش تندرو گفته در یک انتخاب این عذر برای زنده نگه داشتن ۲۹۹۸ قرآن است که در حادثه ۱۱ سپتامبر سال ۲۰۰۱ جان باختند.

ایوپاما وارسال کمک نظامی برای سومالی
مهر: «ایپاکا ایوپاما» یادداشتی را برای «جان کری» وزیر خارجه آمریکا صادر کرد مبنی بر آنکه کشور سومالی «تحت تحریم‌های خارجی و صادرات سلاح آمریکا واجد شرایط دریافت کمک‌های نظامی است» یکی از مقامات ارشد دولت ایوپاما اعلام کرد که کمک‌های نظامی به دولت سومالی نیازمکن این است که آمریکا در جهت همکاری و روابط با سومالی حرکت می کند.

افشای قراردادهای تجاری پسر «اردوغان» با اسرائیل

فارس: یک رسوایی جدید تحت حاکمیت «جب طیب اردوغان» نخست‌وزیر ترکیه را به لاسرزه در آورد، به رغم آنکه مشخص وی، علیه رژیم صهیونیستی به دلیل حمله این رژیم به کشتی «مرمره» و کشتن ۹۹فعل ترک، حمله‌ای تبلیغاتی را رانداخته است، «احمد براق اردوغان» پسر نخست‌وزیر ترکیه و یکی از صاحبان شرکت MB، فعال در حمل و نقل دریایی و مالک دو کشتی «سفیران ۱» و «سکریا» در این مدت همچنان به روابط خود با اسرائیل ادامه می داد و اسناد ثبت شده در بنادر ترکیه نشان می دهد که کشی سفران ۱ در مسیر آبهای ترکیه به جهت همکاری و روابط با اسرائیل و کا لامل و نقل کرده است.

مادورو: زندگی ام را صرف مبارزه با فساد می کنم

ایستنا: رئیس‌جمهور وقت ونزوئلا متعهد شد دولتشان مبارزه با فساد را به خود داری مبارزه با فساد به حد بن‌بنداین در حالی است که آنریکه کارپلس، رقیب انتخاباتی نیکولاس مادورو، رئیس‌جمهور وقت ونزوئلا در روزهای گذشته سرپرست حکومت را به غارت ثروت‌های نفی ونزوئلا متهم کرده است.نتایج آخرین نتایج مستعجل در ونزوئلا نشان می دهد مادورو خواهد توانست در انتخابات پیش رو با اختلاف قابل توجهی پیروز را از آن خود کند و گوشتی را از کارپلس بریابد.

فرودگاه پیشاور و هدف حمله موسکی قرار گرفت
ایران: آژانس اطلاعاتی پاکستان حمله یک چهارموشک فروازنده ایلملی پیشاور پاکستان را هدف قرار دادند. یکی از این موشک‌ها در نزدیکی منزل یکی از بازکنان سرشناس کرکت پاکستان فرود آمد. موشک‌های بعدی نیز یک منزل مسکونی، یک حیاط خلوت و یک زمین باز افتادند اما تلفاتی در پی نداشتند.

صاحب امتیاز: شرکت ایرانچاپ مؤسسه اطلاعات

مدیر مسئول: سیدمحمدوعالی

مسیر دبیر: علیرضاخانمی

نشانی: تهران - یلوار میرداماد - خیابان نفت جنوبی- ساختمان

اطلاعات - کد پستی ۱۵۴۹۴۳۱۱ (تهران)

پست تصویری: تحریریه ۲۲۳۵۸۰

تلفن: ۲۹۹۹۹

نمابر آگهی ها ۲۲۳۵۸۰۱۹ و ۲۲۳۵۸۰۱۲

تلفن اینترنتی آگهی ها ۲۲۳۵۸۰۱۲

نشانی اینترنت: http://www.etteleat.com

پست الکترونیکی: etteleat@etteleat.com

رسانه‌های

عبری زبان از تصمیم رژیم صهیونیستی

برای استقرار سامانه ضد موشک موسوم

به گنبد آهنین به مناطق جنوبی و هم مرز

با غزه خبر دادند.

رسانه‌های عبری زبان اعلام کردند،

ارتش رژیم صهیونیستی سامانه گنبد

آهنین را در شهر عسقلان مستقر کرده

است که کارشناسان نظامی پیش‌بینی کرده‌اند

استقرار این سامانه به خاطر آغاز مجدد

تنش میان اسرائیل و غزه در چند روز

گذشته باشد. ارتش رژیم صهیونیستی

پیشتر نیز سامانه‌های ضد هوایی گنبد

آهنین را در شهر ایسلات در جنوب

اراضی اشغالی مستقر کرده بود که بنا

به گفته منابع صهیونیست این اقدام به

خطر تهدیدهای موشکی از سوی غزه

صورت گرفت.

از سویی وزیر امور خارجه آمریکا

اعلام کرد برای آغاز مجدد روند صلح

خاورمیانه، به راهبردی محتاطانه‌تر خود

خواهدشود.برای پیش‌رین از اشتنازدگی

اجتناب خواهد کرد. جان کری در پایان

دیدار با سلاام فیاض، نخست‌وزیر

تشکیلات خودگردان فلسطین و شیومن

برز، رئیس رژیم صهیونیستی گفت:

درباره ابتکارهایی که می‌تواند مشکل

هست را پشت تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

سال هشتاد و هفتم

چهارشنبه ۲۱ فروردین ۱۳۹۲	
۲۹ جمادی الاول ۱۴۳۴ - ۱۰ آوریل ۲۰۱۳	
تقویم شمسی	۱۳۹۲ و ۱۳۹۳
غروب آفتاب	۱۹ و ۲۳ دقیقه
غروب مغرب	۱۹ و ۵۲ دقیقه
نیمه شبی (پایان وقت ادای نماز)	۱۹ و ۲۲ دقیقه
اذان صبح (فره)	۵ و ۱۰ دقیقه
طلوع آفتاب (فره)	۶ و ۳۷ دقیقه

استقرار سامانه ضد موشکی اسر ائیل در مرز غزه



عس از خبرگزاری فرانسه

خبر دادند. این در حالی است که محصور

عباس آزادی ۱۰۷ اسیر پیش از توافق

اسلو و ۱۰۰۰ اسیر دیگر بر اساس

توافقنامه شرم‌الشیخ در دوره اولمرت

موافقت با آزادی اسرا

برخی منابع نزدیک به نخست‌وزیر

رژیم صهیونیستی از موافقت وی با

آزادی کشته‌شمار ادکی از اسرای فلسطینی

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

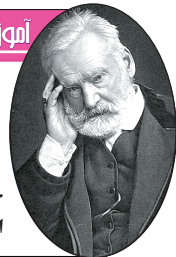
هستم زیرا تلاش برای پیش بردن روند

صلح برای ما امکان خواهد داد.روند

صلح را از نو آغاز کنیم. قری افزود: من

به شدت با این پرونده و منطقه متورک

هر قدر روح آدمی لطیف تر و منش او عالی تر باشد، میزان یاری بیشتر خواهد بود. مردم، توان و نیرو دارند؛ اراده ندارند.



دیجیتال، ترکیب و بس

ترکیب در شرایط فعلی، امری اختیاری نیست. چنین نیست که انسان در صورتی که بخواهد ترکیب پذیرد و در صورتی که نخواهد ترکیب نپذیرد. اصل ترکیب ظاهراً - و براساس قواعد و چارچوبهایی که در دست داریم - مفروض و محتوم است، هر چند که در مواردی ما می‌توانیم نوع ترکیبمان را خودمان انتخاب کنیم و ترجیح بدهیم که با چه موضوعی ترکیب شویم یا ترکیب نشویم یا به ترکیبمان ادامه بدهیم یا ترک ترکیب کنیم. پس، ما می‌توانیم تعیین کنیم و حتی تصمیم بگیریم که با چه چیزی ترکیب شویم ولی نمی‌توانیم اساساً ترکیب نشویم. ما می‌توانیم تصمیم بگیریم که به جای N با M ترکیب شویم و یا به جای این دو با Z یا A ترکیب شویم ولی نمی‌توانیم به صورت مطلق ترکیب نشویم. ضابطه و قاعدهٔ جهانی که ما در آن زندگی می‌کنیم، با نوع درون و برونی که برای ماتعیه شده است، ترکیب است و بس! ما دیگر نمی‌توانیم ترکیب شود. از این رو، لحظه لحظه زندگی ما، آغشته به ترکیب است و روزهای ما مملو از ترکیب‌هایی است متنوع. حال اجازه بدهید نظریه اصلی این نوشته را در همین جاترک کنیم و آن اینکه: زندگی ما، روی ریل ترکیب ایستاده است و هر گاه که حرکت می‌کند یا ترمز می‌کند، روی این ریل است و هر گاه ترکیب متوقف می‌شود یا به هر دلیل دچار مانع و آسیب می‌شود، ما دچار آشوب و آسیب می‌شویم و دست به جستجو و تفحص در قطار و ریل می‌زنیم.

انسان امروز به ترکیب پیوسته است. هر لحظه در حال ترکیب به صورت عملی است یا به فکر ترکیب است. این ترکیب الزاماً انسانی / عینی نیست بلکه می‌تواند شکلی مجازی و حتی وهمی و خیالی پیدا کند. ممکن است با سکوتی طولانی و وقفه‌ای ممتد همراه باشد ولی هر چه هست یا ترکیب است یا برای ترکیب. ما به جایی رسیده‌ایم که به ترکیب عادت پیدا کرده‌ایم. ترکیب شدن جزو سرشت و ساختار انسان امروز است. به جهت همین ساختار و ترکیب، انسان جدید نمی‌تواند ترکیب نشود و نمی‌تواند بدون ترکیب به لحظه‌ها و ساعت‌های زندگی خودش نگاهی مثبت داشته باشد. بنابراین، بخش مهمی از زندگی در جستجوی ترکیب‌های تازه می‌گذرد و بخش‌هایی از توان و انرژی و پتانسیل و قابلیت هر کسی، در تلاش برای راه یافتن به ترکیب‌های نوین و دلخواه و حتی ناشناخته صرف می‌شود. جالب است که در این تلقی، گاه ناشناخته‌ها مطلوب‌تر و دلخواه‌ترند و این خود، جزو خواص ترکیب‌گری جدید انسان است. انسان جدید با ترکیب انسان جدید است و اجازه بدهید بگویم ترکیب‌های جدیدش. تمام ابزارها و وسایل و تمام قضایا و مسائل و تمام زیرساخت‌ها و تمام حوادث و وقایع، به‌درستی و درشتی ما را به این سمت سوق می‌دهد که به فکر ترکیب باشیم و آمادگی وجودی و پیوسته‌مان به ترکیب را به صورت واقعی به فعالیت درآوریم و این سرآغاز شکل‌گیری انسانی جدید است که تا ترکیب بعدی دوام می‌یابد و با پدید آمدن ترکیب بعدی و حاصل آن، منحل می‌شود و بقای جدیدی پیدا می‌کند. این بقا و فنای قبل و بعد از خودش را باید در مجالی گسترده‌تر توضیح دهیم تا روشن شود که در جهان جدید، هر انسانی چندبار از دل ترکیب‌های تازه‌اش زاده می‌شود و جسد و جنازه انسان قبل را با دست‌های خودش پنهان یا دفن می‌کند و با آمادگی کامل سراغ بقای دیگر و حیاتی دیگر و دیگر می‌رود. با متصل شدن به شبکه دیجیتالسیم، انسان، موجودی خودکار و مکانیکی است که تمام موجودتیش، از اندیشه تا غریزه، از اراده تا تأمل، از تعقل تا تخلیل در مداری وسیع و گسترده، به نام جهان امروز به حرکت درمی‌آید. دیجیتالسیم با فشردن دگمهٔ ترکیب. انسان‌ها - یعنی انسانهای دیجیتال - را در میدانی از جذب و انجذاب و مشخصاً ترکیب به تلاش و تکیا و داشته است و همین میدان تعیین‌کنندهٔ شخصیت نوینی است که هر کسی برای رسیدن به آنها دهها و صدها پوسته می‌اندازد و هزاران بار از روی خودش عبور می‌کند. کوتاه سخن اینکه برای رسیدن به این موقف و این میدان این آستانه، ماشینی بزرگ با مکانیسمی دقیق و حساب شده و عمدتاً به خطا روشن شده است و حال، ما و هر انسانی دگمه‌ای از دگمه‌های این ماشین و پیچی از پیچ و مهره‌های همین دستگاه است که می‌تواند با هر چیزی ترکیب شود. انعطافی دارد که با هر پیچی و هر مهره‌ای جوش می‌خورد، امری را محکم می‌کند و سپس از همان امر کنده می‌شود و به اصطلاح منترع می‌شود. دیگر بار نقشه‌ای از پیش تعیین شده یا تعیین نشده - چون میزان جبری و اختیاری بودن ماجرا - به وضوح روشن نیست - در اقلیمی معین و مشخص و در هندسه‌ای کاملاً الکترونیک یعنی دیجیتال - سایبر به حرکت درمی‌آید و روز از نو، روزی از نو. روز ما به رنگ دیجیتال است و روزی ما، مسیری است که سایبرسیم پیش روی ما می‌گذارد و ما به قول شاعر: می‌رویم و می‌رویم / تا پیر شویم!

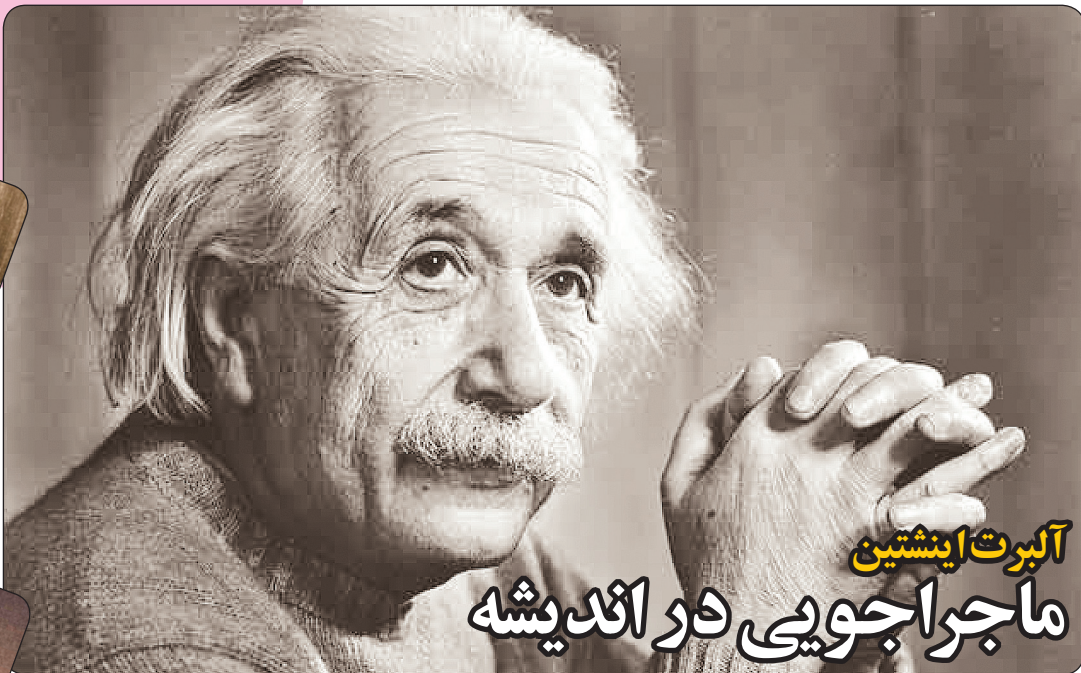
اما در پاسخ به تمام دیدگاههایی که نسبت به کلیت ماجرای ترکیب و انسان ترکیبی و ترکیب‌های تازه شک دارند، یا با تردید یا آن برخورد می‌کنند و عده‌ای نیز از اساس منکر وجود چنین قضایی هستند که کجا بود لیلی و کجا بود مجنون! همین مقدار می‌گوییم که...

ادامه دارد

فرهنگ

۱۳۳

- چهارشنبه ۲۱ فروردین ۱۳۹۲
- شماره ۲۵۵۶۳ - ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات
- ویژهٔ فرهنگ، تاریخ و تمدن ایران و جهان



آلبرت اینشتین

ماجراجویی در اندیشه

فیزیک‌دانان نظری مدرن علاقه دارند خود را کاشفان فکری هوشمندی بدانند و بزرگترین آنان در واقع دنیا‌های فیزیکی جدید و ناشناخته را در هر دو مقیاس ریز و درشت کشف کرد. سفر فکری در این حوزه‌های دور و دراز پر مخاطره است چرا که کاشف را از جهان تجربه‌ی روزمره بسیار دور می‌سازد. ورنر هایزنبرگ، یکی از نظریه‌پردازان نسلی که راهی به سوی قلمرو کوانتومی یعنی مرموزترین جهان فیزیک یافتند، سفرهای فکری فیزیکی مدرن را به سفر دریایی کلمب تشبیه می‌کرد. هایزنبرگ کاربرجسته کلمب را شایان توجه یافت نه به این خاطر که کلمب سعی کرد با حرکت به سوی غرب به شرق برسد و نه به این خاطر که کشتی‌های خود را استادانه هدایت کرد بلکه به این خاطر که او

دکتر محمود خاتمی: در این مقاله نخست اشاره‌ای به رهیافت ویتگنشتاین که بزرگ فلاسفهٔ تحلیلی در قرن بیستم است می‌شود و آنگاه خطوط اصلی دیدگاه وی نسبت به دین به اجمال ترسیم می‌گردد.

دیدگاه ویتگنشتاین نسبت به دین مبتنی بر مبانی و آراء او دربارهٔ زبان است. گرچه تلقی ویتگنشتاین در دو مرحله از حیات فلسفی او متفاوت است و به دو نظام فلسفی منجر می‌گردد. اما در هر دو مرحله زبان همچنان محور اندیشهٔ اوست. در مرحلهٔ اول ویتگنشتاین زبان را دارای ماهیت یکسان و ساختاری واحد تلقی می‌کند که بنا به نظریه تصویر امور واقع در جهان را باز می‌نمایاند و لذا تحلیل منطقی ساختار زبان، ساختار منطقی جهان را نیز بر ملا می‌کند. بدین‌سان «مرزهای زبان من همان مرزهای جهان من اند» و «منطق گسترهٔ جهان را دارد» این نظر که براساس اتمیسم منطقی استوارست کارکرد زبان و معنی داری قضایای آن را به قلمرو تجربه (به معنی پوزتیو کلمه) محدود می‌کند و لذا آنچه بدین تجربه‌اندر نشود از قلمرو معنی نیز بیرون است - و از این زمره‌اند قضایای دینی که بدین‌سان در قلمرو رمز در می‌آیند. قلمرو رمز همچون نومن کانتی ماورای اندیشه و زبان و لذا ماورای جهان است. چگونگی جهان برای آنچه که ماورای آنست کاملاً بی تفاوت است. خدا خود را در جهان عیان نمی‌سازد و از اینرو نه می‌توان از آن پرسید و نه طبعاً، درصدد پاسخی برآمد. دین بخشی از قلمرو رمز آلود ارزش است و لذا



خاطرات الکساندر دوبچک: رهبر بهار پراگ

♦♦♦ «تبعید» به ترکیه ♦♦♦

پیش از به پایان رسیدن جلسه کمیته مرکزی، به‌خانه‌ام در اسلاوین، در تپه‌های حومهٔ براتیسلاوا، باز گشتم. تمام خانواده از ماه آوریل برای همیشه به آنجا منتقل شده بودند. بدین ترتیب، اکنون بار دیگر در خانه قدیمی‌مان در خیابان می‌سی‌کوا بودیم و من خوشحال بودم که سرانجام وقت پیدا کرده‌ام تا به همه چیز در آنجا سروسامانی دهم. من عادت داشتم که در منزل بعضی از کارهای متفرقه و تعمیرکاریها را انجام دهم، اما از پاییز ۱۹۶۷ فرصتی برای این کارها پیدا نکرده بودم.

برایم روشن بود که باید به جست‌وجوی شغلی برایم. تازه چهل و نه ساله بودم و در چکسلواکی سن بازنشستگی شصت سالگی است. عجله‌ای نداشتم، و نیاز داشتم که چند هفته‌ای استراحت و تمدد اعصاب کنم. همچنین پیش‌بینی می‌کردم که «آنها» اجازه به



تصمیم گرفت «مناطق شناخته‌شده‌ی جهان را ترک گوید و در جهت غرب براند، بسیار فراتر از جایی که امکانات‌اش بتوانند او را دوباره به خانه بازگرداند.» مردی که بیش از همه در مقام یک کلمب اندیشه‌ورز قرار می‌گیرد آلبرت اینشتین است. او چنین سفرهایی را بسیار فراتر از «لنگرگاه‌های امن عقاید تثبیت شده» در دریا‌های خیانت‌آمیز اکتشافات نامعلوم پیش برد. او نه تنها در قلمرو کوانتوم پیشرو بود بلکه به کشف و سیاحتی در بسیاری از قلمروهای فیزیک مدرن پرداخت.

اینشتین این اکتشافات بزرگ را هنگامی که ایام ۲۰ سالگی را سپری می‌کرد و در حاشیه دنیای علم در اداره ثبت اختراعات برن مشغول به کار بود به ثمر رساند و تا حد زیادی تکمیل کرد. از دید اینشتین، زندگی

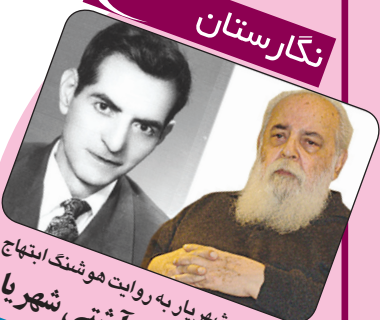
ناگفتنی و غیر قابل بیان است. برخلاف وقایع تجربی و امور امکانی دین را نمی‌توان با قضایای معنی‌دار بازگو کرد و به همین دلیل نمی‌توان آن را ثابت نمود. دین برخلاف منطق، همچون اخلاق با افعال و دیدگاههای شخصی ثابت می‌شود.

در مرحله دوم از حیات فلسفی ویتگنشتاین که ژرفتر و بنیادی‌تر است، وی بانفی ماهیت‌گرایی، ایزو مورفیسم را - که اساس نظریه تصویر است - انکار می‌کند و ساختار واحد زبان را کنسار می‌نهد. در عوض، ویتگنشتاین بازی‌های زبانی را فرا می‌نهد و از صور حیات سخن می‌گوید. در این صورت کاربردهای متنوع و وظایف گوناگون زبان اهمیت می‌یابند. «زبان وظایف و قلمروهای گوناگون دارد: ما نباید در صدد توصیف جهان باشیم و اگر باشیم چه بسا این توصیف را به طرق کاملاً متفاوتی انجام دهیم که قابل تبدیل به یکدیگر نباشند» زبانه‌ای گوناگون، علائق گوناگون را نشان می‌دهند و هر یک غایت، محتوا و منطق خاص خویش را دارد.

دین صورتی از حیات است با بازی‌های زبانی و منطق و محتوا و غایت خاص خودش. از نظر ویتگنشتاین قضایای دینی نه صادق‌اند و نه کاذب بلکه توصیه‌هایی برای یک شیوهٔ زندگی‌اند. از اینرو کارکرد دین اخلاقی است. «اولین فایدهٔ احکام دینی یکی شدن با مجموعه‌ای از اصول اخلاقی است.» و لذا دین، بدون آنکه دربارهٔ واقعیت حکم کند ارزشمند است. براساس این رهیافت، تصویری که در آثار متأخر ویتگنشتاین از دین می‌یابیم خصوصیات زیر را داراست:

ادامه در صفحات ۴ و ۵

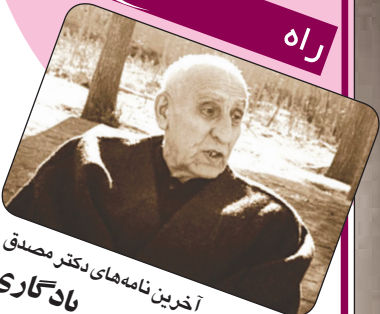
نگارستان



شهریار به روایت هوشنگ ابتهاج
قهر و آشتی شهریار

صفحه ۵

راه



آخرین نامه‌های دکتر مصدق
یادگاری

صفحه ۳

سخن



روایت توماس مان از
مردی به نام گوتنه

صفحه ۲

یاد



در بزرگداشت «روزها»
حاصل روزها

صفحه ۲

عکس



عکس‌های تاریخی
زیر یک چادر

صفحه ۵

شرح



من: چارلی چاپلین
که خدا را ساند

صفحه ۶

آیین



در ایران عهد قاجار، هوگو گروت
پارلمان ما

صفحات ۴ و ۵



دکتر محمدعلی شریعتی

جان پرور است قصه ارباب معرفت

رمزی برو پیرس و حدیثی بیا بگو
دکتر محمد علی اسلامی ندوشن یکی از صاحب قلمان کم‌نظیر عصر ماست که در حوزه‌های مختلفی از ادبیات، حقوق و اجتماع با سبکی سلیس و روان قلم زده و مخاطبان گسترده‌ای از طیف‌های مختلف اجتماعی طی دهه‌های گذشته با مهم‌ترین مسائل ادبی و اجتماعی روزگار خود آشنا ساخته است. وی در میان دهها کتاب ماندگار خود روایتی دلنشین از زندگانی پُرثمر خویش نیز در چهار مجلد از کتاب «روزها» به دست داده که در واقع عصاره بسیاری از گفته‌ها و ناگفته‌ها این نویسنده سخن شناس و تواناست که در خلال بازتاب حوادث ایام و با تحلیل وقایع و رویدادها در کمال صداقت و اخلاص، به بازگویی بسیاری از حکمت‌های زندگی می‌پردازد. نویسنده «روزها» پیش از آنکه دیباچه کتاب را بگشاید به این بیت مثنوی شریف تیمن جسته است:

«روزها» گرفت گورو، باک نیست

تو بمان ای «آن» که چون تو پاک نیست
از این رو شاید پرسشی مقدر درپس
روزهای زندگی اسلامی ندوشن که با تأمل و دقت فراوان در ایام گذشته به تقریرآمده است این باشد که «آن»، آن عصاره بی‌نام نگفتنی که پاک است و ماندگارِش طلب می‌شود، چیست؟ اگر به قول نویسنده روزها، همان باشد «که پس از عمری پر فراز و نشیب بر جای می‌ماند و دستاورد زندگی آدمی است» این سوال پیش می‌آید که آیا این غرض حیات و غایت زندگانی تانکون به آوا ایامی در پیدای و پنهان کتاب «روزها» رخ نمایانده است؟

در پاسخ باید گفت: قوه حافظه کم‌نظیر و ذخّار نویسنده، آن گاه که به گذشته‌های دور بازمی‌گردد، آخرین پایگاهی که در برابر نگاهش به تصویر می‌آید، روستایی است کویری و خشک که به مقتضای طبیعتش سیمای رنجور و رقت انگیز دارد. مردمانش فقیر و سخت کوشند و به کمترین‌های زمان خود قناعت نموده‌اند، دل به رضای حضرت حق سپرده‌اند، تا جایی که نامردای طبیعت را با نابربری حاصل از نظام ارباب و رعیتی

پرده‌بان

—**احمد بهارلو**

بهروز افخمی از سیزده چهارده سالگی به سینما به عنوان حرفهٔ آینده‌اش علاقه‌مند شد، و اولین آموزش‌ها را در کلاس‌های آموزش فیلم‌سازی «کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان» دید. دو فیلم کوتاه ۸ میلی‌متری ساخت، و سپس به مدرسهٔ عالی تلویزیون و سینما رفت، و در رشتهٔ تدوین فارغ‌التحصیل شد (۱۳۵۷). در این سال‌ها دو فیلم سفال در لعلین و کلاس پنجم الف را ساخت.

در سال‌های پس از انقلاب در تلویزیون مشغول کار شد، و کارهای مختلفی انجام داد: از ساختن فیلم‌های گزارشی و مستند سیاسی تا تدوین و فیلم‌برداری و مدیریت تولید. زیر باران (سیف‌الله داد، ۱۳۶۵) تنها فیلم بلندی است که او با همکاری محسن ذوالانوار فیلم‌برداری کرد و در همان سال فیلم‌نامهٔ دست‌نوشته‌ها را نوشت. سپس به دنبال اختلافی که مسئولان تلویزیون با ناصر تقوایی بر سر برآوردهای مالی و کارگردانی مجموعهٔ کوچک جنگلی (۱۳۶۷) پیدا کردند کارگردانی این مجموعه را به عهده گرفت. در فیلم‌نامهٔ تقوایی تغییرات عمده‌ای داد و کار را با فیلم‌برداری و راهنمایی‌های نعمت حقیقی ادامه داد.

افخمی وقتی ملودرام عروس (۱۳۶۹) را با توجه به تشابه موضوع آن با تعدادی از فیلم‌های دهه‌های ۱۳۳۰ و ۱۳۴۰ سینمای ایران ساخت معتقد بود در اثر هنری «لحن»

—هردو —به پای دست تقدیر و رضای خداوندی می‌نهند.

آن «کودک چند ساله محجوبی که موهای سیاه مجعد» دارد، از آن گاه که در آن «طاق سه دری‌ای رو به باغچه» چشم به جهان می‌گشاید، همواره مشتاق است تا به

دوروز گذاشت «روزها»

حاصل روزها

دنیاى وسيع ناشناخته‌هايش راه يابد و اين گونه است که در نگاهش کوچکترین جنبش و جهشی از تأمل باز نمی‌ماند و گاهی زندگی و طبیعت به همان ظرافت و زیبایی که خالق هستی بر کشیده است به تصویر در می‌آورد. قهرمان «روزها» آغاز زندگی را در ده، در «پهناسوری بیابان، برهنگی خاک و تنهایی تپه‌ها و خشکی رودخانه و خلوت شب و غربت ماهتاب» می‌گذراند، سپس همچون «پرنده‌ای آزاد در جستجوی هدفی نامعلوم به پرواز در می‌آید.» هدفش شکفتن است در حداعلای وجود». لذا، تاحدا امکان از پیمودن مجاری معمول و دست یافتن به «تعیّن زمان» حذر می‌کند. بیش از پیش به نیروی درونی خویش متکی است. به همین جهت از «جولان فکر و پویش خرامان آن» بی‌بهره نمی‌ماند. هرگز از دغلاغه جستجوگری و روشن‌بینی باز نمی‌ایستد. گویا سر زندگی و ماندگاری خویش را در کنج‌کاوِی و روندگی می‌یابد. انتخاب‌گر است، اصل و قلب را باز می‌شناسد، جوهر و عرض را از هم می‌گسلاند. از زواند می‌پرهیزد، «در حواشی و فروع نمی‌ماند» جوهر و خلاصه می‌طلبد. آن چه بر ذائقه‌اش شیرین می‌افتد، پیش آمدهایی است که «شگفتگی در بر دارد و یارو به وصول» شاید از همین جهت باشد که وی جوهره این چند ده ساله عمر خویش را «در یافت» نامیده است: «من به خود که نگاه می‌کنم، می‌بینم که پیمانه‌ام همان خود «در یافت» بوده است غوطه زدن در لجه زندگی نوشیدن اشک‌هایی که از پربدگی‌های تساک ایام چکیده‌اند… لذا لحظات خوش زندگی‌اش همان» ساعت‌های شکفتن و



بیش از هر چیز دیگری اهمیت دارد، و موضوع، دکوپاژ، میزانشن و سایر عناصر تشکیل دهندهٔ یک فیلم در خدمت جز بسیار مهم‌تری به نام لحن هستند. «این همان ویژگی‌ای است که یک فیلم‌ساز را از فیلم‌ساز دیگر و دو فیلم‌با داستان مشترک را از یکدیگر متفاوت می‌کند.» افخمی، که شیفته و شیدای سینمای آمریکا و فیلم‌سازی مثل هوارد هاکس، جان فورد و آنتونی مان است با این اعتقاد که سینما ابزاری برای بیان عقاید فیلم‌ساز است و نه خودنمایی، فیلم‌های روز فرشته (۱۳۷۲) و روز شیطان (۱۳۷۳) را با الگوبرداری از سینمای غرب ساخت. در کارنامهٔ فیلم‌سازی او فیلمی به عنوان عرقب (۱۳۷۵) هم دیده می‌شود، که اگر چه تا آخرین روزها سر صحنهٔ فیلم‌برداری آن حضور داشت، به دلیل پاره‌ای اختلاف‌نظرها با تهیه‌کنندهٔ فیلم‌نامش در عنوان‌بندی فیلم به عنوان مشاور ثبت شده است. در عنوان‌بندی عرقب نام کارگردان نیامده، و این که او مشاور چه کسی بوده سؤال بی‌پاسخی است.

افخمی بلافاصله پس از مرگ علی حاتمی، که در حال ساختن فیلم تختی بود، بعد از این که ناصر تقوایی با تهیه‌کنندهٔ فیلم «هدایت (فیلم» به توافق نرسید، کارگردانی جهان

برافروختن» است. سرانجام شکوفایی خود را در «گفتار» می‌یابد و در هم‌آغوشی «کلام» زندگی را به این پایه می‌رساند. تا آنجا که جان جهان خود را در قلم می‌سراید: «آن جان جهان مرا قلم بود قلم

وان روی نگاه گون وان زلف بخم»

آن چه تا بدین جا گفتیم، شاید بتوان سایه روشنی از آن جان مایه پساک و مانای زندگانی نویسنده «روزها» دانست که فراروی نگارنده فراهم آمده است اما نایجا نمی‌بینم به ذکر نکاتی چند از ره آوردهای این کتاب که پس از خواندن مجلداتی از آن به نظر چشم نواز ترآمده است، بپردازم؛

۱) نخسین نتیجه مطالعه روزها، آشنایی با زندگانی مردمان روستایی و حتی شهری در نیم قرن گذشته است. اطلاع یافتن بر آداب و رسوم رایج در بین مردم آن زمان که از ناگفته‌های بسیاری حکایت می‌کند و از دید جامعه شناسی عناصر فرهنگی، به شمار می‌آید که وقوف به آنها در تحلیل رفتار اجتماعی طبقات مختلف از اهمیت خاصی برخوردار است.

نگاه جستجوگر نویسنده و گرایش طبع وی در مجلس‌آرایی و روشن ساختن زوایا و جزئیات هر موضوعی باعث شده است که در جلد نخست آن جا که به توصیف محل زندگی می‌پردازد از هیچ سوزه قابل ذکری در نگذرد. او از محیط‌آبادی، جمعیت، شیوه کشت و کار و آب و آبیاری شروع می‌کند و در حالی که به وضع زندگی مردم اعم از «ارباب» و «رعیت» می‌پردازد، ریخت لباس، دارو و درمان، خرید و فروش و معاملات، غذا و خوراک و خانه‌های اعیانی و آلونک‌های رعیتی را فراموش نمی‌کند. آن گاه که به وصف عطاری، رنگ رزی، آسیاب، آهنگری، آب انبار و حمام می‌پردازد، تصویر قابل تصویری نیز از مراسم عزاداری، تعزیه، روضه‌خوانی، اعمال شب، احیاء و آداب روز عید اارائه می‌دهد. که گاهی به خواننده حس مجالست و مؤانست در این مجالس را

پهلوان تختی (۱۳۷۶) را، متفاوت از آن چه حاتمی در سر داشت، به عهده گرفت. ایدهٔ کلی افخمی در فیلم‌نامهٔ جهان پهلوان تختی همان طرحی بود که تقوایی برای فیلم‌نامه پیشنهاد کرد: کشف راز سر به مهر مرگ (باقتل) غلام‌رضا تختی به وسیلهٔ خبرنگار سیاسی یکی از مطبوعات دههٔ ۱۳۴۰؛ ایده‌ای که تقوایی برای فیلم دومش با نام صادق کرده نیز در سر داشت، و ظاهراً ابرای سال‌های اوایل دههٔ ۱۳۵۰ دقاری زود هنگام بود.

افخمی پس از جهان پهلوان تختی فیلم جنگالی شوکران (۱۳۷۸) را ساخت، که فیلمی جسورانه ارزیابی شد و تا مدت‌ها به دلیل اعتراض جامعهٔ پرستاران جزو بحث‌های داغ مطبوعات بود، و به همین دلیل فروش آن از محاسبه‌های اولیه فراتر رفت.

افخمی در انتخاب ششمین دورهٔ مجلس شورای اسلامی جزو فهرست نامزدهای «جبههٔ مشارکت ایران اسلامی» معرفی شد و به عنوان نمایندهٔ مردم تهران به مجلس راه یافت. در روزهای فعالیت انتخاباتی حرف و حدیث‌های زیادی در اطرافش بر سر زبان‌ها بود…

او به ویژه در هفت هشت سال اخیر چهرهٔ یک فیلم‌ساز جست‌وجوگر و در لحظه‌هایی جنگالی را از خود نشان داده، و به عنوان فیلم‌سازی که دستی هم به قلم دارد، در مواردی که کم کم نیستند گفت‌وگوهای جنگالی ترتیب داده و نامه‌های تند سرگشاده بر ضد آن تعداد از مسئولان امور سینمایی که سیاست‌هاشان از نظر او غیرفرهنگی بوده منتشر کرده است. مشاجرهٔ قلمی او در سال ۱۳۷۴ با حمید خاکیازان، مدیرکل وقت ادارهٔ نظارت و ارزش‌یابی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، در مخالفت با نظارت و ممیزی،

۲

—**علی اکبر جعفری ندوشن**

یاد

می‌بخشد. نویسنده در جلد دوم در شرحی که از ساکنان آن روز شهر یزد دارد به نکات ارزنده‌ای چون: نحوهٔ زندگی مردم، شیوه اداره مدارس، ارتباط مردم با بازار و رابطه آنان با دستگاه حاکمه و… اشاره می‌کند. او همچنین از عوامل تجدد، چگونگی رشد صنعت، پیشرفت و گسترش شهر یزد، احوال زرتشتیان و بناهای خیریه آنان، حتی چگونگی بنیان ساعت مارکار می‌نویسد که در جای خود روایت دست‌اولی از پیشینه این بنای تاریخی است. ناگفته نماند که ذوق لطیف و تعبیرات بلیغ و نثر موجز اسلامی ندوشن، افکار و دریافت‌های ظریف او را در لباس مطبوع و دل‌نوازی به خوانندگان می‌نماید که خود چاشنی اثریخی در شرح این احوال است. وی ضمن آن که همواره نوعی احساس خرسندی از گذران «دوران آغازین عمرش» در ده دارد، ارتباط بی‌غل و غش با طبیعت و مظاهر زندگی بی‌آلایش روستایی را «سازنده نخستین ابعاد وجودی» خویش می‌داند.

ادامه دارد

گوته به روایت توماس مان –۲

امرسون شکسپیر را بزرگترین شاعر می‌داند، ولی از گوته که عظمت شعری مردم آلمانی زبان در او به اوج خود می‌رسد، به عنوان بزرگترین نویسنده یاد می‌کند. خود گوته در ۶۶ سالگی این طور می‌نویسد: «آن کس که بر مفهوم تاریخ آگاهی

کامل دارد، می‌داند که تجسم روح و یا روح بخشیدن به جسم و ماده پایانی ندارد، بلکه دالما در میان پیامبران، معقدان، شاعران، سخنرانان، هنرمندان، و دوستان هنر متجلی می‌گردد. تجسم روح و یا روح بخشیدن به جسم و ماده، و گاه هر دو آنها، در دورانه‌های مختلف زندگی وجود داشته‌اند.» وقتی من از گوته نویسنده سخن می‌گویم، لغت نویسنده را فقط به عنوان صفت مشخصه دوران حیات شاعر به کار می‌برم، و این واژه معمولی، عمومی و کامل را به لغت پر مظهراق شاعر، با مفاهیم مختلفی که از آن مستفاد می‌شود، ترجیح می‌دهم. گوته عملاً زندگی کرد، یک موجود بشری، و یک انسان، و بالاخره یک نویسنده بود. این سر نوشت گوته بود، و او نه تنها این سرنوشت را پذیرفت، بلکه آن را دوست داشت و به آن مباهات می‌کرد، و با وجود تمام مصائب و مشکلات، آن را می‌پذیرفت. گوته خود در این باره در سال ۱۸۲۰، یعنی در ایام پیری، چنین نوشت: «نویسنده بودن مرضی لاعلاج است و بیشترین کاری که می‌توان کرد این است که با آن کنار بیاییم.»

و در یکی از لحظاتی که حالت ضد ادبی بر او غالب شده بود، چنین گفته است: «نوشتن سوء استفاده از زبان است و برای خویش خواندن، جانشین تاسف‌آوری است برای صحبت درست و حسابی. انسان جز از طریق شخصیتِ ظاهر، تأثیری بر اطرافیان خویش ندارد.»

ولی آیا همین موضوع در زمینه ذهنیات مصداق ندارد؟ گوته می‌دانست و می‌گفت که فقط از طریق شخصیت و منش نویسنده است که اثری عملاً صاحب تأثیر می‌شود و به صورت یک اثر عظیم فرهنگی در می‌آید. «شخص برای این که بتواند کاری انجام دهد، بایستی کسی باشد.» این فرمول قاطع او در مورد کیفیت پیدایش آثار خلاقه بود. خلاقیت گوته از ظرفیت فوق‌العاده او سر چشمه می‌گرفت. احساس قدر شناسی و تحسین در وجود او به صورت نبوغی مثبت جلوه گر می‌شد و این را از محاورات او با اکرامان ۱ در مورد بزرگ مرد ایتالیایی مانزونی ۲، درک می‌کنیم. این تحسین و قدر شناسی یکی از ارکان قدرت خلاقه هنری اوست. همین خصلت او بود، که سبب شد وقتی مراثنی پرور پیترسوس ۳ را خواند به فکر خلق اثری نظیر آن افتاد. به قول خودش، او نمی‌توانست چیزی را بدون وسوسه خلق اثری مشابه بخواند و نصیحت او به هنرمندان این است که هیچ گاه تماس خود را با شاهکارها قطع نکنند، تا روح خلاقه آنان در اوج خود بماند و از سقوط آن جلوگیری شود. او لغت zuruckschwanken «یعنی باز ماندن و به عقب برگشتن» را به کار برد. در این لغت احساس خطری وجود دارد که حتی گوته بزرگ نیز با آن آشنا بوده است. این عبارت معرف یک نوع تواضع، کوشش مداوم، آموزش، اقتباس و تقلید است تا به حدی که حتی از گم کردن شخصیت واقعی خویش نیز هراسی به دل راه نمی‌دهد، بلکه با اعتماد به نفس شادمانه به سوی نیروهای خلاقه پیش می‌رود.

و سپس فیلم‌سازی که مدافع سیاست‌های خاکبازان و مصطفی میرسلیم، وزیر وقت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، و همچنین نطق جنگجالی او در مجلس شورای اسلامی نمونه‌هایی از موضع‌گیری‌های سینمایی – سیاسی بهروز افخمی است.افخمی بعدها با ساختن فیلم سینمایی «فرزند صبح» به امام خمینی (ره) ادای احترام کرد.

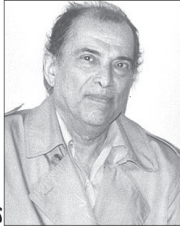
ضمیمه فرهنگی/۱۲۳

روایت

—**آرش تبری**زی

—**بازخوانی خاطرات دکتر عبدالهادی حائری–۷**

مصدق و مدرّس



دکتر هادی حائری

هرگاه میزانی از آزادی به دست می‌آمد تا پیرامون زندگانی، کارها و تکاپوهای سیاسی مدرّس سخنی به میان آید، مقاله‌هایی فراوان به رشته نگارش کشیده می‌شد و سخنرانی‌ها و بزرگداشت‌هایی گوناگون به یاد او و به افتخار او برگزار می‌گردید، بی‌آن که کار نیابدی که همانا نقد و بررسی و تحلیل عین گرایانه و به همه‌سویه تاریخی پیرامون مدرّس باشد چهره بندد.

یکی از فرصت‌های درخور که برای زنده کردن یاد مدرّس فراهم شد، به روزگار نخست وزیری دکتر محمد مصدق بازمی‌گردد که مردم ایران آزادی‌های اجتماعی و سیاسی را به گونه‌ای که پس از روزگاران انقلاب مشروطه تا آن روز هرگز در ایران پیشینه‌ای نداشت آموذند. در آن هنگام، از جو آزادی‌گرایی بهره‌گیری شد و در روزنامه‌ها و پشت کرسی‌های نمایندگی مجلس شورای ملی بار دیگر یاد مدرّس و مظلومیت‌های او به میان آمد.

در آبان ماه سال ۱۳۳۰ آیین‌هایی به یاد آن مرد مبارز برپا گردید. در خیابان شاه (جمهوری کنونی) یک «کلوپ مدرّس» بنیاد یافت، و تندیسی از نامبرده ریخته و در جشنی پرفر و شکوه‌زا آن پرده‌برداری شد. خیابانی در اصفهان و خیابانی دیگر که در جلو ساختمان مجلس

شورای ملی در تهران قرار دارد –از چهارراه سرچشمه تا میدان بهارستان –به «خیابان مدرّس» نام‌گذاری گردید.

در روند این تکاپوهای بزرگداشت مدرّس، شماری از دوستان و همکاران وفادار و حتی بی‌وفای گذشته وی، و افسردی از میان نسل جوان آن روزگار که خود از مدرّس هرگز خاطره‌ای نداشتند سخت در گیر بودند.

مقاله‌هایی بسیار در اهمیت ایستادگی‌های دلاورانه او در برابر خودکامگی دولت رضاخانی –رضاشاهی چاپ و پراکنده شد و تصویرهایی چشمگیر و در خور نگرش از زندگانی وی به ویژه شیوه خفه‌شدن او در نخستین صفحات روزنامه‌های کشور خودنمایی کرد.

از دیدگاه مردم ایران بزرگداشت مدرّس در روزگار حکومت دکتر مصدق کاری سخت بجای بهنگام می‌نمود و در روندی سخت بهنجار چهره می‌بست، زیرا زندگانی سیاسی این مردان به روشنی نشان داده بود که هر دوی آنان –به ویژه دکتر مصدق که فرصت تشکیل حکومت و اداره کشور را نیز یافت –در جبهه آزادی‌گرایی و ستیز با استبداد درون‌مرزی و استعمار برون‌مرزی سخت نبرد کرده‌اند. در روند همین رویدادها، من نیز به عنوان جوانی پرشور و دل‌بسته به آزادی از میان همان مردم در جرگه کسانی قرار گرفتم که مدرّس را بزرگ می‌داشتند. با الهام گرفتن از آن فضای بزرگداشت آبان ماه سال ۱۳۳۰ بود که در پاییز همان سال خامه برگرفته در روزنامه قانون پیرامون «شهید» شدن مدرّس و «قهرمان ملی» بودن مصدق داد سخن دادم. در بخشی از این مقاله که ۴۱ سال پیش از این چاپ و پراکنده شد، چنین آمده است:

«تو بودی [ای مدرّس] که درس شهامت و وطن‌پرستی را به هم‌میهنان عزیزت به بهترین و جهی آموزشی؛ تو بودی که با از کف دادن جان شیرینت نهال آزادی و آزادگی را بار دیگر در این سرزمین کاشتی؛ تو بودی که با چشم‌پوشی از کلیه لذات زندگی و تحمل رنج‌ها و مصائب جان‌فروسابر علیه ظلم و بیدادگری قد علم ساختی و در همین راه خطرناک بود که وجود نازنینت را مرده فدا کردی.»

در این مقاله، من پیدایی چهره‌های ستیزه‌گری مانند محمّد مسعودمدیر روزنامه مردامروز را در پهنه سیاست ایران به عنوان «یکی از فرزندان رشید» میهن زاینده راه و روش مدرّس در ستیز در راه آزادی از یوغ استعمار به شمار آورده و تکاپوهای دکتر مصدق را در راه ملی کردن صنعت نفت نیز با آن ستیزه‌گری‌ها در پیوند دید: «قهرمان ملی ما دکتر مصدق توانست صنعت نفت را ملی کرده بدان وسیله دست خیانتکار غارتگران بریتانیایی را پس از پنجاه سال جنایت و چپاولگری و یغماگری قطع و کوتاه نموده و بیست میلیون ایرانی را از شر زالوهای خون‌آشام ساحل رود تا میز نجات بخشد.»

همان گونه که به اشعار آوردیم، در این میان، شماری از چهره‌های فرصت‌جو و دوستان پیشین مدرّس که به راه و روش وی وفادار نمانده بودند نیز در روند بزرگداشت وی شرکت کردند که از همه آنان پرتکاپوتر سیدابوالحسن حایری‌زاده یزدی نماینده مجلس شورای ملی در دوره شانزدهم بود. چون در آن روزها انتخابات دوره هفدهم مجلس در پیش بود، حایری‌زاده به سود خویش یافت که به عنوان عضو جبهه ملی به رهبری دکتر مصدق و همکار پیشین مدرّس در پشت سنگر پارلمان و بیرون از مجلس در بزرگداشت مدرّس بکوشد و از آن رهگذر پیروزی در انتخابات را برای خویش بیمه کند، ولی نکته این جاست که حایری‌زاده نه راه ضداستبدادی و ضداستعماری مدرّس را پی می‌گرفت و نه تا پایان ستیزه‌گری‌های دکتر مصدق در برابر استعمار انگلستان و در مسأله ملی کردن نفت نسبت به وی وفادار ماند.

در راه ایران

آخرین نامه‌های دکتر مصدق/۱۳

یادگاری



مصداق السلطنه

۷۸-

نامه به نصرت‌الله امینی

تصدیق افزای می‌شود که حسین آقا شاه‌محمدی از اول بهمن ماه ۱۳۴۱ از پرداخت ۲۲۵تومان مال‌الاجاره سابق خودداری کرده و در حساب سال مزبور که به اداره اوقاف داده شده و همین طور مندرج است بنابرین لازم است رونوشت حکم دادگاه را عطف فرمایید که از روی آن معلوم شود مال‌الاجاره قبلی دکان شاه‌محمدی چه مبلغ است و این وجهی که داده است چطور باید حساب شود. وجه مزبور شامل اول بهمن می‌شود یا مابیه‌التفاوت از ماه‌های بعد از بهمن باید حساب شود.

۷۹-

نامه به تیمسار مولوی

تیمسار مولوی رئیس سازمان امنیت استان مرکزی سالهاست که اینجانب بامختصر وزش باددچار سرماخوردگی و تب می‌شوم و مصرف قرص‌های آنتی‌بیوتیک هم چندان اثر ندارد و هیچ یک از اطبای معالج مرضم را تشخیص نداده‌اند تا این که اخیراً تجزیه خون اینجانب به استحضار جناب آقای دکتر خوشنویس رسید. خواستم ایشان را که هیچ ندیده‌ام و حتی نامشان را هم غیر از ایام اخیر نشنیده بودم، اینجانب را معاینه کنند و دستور لازم صادر فرمایند. از روز ۲۱ شهریور که در خواست اجازه ملاقات نموده‌ام تا این وقت که ۸روز می‌گذرد از صدور اجازه خودداری فرموده‌اند. این است که عرض اگر هیچ دکتری نباید اینجانب را معاینه کند مرقوم فرمایند که طبیب آخرین لحظه را به بالین خود بخوام. و این عرض که می‌کنم تهدید نیست. چونکه می‌خواهم خود را از این زندگی رقت‌بار خلاص نمایم. و چنانچه ترس از ملاقات این دکتر و یا هر دکتر دیگر دارید، دو نفر شخص مورد اعتماد خود را در تهران معرفی فرمایید که هر وقت محتاج به دکتر شدم، با هر یک از آن‌ها برای مسافرت حاضر باشند، حرکت کند و آئی اینجانب را با دکتر تنها نگذارند.

۸۰-

نامه به سرهنک جلیل بزرگمهر

احمدآباد، ۱۰ مهر ماه ۱۳۴۳

قربانت شوم؛ خیلی مایل بودم بعد از زندان لشکر ۲ زرهی باز مرتبه دیگری دیدار جنابعالی دست دهد و شمارا ببوسم و آخرین وداع را بکنم. متأسفانه وضعیت بنده طوری است که برای دیدار طبیعی هم باید اجازه بگیرم و چند روز معطل این کار بشوم و به موقع نتوانم استفاده نمایم. در ازای آن همه محبت که در روزهای دادگاه نظامی در حقم فرموده‌اید می‌خواستم یک چیزی به رسم یادگار تقدیم کنم که هر وقت از آن استفاده شود بادی از بنده بفرماید. ولی نتوانستم از روی حقیقت درک کنم چه چیز مورد توجه جنابعالی است. با این حال تصور یک قالی بهتری یادگاری است که از بنده در خدمت جنابعالی خواهد ماند، ولی کدام قالی،

که با سلیقه جنابعالی تطابق کند و ایرادی از آن

نگرفته باشید. بنابر این اجازه می‌خواهم چک جوف را برای خرید قالی طبق سلیقه خودتان تقدیم کنم و از قبول آن ارادتمند را شاد فرمایید. چنانچه برای جنابعالی زحمت است یکی از فرزندانم در انجام این خدمت افتخار دارند.

۸۱-

جواب به نامه سیدمحمدعلی

کشاورز صدر

خدمت جناب آقای کشاورز صدر

مرقومه محترمه مورخ شب ۲۳ جاری عز وصول ارزانی بخشید و موجب نهایت امتنان گردید. این جانب که در زندان به سر می‌برم و با کسی حق ملاقات ندارم غیر از این که آن جناب را مسئول کار موقوفه قرار دهم چاره‌ای ندارم و نظریاتم به شرحی است که ذیلا به استحضار می‌رسد.

(۱) طبق قرارداد شماره ۹۵۹۵۷-۹۵

مهرماه ۱۳۴۱ قرار عباس آباد و رستم آباد موقوفه بیمارستان نجمیه و یک سنگ حقایه از قنات بلاتین برای مدت چهار سال که ابتدای آن اول مهر ماه ۱۳۴۱ و انتهای آن آخر شهریور ۱۳۴۵ می‌باشد به سرکار سرهنک تقی منتظمی اجازه داده شده و قرارداد مزبور از دفتر اسناد رسمی شماره ۳۹ تهران وارد شده است.

(۲) مستأجر محترم قسمتی از اراضی دایر ایسن املاک را در اختیار زارعین گذارده که از محصول سنوی در هر سال یک چهارم و از محصول در هر سال نصف آن را برای خود می‌برند. در این صورت لازم است حدود اراضی مزبور که در اختیار زارعین سهم برگذارده شده با ذکر ساعات حقایه از قنات عباس آباد و رستم آباد و یک سنگ از آب قنات قریه بلاتین که موقوفه است تعیین شود و همچنین حدود اراضی دائر که در تصرف خود آقای سرهنک منتظمی است و زارعین کشاورزی با اخذ اجرت در آن کار می‌کنند معلوم گردد.

(۳) مخارج تحدید حدود اراضی دائر و بانر و اراضی سهم زارعین بر عهده متولی بیمارستان است که باید بپردازد. ادامه دارد

ادامه از صفحه اول

به من اطلاع داد که هیئت رئیسه تصمیم گرفته است مرا به عنوان سفیر به غنابفر ستد. اگر مرا به سرپرستی یک کارخانه جوجه کشی می‌گماردند کمتر از این به شگفت می‌آمدم. نمی‌دانستم چرا غنا را انتخاب کرده‌اند. سه سال پیش، رژیم «موافق» پریزیدنت نکرومه سقوط کرده بود و اکنون آن کشور به دست نظامیان مخالف اتحاد شوروی اداره می‌شد. این وضع، کار پاییدن مرا برای آنان دشوار می‌ساخت. اما با تفکر بیشتر دریافتم که برای آنان فی الواقع فرق نمی‌کند که مرا به کجا بفرستند- تنها همین که جای دوری باشد کفایت می‌کند.

صریحاً به بیلاک گفتم که این پیشنهاد مورد علاقه من نیست و قصد رفتن به افریقا با هیچ جای دیگری را ندارم. با این حرف، گفت‌وگو پایان یافت و به خانه باز گشتم.

در خانه وضع روبه راه نبود. آنا، که روز به روز نسبت به آنچه گرداگرد ما می‌گذشت حساسیت بیشتری می‌یافت، به حمله عصبی گرفتار شده بود و ا حمله‌های علنی را که علیه من صورت می‌گرفت بسیار سخت تحمل می‌کرد. و این وضعیت، بیماری مزمن کیسه صفرا ی او را وخیم کرده بود. از دیدن او در آن حال بی نهایت پریشان و معذب بودم. مسلماً دورانی افسردگی آور بود. جهان تبهکاران سیاسی، که از زمان اشغال شوروی تحت رهبری خائنان در آمده بود، به نسبت پیشرفته روند «عادی سازی» از همه سو رو به گسترش داشت. اکنون بهار پرگ را به اتمام «غیر مارکسیستی» بودن محکوم می‌شد. همه تصمیمهای مربوط به دفاع از استقلال کشور و مخالفت با دخالت شوروی، از سوی حزب، دولت، پارلمان، و دهها سازمان دولتی عظیم ملغی اعلام شد.

از حامیان قبلی من، افرادی که حاضر بودند به بهای انکار همه اصول پیشین خود بر سر مقام خود باقی بمانند بسیار اندک بودند. تنها اولدریچ چرنیک در دولت و چستیمیر چیزا در مقام ریاست شورای ملی چک برای اربابان جدید کار می‌کردند. آنان تحقیر عمومی را برای خود خریدند و به هر تقدیر بزودی به دور افکنده شدند.

اندکی پس از رد پیشنهاد بیلاک برای رفتن به غنا، نامه‌ای به هیئت رئیسه حزب چکسلواکی نوشتم که پاسخ تندی بود در ردّ حملاتی که در رسانه‌ها به من وارد می‌شد. و خواستار شدم تا این نامه به اطلاع همه اعضای کمیته مرکزی برسد. دو هفته بعد پاسخی از هوساک مبنی بر رد درخواستم دریافت کردم. در عوض بالحنی تهدید آمیز به من دستور می‌داد که ظرف دو هفته به هیئت رئیسه اطلاع دهم که آیا با



روزها

مسیر سیاست جاری حزب موافقم یا خیر. روشن بود که خود را برای حمله بعدیش به من، یعنی اخراجم از حزب کمونیست چکسلواکی، آماده می‌کند. در عین حال، به دلایلی هنوز دست به دست می‌کرد؛ احتمالاً نگران آن بود که این کار باعث بروز پیچیدگیها و مشکلات سیاسی غیر منظره‌ای شود.

در آن هفته‌ها هر شب با آنادر باره وضعمان گفت‌وگوهای طولانی داشتم. وقتی به او گفتم که بیلاک به من پستی دیپلماتیک در خارج پیشنهاد کرده است، به این موضوع، به گونه راهی برای فرار از وضعیتمان، گیرم برای مدتی کوتاه، چسبید. او برآستی در مانده بود. کوشیدم برایش توضیح دهم که

خطرات دوپچک تبعید به ترکیه

این پیشنهاد احتمالاً یک تله است. به من اجازه خروج خواهند داد و سپس از بازگشتم جلوگیری خواهند کرد. با آنکه به حق افراد در ترک کشور احترام می‌گذاشتم، نمی‌توانستم خیال زندگی کردن در تبعید را به سرخود راه دهم. آنا متقاعد نشد و این بحث بر من بسیار گران آمد.

گمان می‌کنم که در خانه‌مان میکروفون مخفی کار گذاشته بودند و رهبری از عدم توافق ما آگاه بود. چیزی نگذشت که بار دیگر به پراگ احضار شدم تا پست دیپلماتیک دیگری به من پیشنهاد کنند- این بار در آنکارا. وقتی موضوع را به آنا گفتم، بحث طولانی دیگری با من آغاز کرد. او با سرسختی می‌خواست که این پیشنهاد را قبول کنم و جنبهٔ تله بودن کار را جدی نمی‌گرفت. با نهایت اکره پذیرفتم. آنا تنها دلیل این تصمیم‌گیری بود. در طول چند هفته به وزارت خارجه در پراگ می‌رفتم تا آموزشهای پایه‌ای درباره دیپلماسی و اطلاعات مربوط به ترکیه را بیاموزم. در ۱۵ دسامبر رسماً اعلام شد که به سفارت چکسلواکی در جمهوری ترکیه منصوب شده‌ام. به طعنه به سیاستمدار دیگری که به ترکیه تبعید شد می‌اندیشیدم: تروتسکی، در ۱۹۲۹. اما دست کم من هرگز از مکزیکو سر در نمی‌آوردم، و بنایست از ضربه تبر می‌ترسیدم.

تاریخ عزیمت ما ۶ ژانویه ۱۹۷۰ تعیین شده بود. پیش از ترک وطن، به نامه هوساک، که در آن از من خواسته بود موافقم را با سیاستهای او اعلام کنم، پاسخ دادم. تهدیدهای تلویحی او را رد کردم و بار دیگر به مبارزه بهتان آمیز رسانه‌ها علیه خودم اعتراض نمودم. پریزیدنت اسسو بودا اندکی پیش از عزیمتم مرا به شامی خصوصی دعوت کرد. در آن شب، او برای نشان دادن دوستیش با من، از حدود متعارف خود خارج شد، اما

بازیگران تجددطلب، طبیعتاً نمی‌توانست پاسخگوی انتظارات‌های

نمایشی تماشاگران محدود، و تحنیات تفریحی و تفتنی شاه باشد. به این ترتیب علت، استمداد از تقلید چیان در بازی و مطربان رو حوضی که حالا زمینه بی حرمتی هنر و هنرمند را فراهم می‌آوردند، برای نقاش باشی اجتناب‌ناپذیر است.

-علی اکبر خان مزین‌الدوله با کمک مقلدین درباری کریم شیوه‌ای و اسمعیل بزاز نمایش‌های ترش علی بیگ، هانس پینه‌دوز و عروس اجباری مولیر را به معرض نمایش می‌گذارد. این نمایش‌ها از روی نمایشنامه بازی نمی‌شد، بلکه بازیگران فی البداهه ایفای نقش

موزهٔ الدوله و آشکوش

هنرمند

می‌کردند.(جنتی عطایی بنباد نمایش در ایران، ص ۲۵۹- یاسمی، رشید، ادبیات معاصر، ص ۱۲۵، سال۱۳۱۶، تهران ۳- شیروانی، حسن. هندر نمایش، وزارت فرهنگ و هنر، ص ۲۷، سال۱۳۵۵، تهران)

مزین الدوله، در دوران سلطنت مظفر الدین شاه (۱۳۲۴- ۱۳۱۳ ه‍.ق) به خصوص در دوره زمامداری محمد علیشاه (۱۳۲۷- ۱۳۲۴ ه‍.ق) به دلیل نارضایتی از اوضاع، کمتر به دربار می‌رفت و فقط سرپرستی ملک منصور میرزا شجاع السلطنه (پسر مظفرالدین شاه) و تدریس به او را پذیرفت (همان، ۱۳۸۴، ص ۳).

پس از برکناری احمد شاه در سال ۱۳۴۵ ه‍.ق عبدالحسین خان تیمور تاش معزز الملک وزیر دربار به منزل مزین الدوله رفت و به او پیشنهاد پست جدیدی در دوره پهلوی اول کرد، ولی او بخاطر خدمات طولانی‌اش، حاضر به قبول پست جدید نشد و گفت: «حالا نوبت فرزندان من است که مشغول خدمت شوند».(همان، ۱۳۴۲، ص ۱۵۴).

تابلوه‌ای نقاشی ارزشمند مزین‌الدوله که در کاخ گلستان و سایر عمارات کاخ در معرض تماشای بازدیدکنندگان قرار دارند، عبارت‌ند از: تمثال حضرت محمد(ص)، دور نمای یک روستا، نیم تنه ناصر الدین شاه، عکس چند زارع، هندوانه برش خورده، عکس میرزا علی اکبر خان و حوض، تصویر چهار کشیش در حال مطالعه، عکس

۳

چهارشنبه ۲۱ فروردین ۱۳۹۲ - شماره ۲۵۵۶۳

نازی عظیمیا

فرهنگی

نمی‌توانستیم از این احساس خودداری کنم که این فرصت بیشتر برای آسایش خیال خودش بوده است.
مرسوم بود که سفیران جدیدی که عازم محل مأموریت خود می‌شوند به حضور دبیر اول حزب کمونیست چکسلواکی برسند. اما هوساک هیچ علاقه‌ای به دیدن من نشان نداد. اگر در او سر سوزنی از عواطف معمولی سراغ داشتم می‌گفتم که می‌خواست از شرمساری دیدار من طفره برود.

روز ۱۶ ژانویه، آنا و من با خطوط هواپیمایی چکسلواکی مستقیماً به آنکارا پرواز کردیم. هواپیما نیمه خالی بود و به گمان من چنین می‌رسید که بسیاری از مسافران دیگر مأموران امنیت دولتی‌اند. دو مهماندار پرواز داشتم که هر دو از دختران جوان چک بودند، و هنگامی که من و همسرم را دیدند که سوار هواپیما می‌شویم نتوانستند جلو اشکهایشان را بگیرند. آنها، در تمام مدت پرواز، با ما رفتاری بی‌نهایت دوستانه و همهمان‌نوازان‌ه داشتند، که بر ما تأثیری عمیق نهاد. اما مقامات، که بموقع از ماجرا خبردار شدند، به گونه‌ای دیگر فکر می‌کردند. چنانکه بعدها دریافتم، هر دو دختر جوان پس از بازگشت بی‌درنگ از کار خود معلق و سپس اخراج شدند.

ورود ما به فرودگاه آنکارا فراموش نشدنی بود. جمعه روز تعطیل مسلمانان است و جماعتی عظیم با احساسات دوستانه به استقبال ما آمده بود. دهها خبرنگار و عکاس نیز در آنجا حضور داشتند. پلیس ترکیه ناگزیر شد که برای کنترل اوضاع درخواست نیروی کمکی کند، و ما را در یک سالن پذیرایی نگاه داشتند تا سرانجام راهی از فرودگاه به شهر گشوده شد. یک عکاس، برای عکس گرفتن از ما، شیشه پنجره سالن را شکست و دستش را برید. نماینده دولت ترکیه نتوانست خودش را به من برساند. تنها کناپ، کاردار چکسلواکی، توانسته بود از میان جمعیت راهی به سوی من بگشاید.

یک ساعت طول کشید تا توانستیم حرکت کنیم. از آنچه می‌دیدم سخت حیرت زده بودم- از همه آن خار جیان و احساسات دوستانه‌شان که به میل خود آمده بودند تا همدردی خود را با کشور من و آران من نشان دهند.

اقامتگاه سفیر در آنکارا راحت بود، اما حتی پس از گذشت چند ماه هنوز احساس می‌کردیم که در هتل زندگی می‌کنیم- یک خانه واقعی نبود. سفار تخانه کوچک بود، و تنها پنج یا شش کارمند دیپلماتیکی داشت با چند کارمند معمولی مانندراننده و مأموران فنی. من شخصاً تنها یکی از کارمندان را می‌شناختم، راننده‌ای که در اوایل دهه ۱۹۶۰ در کمیته ملی منطقه‌ای در بانسکا بیستریکا کار می‌کرد. چندان نگران کار و موقعیت افراد در سفارت تخانه نبودم. فرض بر این بود که همه آن برای وزارت کشور خودمان کار می‌کنند. همه‌شان با من مؤدبانه رفتار می‌کردند، به استثنای یک مورد کاملاً آشکار، مردکی که اندکی پس از ورود من سر رسید و تنها کارش ظاهراً این بود که کوچکترین حرکت مرا بیابد.

ساحل، دریا و آسمان، تصویری از یکی از رجال قاجار.

تالیفات:
۱- ترجمه اولین کتاب موسیقی نظری جدید به نام «تعریف علم موسیقی» نوشته لومر ۲- کتاب صرف افعال ۳- لغت ۴- فرهنگ مزین اللغه ۵- مکالمه ۶- ترجمه طبیب اجباری اثر مولریر ۷- افعال زبان فرانسه (همان، ۱۳۸۴، ص ۱۵)

سرانجام این فرهیخته هنرمندودانشمندساعی وغیرتمندوطن‌پرست با باقی گذاشتن آثار هنر عالی و تربیت شاگردان بسیاری که اکثر آنها از رجال و دانشمندان زمان خود محسوب می‌شدند و هر کدام به سهم خود خدمات ارزنده‌ای به مرز و بوم ایران تقدیم کردند، پس از نیم قرن خدمت به فرهنگ و تعلیم و تربیت ایران در روز عید غدیر در سال ۱۳۱۲ شمسی (۱۳۵۲هجری قمری) در سن ۸۹سالگی بر اثر سکنه قلبی در تهران، دار فانی را وداع گفت و در آرامگاه خانوادگی خود صحن این بابویه به خاک سپرده شد. (همان، ۱۳۴۲، ص ۱۵)

آقای محمود هدایت ماده تاریخ ذیل را در فوت آن مرحوم سرود

که بر روی سنگ قبر او نوشته شده است:

آسمان جلال و عـلـم و هـنـر
کان فضل و کمال و فخر و تبار
علـی اکبر مزین الدوله
زیـب دربار دوره قاجار
در طریقت سپهر سیر و سلوک
در حقیقت مظاهـر الانوار
فکر و رای زرین او می‌بود
در همه عمر کاشف الاسرار
ای دریغـا که اینـ سپهر کمال
در دل خـاک تیره یافت قرار
(همان، ۱۳۸۴، ص ۱۵)

منابع:

۱- آذری با کمک تیمسار مظفر مزینی (فرزند مزین الدوله)، علی، مقاله «علی اکبر خان نقاش باشی» (مزین الدوله نطنزی)، مجله پیام نوین سال ۵ شماره ۱۲ مهر ماه سال۱۳۴۲- ۲- اشراقی، مهدی، دارالفنون، ۱۳۸۵، پژوهشکده تعلیم و تربیت ۳- بامداد، مهدی، رجال ایران در قرون ۱۲،۱۳و ۱۴ ج سال ۱۳۳۳، زوآر ۴- حقیقت، عبدالرفع، تاریخ هنرهای ملی و هنرمندان ایران، ۱۳۶۲، گومش ۵- دهباشی، علی، یادنامه کمال‌الملک، به کوشش ۱۳۶۶، چکامه ۶- کریم‌زاده تبریزی، محمدعلی، احوال و آثار نقاشان قدیم ایران و برخی از مشاهیر نگارگر هند و عثمانی، ۱۳۷۶، مستوفی ۷- واقفی، سید حسین اعظم، میراث فرهنگی نطنز ج ۱، ۱۳۸۱، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی ۸- واقفی، سید حسین اعظم، میراث فرهنگی نطنز ج ۲، ۱۳۸۴، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی ۹- سیری در تاریخ تئاتر ایران، دکتر مصطفی اسکویی، نشر آناهیتا اسکویی، ۱۳۷۸ ص ۱۶۱- ۱۶۰.

راه طولانی هنر؛ به روایت ایران درودی عشق به خواهر

عشق من به خواهرم پسران از همان بچگی در اعماق وجود ریشه دواند تا کنون نیز ادامه دارد و معتمد در فراسوی زمان، بعد از مرگ نیز ادامه داده است.

روابط ما از همان کودکی به گونه‌ای یکپارچه شکل گرفت که هرگز در طول زندگی، کسی با حادثه‌ای نتوانست در آن راهی بیاید و

پس آن گردنی بلند ما هر دو با وجود تفاوت سلیقه‌های متفاوت و بافت فکری بسیار فاش و فاش و چنان به یاد دارم که روح یکدیگر دست یافتم که گوئی، این دو کالبد به یک روح خفته در این سال می



عقب‌مانده که همیشه متحیر بود، در خانواده‌ای شانس را داشتیم که هر گاه خطری مرا تهدید می کرد، خواهرم با حمایت بی دریغ مرا پناه می‌داد و هر وقت خطایی از من سر می‌زد، آن را خطای خودش قلمداد می کرد و به جای من به راحتی تن تنه می‌شد. می‌سپرد، او آن چنان در قبول بار گناهان من صادقانه عمل می کرد که تیزبین ترین قاضی‌ای بود در آن شک نمی کردند. او در سروش گذاردن بر ناشی گریه‌او کمیو ده‌ای را تباطیم‌می داشت تا تصویر قابل قبولی برای ره‌ی همگان ارائه دهد.

در آن شب جشن، خواهر باز می‌خواست عدم حضور مرا در صحنه، با این حرکت چیران کند. چه خوب که اطرافیان به روابط ما در پیروها و داورها و از زبان‌هایشان را با هم می‌دانستند و این نام بارها و بارها به محبت و همبستگی ملی می‌دانستند و با احساس و احترام از آن یاد می کردند. عده‌ای دیگر به عکس آن‌را یک پدیده‌ی نو و خارجی می‌دانستند و وجودش در سمرزمین مقدس ایران می‌دانستند. گروه سوم، که تعدادشان از همه بیشتر بود، هیچ شناخت درستی از آن نداشتند و با بی‌تفاوتی از آن یاد می کردند و آن را پدیده‌ای می‌دانستند که صحنه‌ای است که برای یافتن به آن، تمام عمر تلاش کرده‌ام.

ورود من به کودکستان و دبستان چیزی را عوض نکرده بود. نه شیطنت داشتیم و نه توان فراگیری. پس از یک سال تحصیل در کلاس اول ابتدایی هنوز نمی توانستیم واژه‌ی «بابا» را بخوانیم. تاسیر در این اسماعیل که برای مدتی مأموریت تدریس مرا عهده‌دار شده بود، روزی از عجز این کودک در خواندن کلمه‌ی «بابا» چنان خشمگین شد که دوات سنگین مرم را بر روی میز کوفت. شد شکسته‌های دوات هر یک به گوشه‌های از اتاق پرتاب شدند ولی او توانست تلفظ و ادای کلمه با (با) و با (با) را از دهان قفل شده و نگاه غایب بیرون بکشد و همان شب استغاثش را در تدریس به من، به پدر مرا تهدید کرد.

به دسر کلاس، معلم بارها به سراغ خواهرم که سه کلاس بالاتر بود می رفت تا برای من که روحیه‌ی کلاس و معلم را با بی حرکتی سه ساعته به من روخته بودم، چرای بخواهد. خواهر مورد توجه و قبول همه بود، چشمه‌ای درشت و زیبای او شباهت زیادی به چمنان سیاه و نافذ پدر داشت. خانواده‌و معلمین مدرسه نمی توانستند نسبت به هوشیاری و حاضر به خواجوبی او بی تفاوت بمانند. او همه را به تحسین وامی داشت، این از حمایت بی دریغ او بر خودار بودم و توجهی به مقایسه‌هایی که می شد، نداشتیم. برعکس، خصلتهای او، مواضع دفاعی مراد در خانه، مشکل من واد وضع مشکوک مراد در مدرسه سامان می‌بخشید. گاهی هم پنهان از چشم دیگران، آن جعبه مداد رنگی به دستم می‌داد، همیشه به مداد رنگی و کاغذ علاقه عجیبی داشتم و هر از گاهی، هر طری می کشیدم و بسا دقت آن را رنگ آمیزی می کردم.

خاطر ای که تصویر و احساسی از خود به جای گذاشته، اولین طراخی با نقاشی جدی من است. شاید حدود ۵ سال داشتم، شاید بیشتر، یا کمی کمتر درست نمی‌دانم؟ او وقتها، در انتهای باغ هر منزلی، یک حمام بود. یک روز در هفته آن را روشتن می کرد و حمام زنهای خانواده با دخترهایشان جمعی به حمام می رفتند.

خانواده‌ی مادری با تشریفات مفصلی مراسم حمام رفتن را به جای می آوردند. از چند روز قبل، کسرت و بساط تغذیات و بقیه‌ی حمام را آماده می کردند. من با خواهر و مادرم هم‌راه خانواده‌ای که با زن عموها و دخترهای متعددشان در یک باغ پرر گز زندگی می کردند، در این تشریفات شرکت می کردم.

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

خداوندی که در این تشریفات شرکت می کردیم،

از مکه به انگلستان



دکتر فلاندرن تنها دو هفته پیش شاه را بدحال و عصبی در کاخ سلطنتی دیده بود. اما اکنون نسبتاً آرام‌تر می‌نمود و از دیدن دکترش اظهار خوشوقتی کرد. فلاندرن شاه را معاینه کرد، نمونهٔ خونش را گرفت و سپس آمادهٔ مراجعت شد. هیچ‌کس دیگری در میان اطرافیان شاه نمی‌دانست او کیست و برای چه منظوری آمده است.

ملاقات‌کنندهٔ دیگری نیز بود که او هم مانند دکتر فلاندرن بی‌سروصدا سفر کرد و مثل او برای شاه جنبهٔ حیاتی داشت. این شخص محمدجعفر بهبهانیان هفتاد و هفت‌ساله بود و اکنون از ویلای مجلل خود در بازل، پایتخت بانکی سوئیس می‌آمد چون از نیروهایی که قیام مردم ایران رها کرده بود بشدت می‌ترسید.

بهبهانیان با صورت گرد و سبیل خاکستری کوچک و لیخند ظریف خود بیشتر به پدربزرگهای مهربان سوئیسی –یا شاید دندان‌پزشکان بازنشسته – شباهت دارد. او قبلاً رئیس املاک سلطنتی و مدیرکل حسابداری دربار بود و سر‌نخهای ثروت شخصی شاه را در دست داشت. شاه از زمان نخستین تبعیدش در ۱۹۵۳ که خود را بی‌پول یافته بود، این ثروت را در داخل و خارج از کشور بر روی هم انباشته بود.

بهبهانیان مانند بسیاری از نزدیکترین و عزیزترین افراد به شاه، در اوائل ۱۹۷۸ از آشوب و انقلاب نگرینخته بود. برعکس، در خلال بسیاری از ماههای آن سال، به گفتهٔ خودش به‌عنوان واسطه بین شاه و شریعتمداری، یکی از رهبران مذهبی عمل کرده بود. شریعتمداری به اندازهٔ آیت‌الله خمینی تندرو نبود و تماس خود را در طول سال ۱۹۷۸ با شاه حفظ کرده بود. سرانجام بهبهانیان مقارن عید میلاد مسیح ۱۹۷۸ تهران را به مقصد خانه‌اش در بازل ترک نموده بود. بهبهانیان می‌گویند: «۱۶ ژانویهٔ ۱۹۷۹ از رادیو شنیدم که شاه ایران را به مقصد مصر ترک گفته است. همان روز بعدازظهر به اسوان تلفن کردم و گفتم: اعلیحضرتا، آیا مایلید من به آنجا بیایم؟ شاه گفت: فوراً بیایید.»

در اسوان وقتی بهبهانیان به هتل رسید او را به آپارتمان اختصاصی شاه هدایت کردند. شاه به او گفت: «می‌خواهم امور مالی خود را مشخصاً در دست بگیرم.» و به بهبهانیان دستور داد بی‌درنگ به کلیهٔ بانکهای خارجی که شاه در آنها حساب داشت نامه‌هایی بنویسد و اطلاع دهد که از آن تاریخ اعلیحضرت شخصاً با آنها طرف معامله خواهد بود و او، یعنی جعفر بهبهانیان دیگر از جانب شاه اقدام نخواهد کرد.

بهبهانیان تنها یک مسئول امور مالی نبود. او دربارهٔ اشتباهاتی

که در ایران صورت گرفته بود و چاره‌های ترمیم آنها عقاید محکمی داشت. او نیز مانند بسیاری از ایرانیان بخصوص نسل مسن تر معتقد بود که در پس بسیاری از تحولات ایران انگلیسیها قرار دارند. او بر این باور بود که انگلیسیها از اینکه شاه در سالهای اخیر تنبلی آنها را بشدت موردانتقاد قرار داده است خشمگین اند. (در حقیقت شاه در محکوم ساختن انحطاط و فساد غرب لحن خشنی بکار برده بود). بهبهانیان می‌گوید: «شاه ضمن یک مصاحبهٔ مطبوعاتی به کارگران انگلیسی توهین کرد و گفت آنها به‌خوبی کارگران ایرانی نیستند.» در نتیجه انگلیسیها او را از سلطنت خلع کردند. او اکنون عقیده داشت اگر شاه پوزش بخواهد انگلیسیها او را به سلطنت بازخواهند گرداند. بنابراین یک نقشهٔ اجرایی در برابر شاه نهاد.

«به او گفتم بلند شویم و از همین جا به مکه برویم. شما در آنجا زیارت خواهید کرد و مردم خواهند فهمید که یک مسلمان واقعی هستید. ما از ملک خالد (پادشاه عربستان سعودی) وامی خواهیم گرفت و سپس عازم انگلستان خواهیم شد و مسائل خود را با دولت بریتانیا حل خواهیم کرد. مای تواینم از اینکه به کارگران انگلیسی توهین کرده‌ایم پوزش بخواهیم و آنگاه با پشتیبانی انگلیسیها به تهران برگردیم.»

بهبهانیان صمیمانه و عمیقاً معتقد بود که این ترفند کارها را روبراه خواهد کرد. شش سال بعد که او در خانه‌اش در بازل دربارهٔ این موضوع صحبت می‌کرد، هنوز به آن معتقد بود،

آن هم اعتقاد کامل. می‌گفت هر کسی می‌داند که انگلیسیها همیشه در ایران چقدر بانفوذ بوده‌اند. علاوه بر آن، منافع ملکهٔ انگلستان چنین ایجاب می‌کند. «من یک بانکدارم نه سیاستمدار، اما متوجه صمیمیت ملکهٔ انگلیس نسبت به شاه شده‌ام. من در کاخ باکینگهام با ملکه ناهار صرف کردم و سپس با وی در اسکوت ملاقات نمودم. او بی‌اندازه به شاه و خانواده‌اش علاقه‌مند بود.» (ملکه قرار بود با کشتی تفریحی اش موسوم به بریتانیا در ژانویهٔ ۱۹۷۹ از یکی از بنادر ایران بازدید کند. در آخرین دقیقه، مسافرت به علت اغتشاشات ایران لغو شد و ملکه به دست خودش یک نامهٔ محبت‌آمیز توأم با همدردی و ابراز تأسّف برای شاه فرستاد.) شاه در بسیاری از بدگمانیهای بهبهانیان نسبت به انگلیسیها شریک بود. اما اکنون در اسوان با پیشنهاد بهبهانیان که او را زیر چتر حمایت انگلیسیها قرار می‌داد چندان موافق نبود. لذا با کسالت مشاور مالی اش را مرخص کرد.

ادامه دارد

طبقه اجتماعی جدید دارد از همه پرشمارتر می‌شود، مشارکت هم کارکنان « بخش خدمات» و هم کارگران در درآمد بنگاه‌ها) تملک سهام، کارکنان را به فعالیت سودآور و بی‌نیاز از نظارت بنگاه‌ها علاقه‌مند می‌سازد، و افزودهٔ مهمی به دستمزدهای آن‌هاست)؛

کاهش چشمگیر فاصله بین سطح زندگی طبقات مختلف، افزایش سطح زندگی طبقه کارگر(کارگران اکنون از سطح بسیار بالای مهارت برخوردارند)، اما در عین حال کاهش تعداد کارگران یدی به واسطه ماشینی شدن بسیار پیشرفته کار (ضمناً این نشان می‌دهد که نظریه مارکس درباره ارزش اضافی‌ای که منحصر از طرف طبقه کارگر به وجود می‌آمد، و تصور می‌شد که نه‌تنها سرمایه‌داران بلکه حتی روشنفکران نیز به هزینه آن‌ها زندگی می‌کنند، چقدر اشتباه بوده است)، از بین رفتن مالکیت فردی بنگاه‌های بزرگ و جایگزینی آن با سازمان‌های مدیریتی گوناگون، رشد گسترده اقتصاد اعتباری، که تمام جمعیت را در بر می‌گیرد، انقلاب «سبز» در کشاورزی، که کشتزارها فضای چشمگیری را به خود اختصاص می‌دهند، طبقه کشاورز جدید از کار ماشینی بهره می‌گیرد، و باقی مانده کارها را خودش به همراه چند کارگر مزدبگیر انجام می‌دهد، یکپارچگی بنگاه‌های صنعتی در شرکت‌های بزرگی که هر چه بیش‌تر بین‌المللی می‌شوند و از اهمیت مرزهای دولتی در سراسر مناطق پهناور، و در آینده، احتمالاً در گسترهٔ جهانی می‌کاهند، کاهش شدید مرگ و میر کودکان و عموم مردم، رشد تصاعدی جمعیت در گسترهٔ جهانی. برنامه تنظیم خانواده در مقیاس جهانی برای نوع انسان به ضرورت مرگ و زندگی تبدیل می‌شود.

زمان آغاز مر حله هشتم را باید از لحظه‌ای به حساب آورد که دست کم مهم‌ترین و جوه مشخصه آن را بتوان مشاهده کرد، و این با نخستین آزمایش‌های بمب‌های هیدروژنی مقارن است. اختراع بمب اتمی در ایالات متحده آمریکا، و به کارگیری آن علیه ژاپن، هنوز آن خط فاصلی نبود که ما در پی‌اش هستیم، نبردهای ارتش‌های تانک و انجام بمباران‌های «فرشی» نیز چنین خط فاصلی نبودند، گرچه پیش در آمد آن بودند: دولتمردان و فرماندهان نظامی هنوز در مقولات خاص مراحل پیشین، و منازعات خاص آن مراحل، می‌اندیشیدند.

در آن زمان هنوز سه نوع جامعه وجود داشت (و تا حدی امروزه هم وجود دارد): پسا-سرمایه داری، کمونیستی، و جوامع «جهان سوم»

پایان رمان: «دل کور»



...رسول بس است. لعنت خدا به جدّ و آباء من. بس است. خواهش می‌کنم. خواهش می‌کنم ساکت شو. مگه من چه گناهی کردم؟ من چرا باید امشب تو را اینجا ببینم رسول؟ چرا تو باید امشب این حرف‌ها رو بزنی؟ چرا باید تمام زندگی منو ورداری تو دستات پاره کنی، ریز ریز کنی و تار و پودش و در هم بریزی؟ چرا باید روح منو اینطور عذاب بدی؟ [شنید که می‌گفت:] صادق گوش کن... و حالا آرامتر، خیلی خسته و خواب‌زده بود، چشمانش سیاهی رفت. آنها را بست، فقط یک احساس داشت: انگار جانش داشت مانند یک بچه، یساعین یک پر که میان یک دره بی‌باد پایین برود، پایین می‌رفت و پوچ و بیهوده بود. دلش می‌خواست چشمه‌هایش را باز کند و چشم‌های رسول را دوباره ببیند اما می‌دانست که رسول هم‌اکنون از او رو برمی گرداند و از روی آنها برمی گردد. پیش از اینکه در ظلمت، در این سیاهی عجیب و بیهوشی و بی‌خبری برود و تمام شود، زیر لب فقط گفت: رسول! تو مردی و من دارم با تو حرف می‌زنم. من هم مرده‌ام؟ من مرده‌ام رسول؟ دمدمه‌های سحر بود که کابوسش پایان گرفت و روحن میان بدن عرق کرد، و خون و گرمی زندگی، اندکی استراحت کرد.

عصر روز بعد، تمام مدتی که بیل و کلنگ مرده قلیخان و قلعه زمین قبری را در یک گوشه دور افتاده امام‌زاده عبدالله می‌کند و بعد مرده قلیخان و یک گورکن دیگر بدن کفن پیچ‌شده مختار را بلند کردند و مختار آخرین قسط زمینش را گرفت، دکتر صادق آریان که کمی دورتر از کامران تهرانی فر و ملیحهٔ آریان ایستاده بود، هنوز کابوسه‌ها را فراموش نمی‌کرد. بعد از مراسم خودش تا دیروقت در قبر ستان ماند و بالای گور تازه ایستاد. باد سرشب زمستانی توی صورتش می‌زد. از دریچهٔ آسمان او نقطهٔ سیاهی بود، میان روشنایی‌های مهتاب بر زمین مرده‌ها و خوابها

دل کور، اسماعیل فصیح، چاپ هفتم ۱۳۷۵، نشر البرز ص ۳۲۹ – ۳۲۷

که هنوز در یکی از مراحل پیشین فرایند تاریخ باقی مانده‌اند، دقیقاً همین واقعیت بود که رهبران محلی را وادار می‌کرد که بکشند از مرحله‌ای که در آن بودند «بیرون بپرند» («جستجوی یک راه رشد غیر سرمایه‌داری»)، که البته تنها می‌توانست به تأسیس دولت‌های نوع توتالیتر ابتدایی منجر شود. آنچه در عمل می‌شد مشاهده کرد تقابل بین یک جامعهٔ نوع پسا-سرمایه‌داری در یک طرف، و یک جامعهٔ نوع به ظاهر «کمونیستی» در طرف دیگر بود (که هر کدام اقماری از نوع «جهان سومی» داشتند). یادآور می‌شویم انترناسیونالیسمی که کمونیست‌های اولیه تبلیغش را می‌کردند به هیچ وجه با دولت‌های «کمونیستی» اخیر نسبتی نداشت، گرچه گاهی به صورت تشریفاتی از آن نام برده می‌شد.

در مورد این دو نوع دولت موارد زیر را می‌توان برشمرد: کارشناسان جنگی ایالات متحده و اتحاد شوروی نقشه‌های شهرها و

سایر هدف‌هایی را که در کشور دشمن مفروض می‌بایست بامب‌های اتمی نابود می‌شدند تهیه می‌کردند. اتحاد شوروی از «کمونیسم» ادعایی در کشورهای اروپای شرقی، چین، و کشورهای هند و چین حمایت می‌کرد، و با پشتیبانی نظامی از رژیم‌های توتالیتر در کوبا، آفریقا و نقاط دیگر، از تلاش برای استقرار «کمونیسم» در آن کشورها حمایت می‌کرد. اتحاد شوروی در افغانستان دخالت مستقیم نظامی کرد که منجر به تلف شدن حدود پانزده هزار نفر از ارتش شوروی و یک میلیون از حریفانش، از جمله افراد غیر نظامی شد (افغان‌ها به طور سنتی و حتی در زمان صلح نیز مسلح هستند). رهبران شوروی تاریخ نخوانده بودند، و گر نه می‌دانستند که بریتانیا سه بار افغانستان را اشغال کرده و هر سه بار مجبور به ترک آن شده بود. رفتار ایالات متحده نیز به هنگامی که کوشید با کمک نیروی مسلح از ایجاد یک رژیم «کمونیستی» در ویتنام (و در دیگر کشورهای هند و چین) جلوگیری کند، انسانی‌تر از این نبود. آمریکا از اسرائیل نیز در منازعاتش با کشورهای عربی خاور نزدیک حمایت کرد؛ پایتخت لیبی، یک دولت توتالیتر، را بمباران نمود؛ در جنگ‌های داخلی در برخی کشورهای خاور نزدیک، آمریکای لاتین و آفریقا مداخله کرد.

کشورهای عضو سازمان ملل به رهبری ایالات متحده به عملیات نظامی بسیار کوتاه اما ویرانگری بر ضد عراق تو تالیتر دست زدند، که کشور عرب همسایه و ثروتمند کویت را، که عضو سازمان ملل بود، اشغال و تخریب کرده بود. عراقی‌ها، در جریان عقب‌نشینی خود، کوشیدند با آتش زدن صدها چاه نفت در کویت، یک فاجعهٔ جهانی به بار آورند؛ این کار منجر به آلودگی خلیج فارس به نفت (با پیامدهای مرگبار برای گیاهان و جانوران آن) و پرده‌ای از دود سیاه در این منطقه شد. اما این جنگ به خودی خود نشان داد که جنگ‌های جهانی اکنون ناممکن هستند. باید یادآور شویم که سازمان ملل متحد و ستاد مرکزی آن در نیویورک نشان داد که نسبت به جامعهٔ ملل سابق به مراتب کارآمدتر و طرح‌ریزی ساز و کار آن خردمندانه‌تر است.

یکی از جوه مشخصهٔ مرحلهٔ هشتم واکذاری استقلال به مستعمرات سابق بود. این فرایند را بریتانیای کبیر آغاز کرد. بر برخی از مستعمرات آن نظیر کانادا، استرالیا، زلاندنو و آفریقای جنوبی، که در آن‌ها مهاجران انگلیسی در اکثریت بودند، پیش از جنگ جهانی اول (در چارچوب کشورهای مشترک‌المنافع بریتانیا)، استقلال خود را به دست آورده بودند (با حفظ ریاست اسمی پادشاهی بریتانیا)؛ پس از جنگ جهانی دوم، بریتانیا، تقریباً بدون خونریزی، تقریباً تمام مستعمرات خود را ترک کرد؛ اکثر این کشورها به عضویت خود در کشورهای مشترک‌المنافع ادامه دادند، البته بدون پذیرش ملکهٔ انگلستان به عنوان رئیس دولت‌های جدید. فرانسه نیز مستعمراتش را ترک کرد، منتها تنها پس از جنگی درناک در ویتنام، و جنگی به همان اندازه در داوَر در الجزایر. ایالات متحده نیز از فیلیپین خارج شد. هلند از ادعای خود در مورد اندونزی دست برداشت. ایتالیا در نتیجهٔ جنگ جهانی مستعمرات خود را از دست داد. امپراتوری «کمونیستی»‌ای که استالین پدید آورده بود، در دوران پرسترومیکای گورباچف آغاز به فروپاشی کرد.

از آن‌جا که با ورود به مرحلهٔ جدید، همه کشورها به از دست دادن خصلت تک‌ملیتی خاص خود می‌گرایند، و همچنین در نتیجهٔ فرایند استعمارزدایی، گرایش‌های ملی‌گرایانه چه در کشورهای تازه مستقل و چه در میان اقلیت‌های ملی درون کشورهای سنتی رشد می‌کند، ملی‌گرایی تا حدی موفق بوده است، چرا که بر انگیزهٔ دیرپای اجتماعی –روان‌شناختی مقابلهٔ «خودی» و «غیرخودی» تأکید می‌ورزیده است. شناسایی حق ملت‌ها در تعیین سرنوشت خویش، که مشخصهٔ این مرحلهٔ خاص است، گرایش به ملی‌گرایی را از بین نمی‌برد، بلکه برعکس به آن دامن می‌زند.

در شرایط گذار مرحله‌ای به سوی مرحلهٔ هشتم، شکل خاصی از ناآرامی بروز می‌کند: یکپارچگی اجتماعی سنتی بیش از حد گسترش می‌یابد و از این رو تولید ناآرامی می‌کند. به نظر می‌رسد که هر کسی به «ما» تعلق ندارد، و هیچ کس اختصاصاً «خودی» نیست. از این جاست که پی‌جویی سرسختانه برای یافتن «خودی‌ها» و تشخیص ملی آغاز می‌شود، و جنبش‌های جدایی‌خواهانه شکل می‌گیرد. دیرتوَن‌ها و اهالی جزیرهٔ کرس در فرانسه، فلامان‌ها در بلژیک، کاتالان‌ها و باسک‌ها در اسپانیا، کروات‌ها، اسلوونی‌ها، مقدونیه‌ای‌ها، بوسنیایی‌های مسلمان، و آلبانیایی‌ها در یوگسلاوی، ویلی‌ها و اسکات‌ها در بریتانیا، و حتی ستام‌ها (لپ‌ها) در نروژ می‌توان به این نمونه‌ها چندین برابر افزود، به ویژه در صورتی که پدیده‌های داخل اتحاد شوروی سابق را مورد توجه قرار دهیم.

رؤسای جمهوری روسیه (یلتسین)، اوکراین (کراوچوک) و بلوروسی (شوشکویچ) در نشستی در دسامبر ۱۹۹۱ در جنگل بلووژسکی (بلوروسی) معاهدهٔ ۱۹۲۴ را که موجب پیدایش اتحاد جماهیر شوروی سوسیالیستی شده بود، فاقد اعتبار قانونی اعلام کردند.

بر همین اساس، «اتحاد» از بین رفت و از دل آن بیش از یک دو جین جمهوری‌های مستقل بیرون آمد. پارلمان روسیه (که اینک باز هم دوما نامیده می‌شد) قانونی را که از نقش مالکیت خصوصی در وسایل تولید جلوگیری می‌کرد، لغو نمود، و طبقهٔ جدید کارفرمایان صنعتی خصوصی شروع به شکل گرفتن کرد.

اصلاحات نیازمند سرمایه‌گذاری‌های کلان بود؛ در سطوح عالی، فساد در مقیاسی گسترده راه یافته بود. اما مهم است که یادآور شویم تقریباً تمام اعضای دولت‌ها و پارلمان‌ها، تمام شخصیت‌های مهم سیاسی و اقتصادی، در احزاب سیاسی جدید و بنگاه‌های اقتصادی، بدون هیچ استثنای درخور توجهی، از میان همان «نومنکلاتورا»ی کمونیست سابق سر بر آورده‌اند.

طلایی که خدا رساند



مادرم پرسید چه کسی آن گلها را در تابوت قرار داده است؟ یکی از حضار پاسخ داد: خانمی به همراه یک پسر کوچک صبح زود اینجا آمد و گلها را با خود آورد. او لوئیز بود (که پدرم با وی به سر می‌برد)، هنگام انجام مراسم تدفین هوا بارانی بود. گورکن‌ها قطعات سنگ و کلسوخ را بر روی تابوت می‌ریختند و طنین برخورد از خفه و ششم بود. محیط خوفناک و مرگ‌آلود به نظر می‌رسید و من شروع به گریه کردم. خویشاوندانمان ساقه‌ها و دسته‌های گل را به روی قبر می‌ریختند و مادرم که هیچ نداشت دستمال قیمتی حاشیه مشکی مرا گرفت و زیر لب گفت: «پسر، این از جانب هر دوی ما برای اوست» و آن را به روی تابوت انداخت.

پس از اجرای مراسم، چاپلین‌ها جلوی یکی از کافه‌هایی که داشتند برای خوردن ناهار متوقف شدند و مؤدبانه از ما سؤال کردند کجا می‌خواهیم پیاده شویم؟ ناگزیر گفتیم خانه و آنها ما را رساندند.

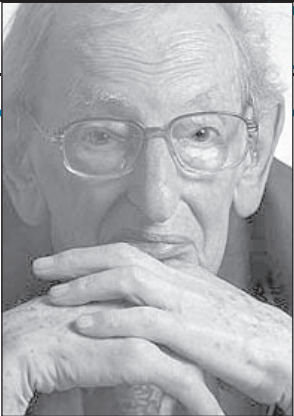
وقتی به خانه رسیدیم به جز یک تعلیکی آبگوشت ماسیده هیچ غذای دیگری نداشتیم و مادرم هم مطلقاً پول نداشت. او آخرین دوپنس خود را برای غذای ظهر به «سیدنی» داده بود. از روزی که پدرم بیمار شده بود، مادرم کمتر کار می‌کرد و از این رو هفته‌ای ۷ شیلیینگ حقوق سیدنی از اداره تلگراف، به سختی کفاف مخارج یومیه ما را می‌داد. به خانه که برگشتیم گرسنه بودیم.

خوشبختانه دوره‌گردی که اجناس کهنه می‌خرید همان موقع از جلوی خانه می‌گذشت، در خانه یک نفت‌دان قدیمی داشتیم و مادرم در حالی که اندیشناک بود نتواند آن را بفروشد به دوره‌گرد نشان داد و سرانجام معامله به نیم پنی صورت گرفت و این پول را نان خوردیم و با آبگوشت خوردیم. فردای آن روز به مادرم به عنوان وارث قانونی پدرم اطلاع داده شد که در بیمارستان ما ترک وی را تحویل بگیرد. آنچه از پدرم مانده بود عبارت بود از یک دست لباس مشکی که بر آن لخته‌های خون دیده می‌شد، زیر جامه، یک پیراهن، یک کراوات سیاه، یک دست لباس خواب با چند کش سرپائی پارچه‌ای که سر پنجه‌های آنها را اشغال چپانده بودند. وقتی مادرم اشغال‌ها را بیرون آورد یک نیم پوندی طلا از داخل یکی از آنها روی تختخواب افتاد. خدا آن را رسانده بود!

برای هفته‌ها نواری مشکی به علامت عزابه بازویم می‌بستم. این علامت عزاداری، روز شنبه بعدازظهر، هنگامی که برای کسب و کار عازم گل‌فروشی شدم بسیار سودمند افتاد. مادرم را وادار کردم که به من یک شیلیینگ قرض بدهد. سپس به بازار گل‌فروشان رفتم و دو بغل گل نرگس خریدم. پس از آنکه مدرسه تعطیل شد گل‌ها را به دسته‌هایی که هر کدام را یک پنی قیمت برایش تعیین کردم تقسیم نمودم. حساب کرده بودم اگر تمام آنها فروش برود صد در صد استفاده می‌کنم.

به سالن‌های مختلف می‌رفتم و در حالیکه خود را بسیار حسرت‌زده و آرزومند نشان می‌دادم زیر لب می‌گفتم: «خانم، نرگس. مادام، نرگس» زنها غالباً می‌پرسیدند «به خاطر چه کسی عزاداری، پسر»؟ آن وقت من صدایم را پائین‌تر آورده با لحنی رقت‌بارتر می‌گفتم: «پدرم» آنگاه به من انعام می‌دادند. هنگامی که شب به خانه بازگشتم و محصول یک بعدازظهر کارم را که ۵ شیلیینگ بود به مادرم نشان دادم، او تعجب کرد.

یک روز هنگامی که از باری خارج می‌گردیدم، با مادرم سینه به سینه شدم و این امر موجب شد که دوران گل‌فروشم پایان پذیرد. این موضوع که پسرش در میخانه‌ها گل‌فروشی می‌کرد احساسات مذهبیش را جریحه‌دار نمود. او گفت: پدرت را مشروب کشت و پولی که از این راه به دست آید برایمان حاصلی جز بدبختی نخواهد داشت. گرچه دیگر هرگز اجازه نداد گل‌فروشی کنم اما پول‌هایی را که از این راه به دست آورده بودم نگاه داشت.

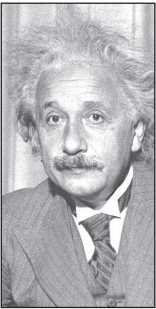


آرینک‌هاشم

چنان‌که مشاهده شد، «خانواده‌ی گسترده در غنا و در سراسر آفریقا زیر فشار شدیدی کارکردهای خود را انجام می‌دهند. مانند پلی که پس از سال‌ها تحمل بار رفت و آمد سریع و پرشتاب، اینک پایه‌هایش ترک برداشته است... سالخوردگان روستایی و جوانان شهری با فرسنگ‌ها جاده‌ی ناهموار و قرن‌ها توسعه از هم جدا شده‌اند» (هاردن، ۱۹۹۰، صفحه ۶۷).

از لحاظ سیاسی ارزیابی از پیامدهای تناقض‌آمیز آسان‌تر است. زیرا با ورود توده‌های مردم یا دست‌کم جوانان و مردم شهر به دنیای مدرن، انحصار معدود نخبگان غرب‌گرا، که نخستین نسل در تاریخ پس از استعمار را تشکیل می‌دادند، و همراه با آن‌ها برنامه‌ها، ایدئولوژی‌ها، واژگان و نحو گفتمان عامه، که کشورهای جدید به آن تکیه داشتند، به مصادف طلبیده شد. زیرا هر چند توده‌های جدید شهری و شهری‌شده و حتی بیشتر طبقات متوسط تحصیل کرده بودند، به دلیل تعدادشان نمی‌توانستند همانند نخبگان قدیمی باشند، نخبگانی که به مدد استعمارگران و یا تحصیل کرده‌های شان در دانشگاه‌های اروپا یا آمریکا می‌توانستند از منافع خود به خوبی دفاع کنند. اغلب اوقات توده‌های مردم از این نخبگان متغیر بودند، تفری که در آسیای جنوبی کاملاً مشهود بود. به هر حال تهدیدستان در باور به آرزوهای قرن نوزدهمی غرب برای پیشرفت سکولار سهیم نبودند. در کشورهای منطقه‌ی غرب جهان اسلام، تضاد میان رهبران سکولار قدیمی و دمکراسی توده‌ای اسلامی جدید کاملاً آشکار و شدید بود. ارزش‌هایی مانند حقوق زنان که در کشورهای لیبرالیسم غربی با دولت مبتنی بر قانون اساسی و حکومت قانون سازگار است، در الجزایر تا ترکیه حتی اگر هم وجود داشته باشد تنها در پناه نیروی نظامی ناجیان ملت یا وارثان آن‌ها بر ضد دمکراسی حفظ می‌شد.

سازمان‌های دانشجویی



ادامه از صفحه اول
او از بسیاری از درس‌های رسمی خود متنفر و به آنها معترض بود. معلمانش در دبیرستان مونیخ گفته بودند که او به هیچ چیز اهمیت نمی‌داد و برای طرز رفتار بی‌اعتنای او دلسوزی می‌کردند. تجربه دبیرستان بدگمانی ژرفی‌رادر او نسبت به مرجعیت به‌ویژه از نوع پروسی‌اش برانگیخت. رونالد کلارک یکی از زندگی‌نامه‌نویسان اینشتین، دبیرستان

زمان

این تعارض نه به کشورهای اسلامی محدود می‌شد و نه به واکنش برضد ارزش‌های قدیمی پیشرفت از سوی توده‌های فقیر. تجار و طبقه‌ی متوسط هند شدیداً حامی سیاست انحصارگرایانه‌ی حزب بی جی پی در دفاع از آیین هندو بود.

کشورهای اسلام‌گرا

جهان در آستانه تغییر

ناسیونالیسم قومی – مذهبی بیرحمانه‌ای که در دهه‌ی ۱۹۸۰ سریلانکای آرام را به میدان کشتار تبدیل کرد، که فقط با جنگ داخلی السالوادور قابل مقایسه است، بر خلاف انتظار در یک کشور بودایی مرفه رخ داد. منشأ این رویداد در دو دگرگونی اجتماعی نهفته بود: بحران ژرف هویت روستاهایی که نظم اجتماعی‌شان متلاشی شده بود و دیگری خیزش طیف وسیعی از جوانان که آموزش بهتری دیده بودند (اسپنسر، ۱۹۹۰). ماهیت روستاها با مهاجرت داخلی و خارجی دگرگون شد و با تفاوت‌های فزاینده میان ثروتمندان و فقیران که ناشی از اقتصاد پولی بود تجزیه شد، و بای‌ثباتی ناشی از ناموزونی تحرک اجتماعی که مبتنی بر آموزش بود تحت فشار قرار گرفت و کاست‌ها و جایگاه‌هایی که قبلاً نه تنها مردم را از هم جدا می‌کردند بلکه تردیدی هم درباره‌ی جایگاه آنان باقی نمی‌گذاشتند محو شد؛ تمام این‌ها به ناگزیر نگرانی و اضطراب را درباره‌ی جامعه‌شان دامن می‌زد. چنین وضعیتی ظهور نمادها و مناسک جدید یک همبستگی را توضیح می‌دهد که خود نیز پدیده‌ی جدیدی بود، مانند رشد ناگهانی اشکال جمعی عبادت بوداییان در دهه‌ی ۱۹۷۰ که جایگزین اشکال خصوصی و خانوادگی قدیمی‌تر نیایش و عبادت شد؛ و یا روز ورزش در مدارس که با سرود ملی پخش شده از ضبط صوتی قرضی آغاز می‌شد.

این وضعیت سیاسی جهانی در حال تغییر و در آستانه‌ی انفجار بود. آنچه از غیر منتظره‌بودن آن کاست، به کارگیری مفهومی از سیاست ملی در بسیاری از کشورهای جهان سوم بود که در غرب

لوییت‌پولد در مونیخ را که اینشتین در آن ثبت‌نام کرده بود «مؤسسه‌ای نه بهتر و نه بدتر از اغلب مؤسسات در نوع خود» توصیف می‌کند: «درست بود که آنجا مانند یک مدرسه عمومی در بریتانیا نیازمند میزانی از پوست کلفتی و بی‌خاصیتی بود اما آنقدرها هم هولناک نبود. در پشت این نظم و انضباط عادی، سلاح‌نهایی مرجعیت خداگونه و پرشش‌ناپذیر پروسی کمین کرده بود. با این حال پسرها و افراد حساس‌تر متحمل مسائل بسیار می‌شدند.»

پدر اینشتین، هرمان، فردی خوش‌بین و گشاده رو بود – آن‌گونه که اینشتین او را به یاد می‌آورد «بی‌نهایت صمیمی، معتدل و باهوش» – اما مستعد و مهیای شکست‌های شغلی. یکی از این شکست‌ها منجر به مهاجرت خانواده

دمکراتیک پیش از سال ۱۹۱۴ رشد و گسترش یابند، هرچند ذکر این موضوع حائز اهمیت است که در برزیل دقیقاً چنین حزب ملی قدرتمندی در دهه‌ی ۱۹۸۰ به نام حزب کارگران (PT) شکل گرفت. (اما سنت جنبش کارگران در پایگاه اصلی خود یعنی صنایع اتومبیل‌سازی سائوپولو، ترکیبی از دفاع از قانون کار پوپولیستی و مبارزات کمونیستی در کارخانه‌ها بود. همچنین سنت روشنفکرانی که گروه گروه از آن حمایت کردند قوی‌استی چپ‌گرایانه بود، مانند ایدئولوژی روحانیت کاتولیک که حمایت‌اش باعث شد تا این حزب روی پای خود بایستد.) بار دیگر رشد سریع صنعتی طبقات فرهیخته‌تر و متخصص‌تری را به وجود آورد که هرچند برانداز نبودند، اما از آزادی مدنی در یک رژیم خودکامه‌ی طرفدار رشد صنعتی دفاع می‌کردند. در دهه‌ی ۱۹۸۰ چنین اشتیاقی برای آزادی در همه جا با مضامینی متفاوت و پیامدهایی مختلف در آمریکای لاتین و کشورهای تازه صنعتی‌شده‌ی خاور دور (کره جنوبی و تایوان) و نیز در اردوگاه شوروی وجود داشت. با این حال، پیش‌بینی پیامدهای سیاسی دگرگونی اجتماعی در مناطق وسیعی از جهان سوم حقیقتاً ناممکن بود. آنچه قطعی بود عدم ثبات و آماده‌ی انفجار بودن دنیایی بود که نیم قرن پس از جنگ جهانی دوم شاهد زایش آن بودیم. اکنون باید توجه خود را به آن منطقه‌ای از جهان معطوف کنیم که پس از دوره‌ی استعمارزدایی‌الگوی مناسب‌تر و امیدبخش‌تر از غرب برای پیشرفت بیشتر کشورهای جهان سوم ارائه می‌کرد: «جهان دوم» نظام‌های سوسیالیستی که از اتحاد شوروی الگوبرداری کرده بودند.

پایان

قزویی و توصیه های طبی به خودش



قزویی

– گل کلم امروز خوردم و یکی دو ساعت بعد از غذا مکرر درد در

طرف راست (یعنی جگر ط) حس کردم. شاید این سبزی برای جگر

بدست. پس یا هیچ نباید دیگر گل کلم خورد یا به قصد تجربه با احتیاط و مراقبت باید

خورد. ملاحظه کرد. آیا هر دفعه درد می آید یا خیر.

– امشب ساعت ۷ حالم بسیار بسیار خوب بود و فوق العاده گر سنه‌ام شد و فقط و

فقط یک بشقاب و نیم سوپ خوردم که همیشه می خوردم و حالم در کمال خوبی بود.

ولی چون مقداری (قریب یک قسمت معمولی) پنیر کامبر و قدری نیز دمی سل خوردم

در حدوده ده و نیم حالا درد دل درد نسبتاً شدیدی عارض می شود و حال آنکه قریب

یک ماه یا یک ماه و نیم بود که به غدغن طیب هیچ پنیر نمی خوردم و فقط سوپ و لگو

میه جات می خوردم اصلاً و ابداً درد دلی هیچ عارضم نشد. پس واضح و واضح است

که سبب عمده بل سبب وحید یگانه و قدر متیقن سبب معمول غالبی درد دل پنیر است

خصوصاً و علی‌الخاص پنیرهای کهنه) و لبنیات عموماً پس ای مرد حرف شالامل را

بشنو و هیچ هیچ پنیر و لبنیات مطلقاً نخور.

– پنیر باقسامها را بسیار بسیار کم بخور. راپه‌را که از همه بهتر تحمل می توانی کرد

باید فقط یک نعلبکی کوچک اندازه گرفت و خورد و به غیر از آن هر چه میل و رغبت

به ز یادتر از آن داشته باشی باید امساک کنی، و از همه بهتر آن است که مهما ممکن از

پنیر مطلقاً اجتناب کنی.

– هیچ وقت نان نخور، این دفعه اخیر نزدیک بود که مرا بکشد دو سه روز نان

خوردن متوالی من. ۱) هیچ وقت چیز داغ و بلکه هم گرم زیاد نخور و ۲) هیچ وقت ترشی

یعنی سالا و امثاله نخور و...

ادامه دارد

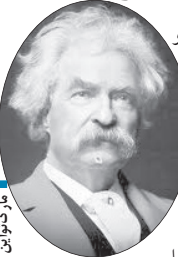
به مدت چند ماه سرخوش، رهایی خود از آینده ملالت‌بار را از طریق گشت و گذار در شمال ایتالیا جشن گرفت. عقب‌ماندن موقتی و نشانه‌های شکست در امتحان پذیرش پلی تکنیک ثمربخش و مفید بود.

چهارشنبه ۲۱ فروردین ۱۳۹۲ – شماره ۲۵۵۶۳ فرهنگی

قلم

نویسنده‌ای از آمریکا: تواین به قلم تواین

برای ماده‌گاوی بی شیر



قزویی

دایی من، ژان ا. کارل، کشاورزی هم می کرد، و

مزرعه او در دهی بود که تا فلوریدا چهار میل فاصله

داشت. او هشت فرزند و پانزده یا بیست سیاه‌پوست

داشت و از چند جهت خوشبخت بود، مخصوصاً از

جهت اخلاق. من به هیچ مردی برخورد نکردم که

بتر از او باشد. از چهارمین سالی که به دهکده انیبال

کوچ کردم، تا یازده یا دوازده سالگی، هر سال دو یا

سه ماه، مهمان او بودم. من هرگز هو شیارانه شخصیت او

با همسرش را در کتابی شرح نداده‌ام، ولی مزرعه او یکی دو بار در ادبیات

خیلی زود به ذهنم رسیده است. در هک‌فین، تام سابر، و کار آگاه، من آن مزرعه را

به آرکانزاس منتقل کردم؛ ششصد میل راه بود، ولی زحمتی نداشت. مزرعه خیلی

وسعی نبود، شاید باصدد جریب می شد، ولی اگر وسعتش دو برابر هم بود، من این

کار را می کردم. چنانچه از نظر اخلاقی هم خوب نبود، هیچ اهمیتی نمی دادم و اگر

ضرورت ادبی اقتضا می کرد حتی یک کشور را هم می توانستم از جا تکان بدهم.

مزرعه دایی ژان من، برای یک پسر بچه جای بهشت ماندنی بود. خانه آن را

دو تخته‌ای ساخته بودند، با محوطه وسیعی که سقف داشت و خانه را به آتش‌خانه

متصل می کرد. در تابستان میز غذا را وسط آن محوطه سایه‌دار و خنک می گذاشتند،

و غذاهای رنگین را – چه غذاهایی، یا دآوری آنها مرا به گریه می اندازد؛ جوجه سرخ

شده، خوک کباب شده؛ بوقلمون‌های وحشی و اهلی، مرغابی، غاز؛ آهوی تازه کشته؛

سنباج، خرگوش، قرقاول، کبک، خروس کولی؛ انواع بیسکویت، کیک نرم و داغ،

کیک جو گرم، رل‌های داغ، نان گندم، نان گرم آرد ذرت؛ ذرت تازه جوشیده؛ ذرت

سبز و لوبیا که با هم جوشانده شده بود، لوبیای پخته و کره، لوبیاسبز، گوجه فرنگی،

نخود سبز، سیب‌زمینی ایرلندی، سیب‌زمینی شیرین؛ خامه، شیر، ماست؛ هندوانه،

خریزه، طالبی و گرمک که همه تازه چیده شده بود؛ کلوچه سیب، کلوچه هلو، کلوچه

کدو حلوائی، یک قسم نان مربایی که با سیب پخته بودند، یک نوع شربت هلو – بقیه را

نمی توانم به یاد بیاورم. طرز پختن خوراکیها شاید بیشتر آب و تاب داشت. مخصوصاً

طبخ چند چیز معین، مثل نان ذرت و بیسکویت داغ و نان گندم و جوجه سرخ شده.

این چیزها هرگز در شمال درست پخته نشده. در حقیقت – تا آنجا که من تجربه

کرده‌ام – هیچ‌کس آنجا نمی تواند این هنر را یاد بگیرد. شمال فکر می کند که می داند

چه‌طور نان ذرت بپزد، ولی این عقیده خیلی موهومی است. شاید هیچ نانی در دنیا

کاملاً بخوبی نان ذرت جنوبی‌ها و هیچ نانی هم در دنیا کاملاً به بدی نانی که شمالی‌ها

از آن تقلید می کنند، نباشد. شمال بندرت در صدد سرخ کردن جوجه برمی آید، و کار

خوبی هم می کند. این هنر را در شمال خط مرزی میسون و دیکسون و همچنین در

هیچ جای اروپا نمی توان یاد گرفت. این حرف از روی مسموعات نیست؛ از روی

تجربه است. در اروپا تصور می شود

که رسم پذیرایی با انواع مختلف نان

خیلی داغ، یک رسم آمریکایی است، ولی این فقط شایعه پرماده‌ای است؛

این در جنوب رسم است، ولی در

شمال خیلی کمتر مرسوم است. در

شمال آمریکا و همچنین در اروپا، نان

داغ را غیرصحی می شمارند. این هم

معتلاً عقیده موهوم دیگری است،

مثل عقیده موهوم اروپایی که آب

یخ غیرصحی است. اروپا آب یخی

لازم ندارد و آنرا نمی نوشند. با این

وصف لغتی که برای آن دارد بهتر از

لغتی است که ما داریم، چون لغت

آنها درست آن را تشریح می کند،

در صورتی که لغت ما چنین نیست.

اروپایی آن را آب یخ کرده می خواند.

لغت ما آن را آبی که از یخ آب شده

ساخته‌اند توصیف می کند؛ چیز بی‌بو

و خاصیتی که ما آن را نمی شناسیم.

این تأسّف‌آور به نظر می رسد

که دنیا بسیاری از چیزهای خوب را

فقط به دلیل اینکه سالم و سودمند

نیست دور بیندازد. من در این شک

دارم که هیچ‌یک از چیزهایی که خدا داده، اگر در حد اعتدال از آن استفاده شود،

مخالف سلامت باشد، به استثنای میکروب‌ها. با این وصف، بسیاری از مردم خودشان

را از هر چیز خوردنی و آشامیدنی و دودکردنی، که از جهتی شهرتش لکار شده،

محروم می کنند. آنها این قیمت را برای تندرستی می پردازند. تندرستی تنها چیزی

است که در مقابل آن به دست می آورند. چه قدر عجیب است! مثل این است که شما

تمام ثروت خودتان را برای ماده‌گاوی بدهید که شیرش خشک شده است.

*

– درخت از ریشه آب می خورد، خوشه از سر.

– درخت از ریشه آب می خورد، مرد از نیت.

– درخت از میوه‌اش شناخته می‌شود.

– درخت افکن بود، کم زندگانی.

– درخت «اگر» را کاشتند، سبز نشد.

– درختان بار می‌بندند و گل عزم سفر دارد.

– درخت تلخ هم تلخ آورد بَرّ.

– درخت دوستی بنشان که گنج بیشمار آرد.

– درخت کاهلی بارش گرسنگی است.

– درخت کاهلی کفر آورد بار.

– درخت که پیر می‌شود، پایش ارّه می‌گذارند.

– درخت گردکان به این بزرگی، درخت خربزه

الله اکبر!

– درخت مُئل نه خرما دهد نه شفتالو.

– در خانه‌ای که گربه نباشد، موش کدخداسد.

– در خانه بسته است، گوش فضول باز!

– در خانه، به کدخدای مآند همه چیز.

– در خانه بیبعارها ساز و نقاره می‌زنند.

– در خانه خود هیچ کسی خُرد نباشد.

– در خانه چراغ به که مهتاب به بام.

– در خانه قاضی گردو بسیار است، اما شماره

دارد.

– در خانه ما رونق اگر نیست، صفا هست.

– در خانه مخواب، تا به ره نشتابی.

– در خانه مور شب‌نمی طوفان است.

– در خانه هر چه، مهمان هر که.

– درخت آزادی را باید گاه به گاه از خون ظالمین

آبیاری کرد.

– در جهان دیوانه را دنگی بس است!

– در جهان نیست کیمیا جز یار.

– در جهنم به عزّت به که در خانه به مذلت.

– در جهنم مقبره‌هایی هست که آدم از دست آنها

به مار غاشیه پناه می‌برد.

– در چمن دیوانه را دانگی بس است.

– در چهل سالگی تنبور می‌آموزد در گور استاد

خواهد شد!

– در چین نه همه حریر بافند/ که حُلّه گهی حصیر

بافند

– در حوضی که ماهی نباشد قورباغه سپهسالار

است!

– در خانه‌ات را ببند همسایه را دزد مخوان.

– در خانه اگر کس است، یک حرف بس است.

– در پای دوست، هر چه کنی مختصر بُوَد.

– در پس پرده چه دانی که که خوب است و

که زشت.

– در پیش اجل، چه صاحبقران چه رضا کچل!

– در تنگنای قافیه، خورشید خر شود.

– در تنگدلی آنچه در دل است، بر زبان آید.

– در تنور چوبین نان نمی‌توان پخت.

– در جانبازی چه جای بازی است؟

– در جبین این کشتی نور رستگاری نیست.

– در جُستن نان، آب رخ خویش مریزد!

– در جلوه خورشید چه حاجت به چراغ است.

– در جنگ حلوا پخش نمی‌کنند.

– در جوانی مستی، در پیری سستی، پس کی

خدا را پرستی؟

زبانزد

«د»

که حُلّه

گهی حصیر

چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز سه‌شنبه ۲۱ فروردین ۱۳۵۲، (برابر با ۶ ربیع‌الاول ۱۳۹۳، ۱۰ آوریل ۱۹۷۳) نقل شده‌است

حقوق و مزایای پزشکان هنگام آموزش تخصصی پرداخت میشود

حقوق و مزایای پزشکان وزارت بهداشتی در مدتی که دوره تخصص خود را می‌بینند قابل پرداخت خواهد بود.

بموجب تصویب‌نامه هیئت دولت از این پس حقوق و مزایای مستمر پزشکان شاغل وزارت بهداشتی که برای طی دوره‌های آموزش پزشکی و گذراندن دوره تخصص در مراکز تحقیقاتی چون مرکز تحقیقات آموزش پزشکی فیروزگر یا هر مرکز علمی دیگر در داخل کشور مشغول تحصیل شوند حداکثر بمدت ۴ سال قابل پرداخت خواهد بود.

این تصمیمات مشمول پزشکانی خواهد شد که برای اخذ تخصص موافقت وزارت بهداشتی را قبلاً جلب کرده باشند و یا از بورسیه بخواهند استفاده کنند.

طبق مقررات قبلاً باین قبیل پزشکان هنگام تحصیل دوره تخصص فقط ۲۱ ماه حقوق پرداخت میشد.

افزایش قیمت کنجاله

محصول صادراتی کنجاله «تفاله پنبه» که برای خوراک دام بکار میرود روز بروز افزایش مییابد و قیمت این محصول در بازارهای جهانی از وضع نسبتاً محکمی برخوردار است. آقای دکتر علی لقائی یکی از صادرکنندگان کنجاله ضمن تایید این مطلب اظهار داشت: قیمت کنجاله تا مهر ماه سال گذشته در بازارهای داخلی از قرار تنی ۶۰۰ تا ۶۵۰ تومان و در بازارهای خراج از قرار تنی ۱۱۲ تا ۱۲۰ دلار بود، ولی هم اکنون قیمت آن در داخل و خارج به تنی ۹۰۰ تومان و ۱۹۰ دلار رسیده و حتی در فصل زمستان که کمبود بیشتر احساس میشد به تنی ۲۲۰ دلار نیز افزایش یافته است.

در بندر عباس تخلیه هرتن کالا پانصدریال جایزه دارد

مقررات تشویقی تخلیه کالا در بندر عباس بمورد اجرا در آمده و سازمان بندار و کشتیرانی در برابر تخلیه هرتن کالا در بندر عباس، پانصدریال بعنوان تشویق به صاحبان کالا پرداخت می‌کند.

سازمان بندار و کشتیرانی همچنین اعلام کرد، در بندر عباس تسهیلات بندری و گمرکی وسیعی فراهم شده و تخلیه کالا در بندر عباس با سرعت عمل بیشتری نسبت به بندر خرمشهر و شاهپور انجام میگردد. بدنبال اجرای مقررات تشویق تخلیه کالا در بندر عباس امروز یک مقام مطلع در سازمان بندار و کشتیرانی به خبرنگار اطلاعات گفت: بازار گانان و واردکنندگان از اجرای این مقررات استقبال کرده و حجم تخلیه کالا در بندر عباس رو به افزایش است. خبرنگار اطلاعات می‌نویسد بندر عباس بیش از ۱/۵ میلیون تن ظرفیت دارد که هم اکنون سالانه فقط ۴۴۰ هزار تن از ظرفیت آن مورد استفاده قرار می‌گیرد و از ظرفیت عمده این بندر استفاده‌ای نمی‌شود.

در مقابل، در بندار خرمشهر و شاهپور حجم تخلیه کالا بیش از ۲ برابر ظرفیت بندار مذکور است و بعلت تراکم تخلیه کالا در خرمشهر و شاهپور مقررات «سور شارژ» که هزینه‌ای بابت توقف بیش از حد معمول کشتی‌ها در بندار فوق است برقرار گردیده است. بهمین جهت دولت از آغاز سال جاری تسهیلات تازه‌ای در جهت تشویق بازرگانان به تخلیه کالا در بندر عباس فراهم کرده و در حالیکه فاصله تهران به بندر عباس نسبت به خرمشهر حدود ۴۰۰ کیلومتر بیشتر نیست برای هرتن کالا که در بندر عباس تخلیه می‌شود پانصدریال به بازرگانان و واردکنندگان پرداخت می‌کند.

قیمت برنج ثابت مانده است

بازار برنج از رونق نسبتاً مطلوبی برخوردار است، و علیرغم ترقی قیمت‌های اجناس مختلف مظنه برنج به علت فراوانی محصول ثابت مانده است.

امروز آقای چیت‌ساز یکی از بازرگانان برنج اظهار داشت: امسال محصول مازندران و گیلان بسیار خوب بود و احتیاج به واردات برنج کمتر احساس میشود، بخصوص این که محصول ایران بسیار مرغوبتر است و در بازار طرفدار بیشتری دارد. خبرنگار مادر گزارش خود از بازار تهران مینویسد: قیمت انواع برنج که در یک هفته گذشته مرتب تنزل میکرد هم اکنون تثبیت شده است و در حال حاضر این نرخها در بازار حکومت میکنند.

برنج لنگرودی از ۳۳ ریال الی ۳۸ ریال.

برنج رودسر از ۳۳ ریال الی ۳۵ ریال.

برنج فریدونکنار و آمل و بابل از ۲۴ ریال الی ۳۴ ریال.

بطوری که یکی دیگر از تجار برنج اظهار میدارد در سال‌های گذشته مقدار زیادی برنج از تایلند، پاکستان و یک فقره از امریکا با سفارش فروشنده‌های فردوسی وارد شد، اما در همان ایام طرفداران محصول داخلی بیشتر بودند و بخصوص از برنج امریکائی استقبال چندانی نشد.

آغاز فصل عرق‌ریزان در اهواز!

اهواز، شهر اهواز بدنبال هوای لطیف عید که باب طبع میهمانان نوروزی بود، داغ‌داغ شده است و گرمای هوا به ۳۶ درجه بالای صفر رسیده و رطوبت نسبی هوا نیز افزایش یافته است.

در حالیکه مردم مناطق سردسیر کشور هنوز لباس زمستانی خود را از تن بیرون نکرده‌اند، اهوازیها با «پیراهن استین کوتاه و نازک در محل کار خود حاضر میشوند هوای گرم و شرجی اهواز فرصتی داده است تا انبوهی از پشه‌ها شب هنگام برگرد چراغ‌ها حلقه بزنند و پروانه‌وار به پرواز در آیند و مردم برای خنک کردن خود و کاستن از شدت گرمای هوا به پنکه‌ها پناهنبرند!

هوای آفتابی و مرطوب اهواز تا حدود زیادی برای مردم ناراحتی ایجاد کرده و اهوازیها این گرمای زودرس را بشارتی بر تابستان گرم بشمار می‌آورند.

قالب امروز



سیل در آذربایجان / منبع: msnbc

امروز با حافظ

صلاح کار کجا و من خراب کجا

بین تفاوت ره کز کجاست تا به کجا

دلم ز صومعه بگرفت و خرقة سالوس

کجاست دیرمغان و شراب ناب کجا

چه نسبت است به رندی صلاح و تقوی را

سماع و عطف کجا نغمهٔ رباب کجا

ز روی دوست دل دشمنان چه در یابد

چراغ مرده کجا شمع آفتاب کجا

چو کحل بینش ما خاک آستان شماسست

کجا رویم بفرما از این جناب کجا

مبین به سبب زرخندان که چاه در راه است

کجا همی روی ای دل بدین شستاب کجا

بشد که یاد خوشش بساد روزگار وصال

خود آن کرشمه کجا رفت و آن عتاب کجا

قرار و خواب ز حافظ طمع مدار ای دوست

قرار چیست، صوری کدام و خواب کجا

داستان کوتاه اما واقعی

داستان هندوانه

کشاورزی در روستایی دور افتاده، مزرعه هندوانه داشت. هندوانه‌های تولیدشده از سوی او بسیار شیرین، قرمز و ابدار بودند. بیشتر ساکنان شهرهای مجاور نام کشاورز را می‌دانستند و تلاش می‌کردند تا از هندوانه‌های او نیاز خود را تأمین کنند. این کشاورز با مشکلی مواجه بود که به شدت عذابش می‌داد. مزرعه او بسیار کوچک بود و در نتیجه مقدار محصول او هم جدای از کیفیت بالایش، بسیار کم بود. در این میان کودکان روستا هم که می‌دانستند هندوانه‌های کشاورز بسیار خوشمزه هستند، شب‌ها مخفیانه به مزرعه او می‌رفتند و چند هندوانه را می‌دزدیدند و می‌خوردند. روزی کشاورز به شدت به فکر فرو رفت تا شاید بتواند از سر دزدی‌های این کودکان خلاص شود. او چند تابلو تهیه کرد که بر روی آنها نوشته شده بود: «توجه - توجه» یکی از هندوانه‌های باغ به سمی مرگ آور آلوده شده است! او تابلو‌ها را نصب کرد و آن شب با خیال راحت به خوابی عمیق فرو رفت. صبح شاد و خوشحال به باغ رفت. او به محض ورود به باغ با تابلویی مواجه شد که بر روی آن نوشته شده بود: توجه - توجه: اکنون ۲ هندوانه این باغ به سمی کشنده آلوده شده است!

مترجم: آرش میری خانی
Funnycleajokes.com

امروز در تاریخ

آتش بس نوروز، جنگ را پایان داد

کنستانتین امپراتور روم دهم اپریل سال ۳۳۶ میلادی به بهانه شرکت در مراسم سی امین سال حکومت خود، آتش بس دو هفته‌ای با ارتش ایران را که ۲۲ روز طول کشیده بود به صورت نامحدود تمدید کرد و بعد از ادامه جنگ چشم پوشید. جنگ دو امپراتوری سال بعد از سر گرفته شد، ۲۶ سال متناوباً طول کشید و بدون اخذ نتیجه پایان یافت.

آتش بس ۱۹ مارس به مناسبت فرارسیدن نوروز ایرانیان آغاز شده بود. فرماندهی ارتش ایران یک روز مانده به نوروز به احترام ایام عید ملی، دو هفته آتش بس داده بود و کنستانتین که واحد‌هایش به دلیل تلفات سنگین نیاز به تجدید سازمان داشتند با این آتش بس موافقت کرده بود که پس از آن، تا کنستانتین زنده بود محاربه تجدید نشد. کنستانتین ۲۲ ماه می ۳۳۷ در قسطنطنیه در گذشت و جنگهای شاپور دوم (ذوالکثاف) با کنستانتین دوم جانشین او از همین سال آغاز شد.

قتل مرموز دو افسر ژاندارم

۲۱ فروردین ۱۲۹۵ دو افسر ژاندارم -یک سرگرد و یک سستوان - در شیراز به طرز مرموزی کشته شدند. چون ژاندارمری تنها نیروی مسلح ایران در برابر «اس. پی. آر.» انگلستان بود؛ در قتل این دو افسر، انگلیسی‌ها مورد سوء ظن قرار گرفتند و شیرازی‌ها تا زمان لغو موافقتنامه‌ات ۱۹۰۷ سن پترزبورگ مبنی بر تقسیم ایران، کینه انگلیسی‌ها را از دل بیرون نکردند و بارها با آنان مسلحانه برخورد داشتند و تلفات وارد ساختند. انگلیسی‌ها هیچگاه در فارس آرامش نداشتند.

تیراندازی به سوی شاه در کاخ مرمر

۲۱ فروردین ۱۳۴۴ در کاخ مرمر، سرباز وظیفه رضا شمس آبادی به سوی شاه که پس از پیاده شدن از اتومبیل، رهسپار دفتر کار خود بود آتش گشود.

گلوله‌ها به شاه اصابت نکرد ولی ضمن آن، دو درجه دار گارد و رضا کشته شدند. در پی این تیراندازی، عده‌ای از جمله چند فارغ التحصیل چپگرای دانشگاه‌های خارج که به وطن بازگشته بودند دستگیر و بعداً محاکمه و محکوم به تحمل مجازات شدند. پرویز نیکخواه یکی از این محکومان بود که بعداً بر از پشیمانی کرد و مشاور مدیر عامل وقت سازمان رادیو تلویزیون ایران شد.

سالروز زمین لرزه پرتلفات فارس

بامداد ۲۱ فروردین ۱۳۵۱ زمین لرزه‌ای به شدت ۷ و یک دهم در مقیاس ریشتر در استان فارس روی داد که ضمن آن بیش از پنج هزار و ۳۰۰ تن از هموطنان کشته شدند. کانون زلزله منطقه «فیر» و «کازرین» بود که تا شیراز همه جا را تکان داده بود. منوچهر پیروز استاندار وقت تلفات منطقه جهرم را بیش از نقاط دیگر گزارش کرده بود. این زلزله سه شهر و بیش از ۷۰ روستا را ویران ساخته بود.

استقرار هلندی هادر دماغه امیدنیک

۹۰ هلندی به ریاست «وان ری بک» دهم اپریل سال ۱۶۵۲ تصمیم گرفتند در منتهی‌الیه قاره آفریقا، جایی که دو اقیانوس هند و اطلس به هم می‌پیوندند، مستقر شوند و شهری را بر دامنه و فراتر از تپه‌های آنجا بنا نهند که همین «کیپ تاون» امروزی از شهرهای بزرگ و یکی از سه پایتخت جمهوری فدرال آفریقای جنوبی است. آنان دو روز پیش از آن با کشتی وارد این منطقه شده بودند تا در نیمراه هلند به اندونزی (هند هلند) ایستگاهی رابط ایجاد کنند. عبور از دماغه امید که قبلاً دریانوردان پرتغالی به آنجا رسیده و این نام را بر آن نهاده بودند به علت تلاطم دائمی و توفان دشوار بود و کشتی‌ها مجبور به حرکت زیگزاگ بودند. ۹۰ هلندی که در سال ۱۶۵۲ در دماغه امید مستقر شدند به اتفاق نخستین مهاجرنشین هلندی آفریقای جنوبی را به وجود آوردند.

روزی که زاپاتا به قتل رسید

امیلیانو زاپاتا انقلابی معروف مکزیک دهم اپریل ۱۹۱۹ در آستانه ۴۰ سالگی در دامی که برای قتل او طراحی کرده بودند افتاد و کشته شد. زاپاتا برضد دیکتاتوری «دiaz» رئیس جمهور مکزیک، فساد اداری و قضایی، فئولیسیم و بی‌حق کردن هموطنانش پاخاست و برای رسیدن به هدف سال‌ها مبارزه مسلحانه کرد.

www.iranianshistoryonthistday.com

جدول سودوکو

قانون های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد ۱ تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

دشوار ۲۵۰

آسان ۱۴۲۷

۹			۷		۴		۵	
		۵	۹		۱			۸
	۷		۴				۲	
				۵	۶			
		۴				۸		
			۲	۴				
	۱				۲		۶	
۲			۵		۹	۳		
۵		۷		۶				۹

سودوکو (Sudoku) یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

	۱			۶		۹	۴	
	۹	۴	۸			۵	۶	
			۳	۹	۴			
۷	۸		۶		۵			
۲			۷		۹			۱
			۱	۲			۸	۵
			۲	۶	۱			
۱		۵			۸	۹	۶	
۴	۶		۹					۷

حل جدول شماره ۱۴۲۶	۱	۸	۲	۹	۵	۳	۷	۶	۴
	۷	۶	۴	۱	۸	۲	۹	۵	۳
	۹	۵	۳	۷	۶	۴	۱	۸	۲
	۲	۱	۸	۳	۴	۹	۵	۷	۶
	۵	۹	۷	۲	۱	۶	۳	۴	۸
	۳	۴	۶	۸	۷	۵	۲	۱	۹
	۶	۲	۱	۵	۳	۸	۴	۹	۷
	۸	۷	۹	۴	۲	۱	۶	۳	۵
	۴	۳	۵	۶	۹	۷	۸	۲	۱

حل جدول شماره ۳۹	۵	۴	۷	۳	۲	۸	۹	۱	۶
	۹	۱	۶	۵	۴	۷	۳	۲	۸
	۳	۲	۸	۹	۱	۶	۵	۴	۷
	۷	۵	۴	۸	۶	۳	۲	۹	۱
	۲	۳	۹	۷	۵	۱	۸	۶	۴
	۸	۶	۱	۴	۹	۲	۷	۵	۳
	۱	۷	۵	۲	۸	۴	۶	۳	۹
	۴	۹	۳	۶	۷	۵	۱	۸	۲
	۶	۸	۲	۱	۳	۹	۴	۷	۵

پیام نوروزی شهردار آمل

اشاره

مهندس احمد امیر سلیمانی شهردار جوان و مدیر و مدبر آمل که لقب «سازندگی» به واقع برازنده اوست، زیرا پروژه‌های کلیدی و بنیادی اجرا شده توسط وی و همکارانش در زمان اندک نمی‌تواند کار غیر از سردار سازندگی باشد و مردم نیز مدیران خود را خوب می‌شناسند. در کنار سازندگی، ادب اوست که نامش در دل‌ها می‌نشیند و در این رابطه آرزوی توفیق او را از خداوند منان خواستاریم. در زیر پیام ایشان را به مناسبت فرارسیدن سال نو می‌خوانیم:

با عنایت پروردگار عالمیان دست زندگی بخش بهار بار دیگر بر سر طبیعت کشیده شده و پس از سختی و سردی زمستان جانی دوباره بر کالبد آن دمید و اکسیر زندگی را در رگ‌های خفته آن جاری ساخت و طراوت، سرسبزی و نشاط را با خود به ارمغان آورد و اکنون چه زیباست که مانیز بهار را در وجود خود باور سازیم و با استعانت از درگاه ایزد منان و ظل توجهات معصومین (ع) با یکدیگر عهد و پیمان ببندیم که تا رسیدن به ایرانی آباد، مستقل و توسعه یافته و تحقق یک زندگی توأم با معنویت با آرامش و امید، لحظه‌ای از تلاش و کوشش دست برنداریم و به حول و قوه الهی، فصل نوینی از پیشرفت و توسعه را به منصف ظهور برسانیم.

افتتاح پل روگذر ابوالشهدین حاج محمود کاظمی دینان

هاشمی معاون استاندار هم با تشکر از مردم آمل گفت: من در پشت مدیریت شهر آمل قوه عاقله‌ای می‌بینم که ظرفیت و ویژگی‌های این شهر را شناخته و با نظارت عالیه، این شهر را هدایت می‌کند. عزت‌الله یوسفیان نماینده آمل و لاریجان در مجلس شورای اسلامی هم گفت: در هر موردی که به من مراجعه شده از سر تلاش بوده است و شورای فہیم و همدل شهر آمل در تصمیم‌گیری کلانشهری سهیم بوده است. آمل یک شهر آرمانی و زیبا و دارای فضایی سبز و خیابان‌های عریض و ایمن است. امام جمعه هم از شهردار و شورای شهر و مردم آمل تشکر کرد. در پایان مراسم پسر مرحوم حاج محمود کاظمی دینان سخنرانی کرد و از طرف شهرداری هدایایی به مدیران و مسئولان و دیگر زحماتشان اهدا شد.

آمل - خبرنگار - سیدحسین سمن آبادی

آمل هزینه شده است. همچنین برای زیر پل شامل فضای سبز، بوفه و مکان بهداشتی و دیگر امکانات را در برنامه داریم. وی در مورد طرح‌هایی که در دست اجراست گفت: خیابان هراز تا طالقانی به طول ۶۰۰ متر، پروژه شهید قاسمی متصل به بلوار شهید منفرد، پروژه ولایت از چلوکبابی حاج محسن تا بلوار ابن سینا و ورودی پل امام حسین (ع) با همکاری شهرداری بزودی افتتاح خواهد شد و پل روگذر جنگل هم افتتاح شده است. فرماندار آمل همچنین روز پرستار و سال جدید را تبریک گفت و از تیم والیبال کاله آمل که قهرمان ایران شد و از صاحب باشگاه و مربیان آن تشکر کرد و افزود: اتفاقی که برای شهر آمل افتاد باید برای شهرهای دیگر الگو باشد. وی به‌ویژه از سرداران دفاع مقدس و اقتدار آنان تقدیر و تشکر کرد.

مراسم افتتاح پل روگذر ابوالشهدین حاج محمود کاظمی دینان برگزار شد. در این مراسم پس از تلاوت قرآن کریم و سرود جمهوری اسلامی ایران، علی قاسمی رئیس شورای اسلامی شهر آمل، ضمن تقدیر و تشکر از نیروهای زحمتکش شهرداری و خیرمقدم به سرداران نظام و حضور همیشگی مردم نجیب آمل در این گونه مراسم، شمه‌ای از خدمات مرحوم سیدمحمود کاظمی دینان بیان شد. آنگاه شهردار ضمن تشکر از دوستان، مدیران محترم، کسبه و اهالی محل و تبریک به مناسبت قهرمان کربلا، آرزوی سلامتی در سال نو را برای همه آرزو کرد و گفت: با این شرایط اقتصادی طرح پروژه‌های بلوار میرزاهاشم آملی، بلوار شهید سردار طبرسی و اینک پل حاج محمود کاظمی دینان را افتتاح می‌کنیم و طرح‌های دیگری در دست اجراست و هزینه این سه پروژه به میزان ۳۵ میلیارد تومان توسط مردم



نشست بخشدار مرکزی با دهیاران و بخشداران آمل برگزار شد

جلسه بخشدار مرکزی با دهیاران و بخشداران شهرستان آمل برگزار شد

در این مراسم بخشدار مرکزی ضمن خیرمقدم و تبریک سال نو، سال جدید را پربرکت خواند و افزود: با ایجاد شکوفه‌ها باید تحول و نشاط را در خود و مردم بوجود بیاوریم و شادابی را برای مردم آرزو می‌کنیم.

بخشدار مرکزی به برگزاری برنامه نوروزخوانی اشاره کرد و شادی مردم را در اسلام یک اصل خواند. وی ادامه داد: نوروزخوانی در شهر و روستاهای خاص در سال گذشته دارای دستاوردهایی بوده است و امیدواریم در سال ۱۳۹۲ ضمن سلامتی، دستاوردهای خوبی داشته باشیم. بخشدار مرکزی با اشاره به این که در سال جدید انتخابات ریاست جمهوری و شورای اسلامی شهر و شهرستان را در پیش داریم گفت: با همت مردم باید مشارکت جدی داشته باشیم.

محمدی رئیس ارشاد اسلامی آمل هم گفت: آمل اُم القراست. وی افزود: اعتقاد دارم مدیری می‌تواند مدیریتش را نشان بدهد که مدیریت فرهنگی داشته باشد. وی ادامه داد: جشن نوروزخوانی در سال گذشته در شهر آمل برگزار می‌شد، ولی امسال جشن نوروزخوانی در چند روستا از جمله سوته‌کلا با حضور مسئولان برگزار شد زیرا قبر ابوالقصاب آملی در اینجا قرار دارد. شهر آمل از تاریخ کهنی برخوردار است و در زمان ایلخانان در آمل سکه زده می‌شد و مشاهیر بسیاری در شهر زندگی می‌کردند و مشاهیر لاریجان هم جدا از آمل بوده‌اند. در این مراسم بخشداران و دهیاران آمادگی خود را برای نوروزخوانی اعلام کردند و این برنامه از ۱۹ تا ۲۹ اسفندماه تداوم یافت و در تاریخ ۱۳۹۲/۱/۱ در پارک جنگلی آمل شاندیز، با حضور مسئولین به انجام رسید.

آمل - خبرنگار

سیدحسین سمن آبادی

چهارمین همایش بزرگ معتادان بهبود یافته شهرستان آمل

بیشتر مسئولان حاضر در همایش، فرمانداران شهرستان‌ها و به‌ویژه شهرستان محمودآباد بوده‌اند، اما باید پرسید با وجود این همه مسئولان، برای بچه‌های معتاد و بهبودیافته‌ها چه کرده‌اند. باز همایش‌ها و باز هم تعارف‌های معمول و تعریف و تمجید از یکدیگر، این همت خود بچه‌ها بود که شیطان اعتیاد را از خود دور کرده‌اند نه شعار مسئولان. بچه‌ها همراه با خانواده خود، امید و گرمی خاصی به همایش بخشیده‌اند و روزنه‌امیدی را در مقابل خود می‌دیدند، اما باید دید در پایان چه دستاوردی داشت؟ چه خوب بود مجری برنامه مرد بودن نه یک خانم، زیرا هر لحظه با تکرار کلمه معتاد در حضور بهبودیافتگان آن‌هم از زبان یک خانم، بچه‌ها را آزار می‌داد و احساس حقارت می‌کردند و بهتر بود از زبان یک بیمار بهبود یافته می‌شنیدند. بعضی از مدیران فقط خود را مطرح می‌کنند و به میز مدیریت چسبیده و در صندلی خود فرو رفته‌اند. اکبرزاده فرماندار محترم آمل خطاب به بهبودیافتگان گفت: شما می‌توانید، چون خواستن، توانستن است و شما خود را باور کنید تا جامعه شما را باور کند. کسی نمی‌خواهد شما را در کنار پارک در حال چرت زدن ببیند. شما باید چرخ‌های مملکت را به حرکت در آورید. خواندن ترانه من یک معتاد هستم از طرف یکی از خوانندگان روی سن، به افسردگی بچه‌ها افزود و خاطرات تلخ آنان را زنده کرد. اگر نخوانده بود بهتر بود.

به گفته آقای روح‌الله ردایی مدیرکل بهزیستی استان مازندران، طبق آمار، ۹۸ درصد مردم می‌گویند مشکل اصلی کشور اعتیاد است و ایشان فقط نصیحت کردند. در مجموع با تنی چند از شرکت کنندگان به صحبت می‌نشینیم.

- یکی می‌گوید: خلاصه هر یک آمدند و حرفی زدند، اما نتیجه‌ای حاصل نشده است. جوانان: حرف می‌زنند اما عمل نمی‌کنند. ۳ سال پاک هستیم اما برای ما قدمی برنداشته‌اند. این‌ها حرف همه ماست.

آقایان می‌خواهند خودنمایی کنند و از فردا ما را نمی‌شناسند، حرفی بود زدند و تمام شد آقایان نمی‌دانند درد ما چیست فقط حرف می‌زنند و درک نمی‌کنند.

مجری برنامه مرتباً پشت تربیون می‌گوید معتاد، معتاد، این کار زشتی بود. در ضمن کار باید ریشه‌ای باشد. چرا در کشورهای عربی یک قرص مسکن وجود ندارد؟ مگر مانند ما مسلمان نیستند؟

یکی از بچه‌ها: فقط وعده وعید و از جلسه چیزی نفهمیدیم و خارج می‌شود.

- یکی دیگر: بچه‌ها صبر کنید ما هم بیاییم، ما که چیزی نفهمیدیم.

درمندی دیگر: ۴ سال و ۴ ماه و ۳ روز ترک کردیم. هنوز بیکاریم. در ضمن قرار بود راهنمای ما صحبت کند. به ایشان وقت ندادند و از انجمن معتادان گمنام (NA) صحبتی نکردند. کلاً از این همایش حمایت نکرده‌اند، تمام حرف بود و حضور ما بیهوده. همیشه این‌طور بوده است.

آمل - سیدحسین سمن آبادی

پزشکی رحمت است

یک انسان شریف و پزشک حاذق و خداجو را چگونه می‌توان شناخت؟ زمانی که نیمه‌های شب ناله بیماری را با کلمات، خدایا یاریم نما، به گوشش می‌رسد، خود را در اسرع وقت به بالین بیمار نیازمند می‌رساند و چهره واقعی پزشک متعهد پدیدار می‌شود و اینجاست که سوگند و تعهد پزشکی شریف را به یاد می‌آوریم که فارغ از مادیات با دعای (اَمِنْ يَجِيبُ الْمَضْطَرُ اِذَا دَعَا وَ يَكْشِفُ السُّوءَ) به اتاق عمل می‌رود. این حرکت زیبا را چه می‌توان نام نهاد. هستند پزشکانی که فارغ از مادیات و با یاد خدا و ایمان راسخ، ناجی انسان‌های درمانده‌اند. شناخته‌ترین آنان دکتر علی اکبر کیانی متخصص و جراح است که در بحرانی‌ترین زمان، به یاری بیماران می‌شتابد. غرض از این نوشتار تبلیغ یا تملق نیست، زیرا او پدر روزبه کیانی، دارنده مدال طلای شیمی در المپیاد جهانی است و دیگر فرزندان او در رشته‌های پزشکی از نام‌آوران به شمار می‌روند. او دیگر نیازی به معرفی ندارد. بارها شاهد خدمات پزشکی وی در بیمارستان و مطب شخصی‌اش بوده‌ام و با بیماران او به صحبت نشسته‌ام. خود به خوبی می‌داند که خدا گواه اعمال حسنه اوست. لذا امیدواریم این حرکت خدایپسندانه تداوم داشته باشد و دعای خیر بیماران موجب سلامتی و بهروزی خانواده محترمش شود. آمین.

آمل - سیدحسین سمن آبادی